Abstract

The purpose of this research is to know students’ responses toward the implementation of Poster Session method in teaching speaking skill and to know the result of their study in speaking Arabic. This research is class action research in class XI IPA of SMAIT Al-Fityan, Aceh Besar. The data collected through interviews, observations, and tests. The result of this research showed that the implementation of poster session method is effective in improving students’ speaking skills and achievements.

Keywords: Speaking skills; Poster session; Class action research

Abstrak

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui respons siswa terhadap pelaksanaan metode Poster Session dalam pengajaran keterampilan berbicara serta mengetahui hasil belajar siswa dalam berbicara bahasa arab. Penelitian tindakan kelas ini dilakukan di kelas XI IPA SMAIT Al-Fityan, Aceh Besar. Adapun instrumen penelitian yang digunakan dalam pengumpulan data meliputi wawancara, observasi dan tes. Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa merespon secara positif penggunaan Poster Session dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab, demikian pula hasil belajar mereka menunjukkan peningkatan yang signifikan.

Kata Kunci: Keterampilan berbicara; Poster Session; Penelitian Tindakan Kelas.
استخدام أسلوب جلسة الملفات في ترقية التعريب الشفوي: بحث إجراائي في المدرسة الفقهية الشاملة الثانوية بكنية بيسار

حيحام، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار التعبير الشفوي هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان، وعلى ذلك التعبير الشفوي أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها.

وفي تعليم التعبير الشفوي لابد من الاهتمام بأساليب وعناصرها لتسهيل خبرة أساليب تعليمها. وأما في عملية التعليم اللغة تحتفظ إلى طريقة وأسلوب التعليم السديد لنجاح التعليمها. وأساليب التعليم عصرها من العناصر المهمة في مجال التربية التي يستعين بها المدرس في تحقيق أهدافه التعليمية. وهذه تدل أن واجبة المدرس ليست باتباع المعهار إلى أذن طالب الطالب فقط، ولكن لا بد عليه أن يستطع على تحقيق سلوكهم وقدم الدوافع العالية واعتقاد الظروف التعليمية الفريدة لهم. وإن هذا الأمور لأن نجاح الطلبة في تعليمهم ليس بالنظر إلى تباغتهم في المهندة أو اختيار فحسب، ولكن يقدر أن يطبقها في حياتهم اليومية.

إن المدرسة الثانوية الشاملة الفقهية مدرسة من المدارس التي يتم عمل عملية تعليم اللغة العربية لأفكارها من المواد الأساسية هذا المدرس بعد مادة القرآن، وتتعلموها الطلبة أربع حمص في الأسبوع لأن هذه المادة من المواد الدراسية الهامة في هذه المدرسة، وكذلك تتعلم كل مسأله في السكن الداخلي كالدرس الإضافي في المفردات والجمل لعدة مرات من السنة. وكيف على الطلبة فيها أن يتكلموا باللغة العربية واللغة الإنجليزية.

وعلى رغم ذلك، أن أكثر الطلبة في هذه المدرسة لا يقدرون على استخدام هذه اللغة في التعبير الشفوي اليومي، ويشعرون بالمثل والسمع وغيارها في عملية التعليم، والتعلم. وذلك بأسلوب منها ضعف فهمهم في الدروس المدرسية وقلة دواعهم عندهم في علم هذه اللغة وقله تطبيقها في التعبير الشفوي اليومي، وهذه كلها لأن الأساليب المستعمل في تعليمهم محدودة في الأساليب التقليدية، مثل أسلوب التشبيك وأسلوب الخلق وأسلوب مباشرة وأسلوب صريحية وأسلوب أخرى. وعذرا أن استخدام هذه الأساليب في تعليم التعبير الشفوي غير مناسب بما يتوافقه الإنسان. ولم تكن الطلبة تشجعين ومعاونين في تعلمهم. لأن هذه الأساليب تعتمد على جهد المدرس دون الطلبة. لأجل ذلك أتى الباحثة أن أسلوب جلسة الملفات (Poster Session) مناسبة لترقية التعبير الشفوي لدى الطلبة حتى يكون عملية التعليم والتعلم ناجحا ومريحا.

**Poster**

حدثت الباحثة في هذا البحث تحديد البحث عن تعليم التعبير الشفوي باستخدام أسلوب Session في المدرسة الشاملة العالمية الفقهية بسما. فهو كما بني: (1) كيف استجابة الطلبة على أجراء A Session لأسلوب في تعلم التعبير الشفوي؟ (2) كيف التحصيل الدراسية لدى الطلبة في التعبير الشفوي بتطبيق أسلوب باستخدام A Session؟(3) أما الأهداف من البحث عن هذه الرسالة فهي: (1) لمعرفة استجابة الطلبة على أجراء A Session في تعلم التعبير الشفوي. (2) لمعرفة التحصيل الدراسى لدى الطلبة في A Session.
الإطار النظري

1- البحث عن التعبير الشفوي

إن التعبير الشفوي هو الكلام المطوطع الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من حواضر وما يجعل ناظر من مشاعر وما ينحرف عن عقله من رأي أو فكرة، وما يريد أن يزمد به شيء من معلومات أو غيرها في طلاقة وذنبوبة وسلامة في الأداب.

أهداف تدريس التعبير الشفوي كما يلي: (1) تعويد التلاميذ الطلاقة في التعبير والقدرة على صوغ العبارات العربية السهلة التي تتمش مع قواعد النحو ولا سيما في الصنوف الصرفية المتقدمة، (2) ترود المعنى بقوة من الحيز والمعاني والأفكار، ينكر عليها في التعبير عما يطلب إليه أن يحدث فيه، عن طريق التدريس في فروع اللغة الأخرى، وعن طريق موضوعات التعبير نفسها والتشارك القرائي الحرك الذي يعد محتوى الروايات التعبوية، (3) تدريب المتعلم على بناء الكلمات في إطار الملسم، والجمل في إطار العبارة والقدرة، مع خرى السلمة النحوية واللغوية، (4) تمكن المتعلم من توظيف اللغة في انشطة الحياة والموافقها إلى تواجهه، (5) تطبيق جرس المعنى عن طريق المادية والتدريب بقلمية الفكرة ودقة الإملاءة الفعلية للعصر المائر، (6) تعويدها السريعة في التعبر والتفكر، وتفعيلها المحايدة مواقف التعبير الطارية بما تطلب من فصاحية الليسان والقدرة على الإيجاب، (7) تعويدها التفكير المتعدد، وترتيب الأفكار وسنفلسها وربط بعضها بعض مع اللغة في التعبير والحرص على جماله وروعته، (8) الشكوف عن مواهب المتعلمين وظهورها وتعملها بالرعاية والصقل والتنمية.

Poster Session

2- البحث عن أسلوب

إن أسلوب التعلم النشاطي المركز على نشاط الطلبة في عملية التعليم والتعلم، حيث يمكن استخدامه في جميع المواد الدراسية، كما يمكن إجراءه في مادة اللغة العربية في تدريس التعبير الشفوي. وهو أسلوب تقنية المواد الدراسية البيلة لأسلوب إيجاد المعلومات للطلاب بقيادة السمع، وفهم ما تحلو وآمر بتبادل الأراء بينهم. والإستخدام في مجال التدريس يكون الطلبة النشاطة في فهم نحو المواد الدراسية وبيبونه بتحديد الملخصات، وما يمكن ذكره نحو المواد الدراسية بذكروا في الزمن القادم.

أما الإجراء هذا أسلوب في التعبير الشفوي لابد من اهتمام الخطوات التالية: (1) قسم المدرس الطلبة إلى عدة فرق، (2) قسم المدرس الوضعي لفرق الطلبة المتعلقة بمواد المادة الدراسية أو فروعها التي نناقش بينهم، (3) طلب

حسن جعفر الخليفة ، فصول في تدريس اللغة العربية : ابتدائي وتوسطي وثانوي، الرياض : مكتبة الرشد ، 1424هـ، ص.257.

حسن جعفر الخليفة ، فصول في تدريس اللغة العربية ... ص.250

James Bellanca, " 200 Strategi dan Proyek Pembelajaran Aktif untuk Melibatkan Kecerdasan Siswa", Jakarta: PT Indek, 2011, hal. 139.

Melvin L. Silberman, Active Learning, 101 Cara Belajar Siswa Aktif, Bandung: Nusa Media, 2006, hal.192.
استخدام أسلوب جملة الملصقات في ترقية التعبير الشفوي: بحث إجرائي في المدرسة الفتيان الشاملة الثانوية بكتشفه بيسار

المدرس جميع الطلبة، وفقًا لفرقهم قراءة وفهم المواد الدراسية جمعة، (4) طلب المدرس كل فرق الطلبة تقديم نتائج المواد الدراسية صورًا، (5) طلب المدرس كل فرق الطلبة إلقاء ملصقات على مجالات الخلاط وولوجات الإعلان وعندما، (6) طلب المدرس كل فرق الطلبة تعيين الخايس لورشة ملصقات، أما من حيث تقديم البيانات لكافية الزارين الذين يسألون مقايسة الملفقات المقدمة. (7) طلب جميع الطلبة (غير جامع ورشة الملفقات) التحول إلى كل ورشة الملفقات للأخرين والسؤال إلى كل جامع ورشة الملفقات المقدمة باستخدام اللغة العربية الصحفية، (8) لامع على كل جامع تقدم مقايسة الملفقات المقدمة باستخدام اللغة العربية الصحفية، (9) طلب المدرس الدخول إلى الفصل بعد إنهاء مدة تقدم نتائج مقايسة الملفقات المقدمة في ورشة الملفقات، (10) وفر المدرس التعليمات والتوصيحات المتعلقة بمحتوى المادة المدروسة.  

ومرآة أصولها هو: (1) الطلبة مستعدون في عملية التدريس، وهذا بالإضافة إلى أن الطلبة قد تعملوا من قبل، (2) الطلبة فعالون في عملية السؤال والجواب والبحث عن المعلومات، (3) يقدر الطلبة على تذكر المواد الدراسية في أقدم المدة، و (4) تتوافق الملاحظة خلال تحليلهم عن المعلومات دون خدمة المدرس، (5) تدفع رغبة الطلبة في إبداء الآراء، وأما عيبه هو الطلبة راغبين على الانتباه نحو المدرس ومستمرون فيه إضافة إلى أن بعض المواد المقدمة غير جذابة.

منهج البحث

ويستعمل الباحث في هذه الرسالة هو منهج البحث الإجرائي (Action Research). فالبحث الإجراائي هو دراسة إجراائية علمية مباشرة تقوم بما الفرد أو الجماعة، تستهدف الوصول إلى حلول يمكن الاعتماد عليها للمشكلات المتعلقة بإجراءات العمل الذي يعملون بها. 

وأهداف البحث الإجراائي لتصحيح عملية التعليم وتعلم وترجمة عملية التعليم والتعلم باستمرار، ويشمل على أربع خطوات هي: التخطيط والإجراء والملاحظة والإنتاج. 

- التخطيط

1- قامت الباحثة بوضع التخطيط لإصلاح سلوك الطلبة عند التعليم، وهو بإعداد الأمور التالية:

(1) خططة الدراسة.
(2) المواد الدراسية التي ستُعملها الباحثة عند إجراء التعليم والتعلم.
(3) الوسائل التعليمية التي تحتاج إليها المعلمة والمعلم في عملية التعليم والتعلم.
(4) أسهل الاحتمالات والاختبار البدبي.

7 http://www.taufiq.net/strategi-pembelajaran-kalam.html di akses 13 April 2014
8 سامع رجيب، و الأصدقاء، منهج البحث العلمي وأساليبه، الطبعة الثانية عمان: دار يدلياوي للنشر، 1999، ص. 145.
10 Zainal Aqib, Penelitian Tindakan Kelas ..., hal. 21.
2- الإجراء
أما الإجراء في هذا البحث هو محاولة الباحثة الإصلاح سلوك الطلبة مما حدث فيهم. فإذا وجدت الباحثة أن الطلبة لم تستطيعوا على إجابة الإختيار القلبي فقوم الباحثة بإجراء تعليم التعبير الشفوي باستخدام أسلوب Poster Session

3- الملاحظة
الملاحظة هي التي تلاحظ بما الباحثة على الحاصل من إجراه الدراسة في نفوس الطلبة. وقامت الباحثة بإلقاء الملاحظة المباشرة إلى الدرجة المعلمة، ومن هذه النتيجة نقلت سبعتين من صحة النتائج بعد إجراء تعليم التعبير الشفوي باستخدام Poster Session

4- الانعكاس
الانعكاس هو الاستذكار والتفكير عن الإجراء كما لو أظهرت الباحثة في الملاحظة. وكتب زين العاقب في كتابه أن الانعكاس بوضوح الوقت والعملية من الخطوات الواضحة، فالنتيجة العملية مصدر النتيجة لدورة مقبلة. وتعمل هذه النتيجة في تحضير البحث لدورة المقابلة. 

المهتم الذي اعتزز الباحثة في هذا البحث فهو جميع الطلبة الثانوية الشاملة الفتيان وعدهم 113 شخصاً، وهذا العدد مكون من ثلاثة فصول، وللفصل الأول 24 طالباً وللفصل الثاني 30 طالباً وللفصل الثالث 15 طالباً. فتأخذت الباحثة عينة هذا البحث الطلبة من الصف الثانى الثانى العالمي وعدهم 15 طالباً. إجبارت الباحثة هذا الفصل كالعناية لأن الطلبة في هذا الفصل مختلف بعضهم البعض في التحصيل الدراسي. وآتي الطريقة لتحديد العينة في هذا البحث هي المعنية المثيرة، وتحدث هذه المعنية عندما تختار الباحثة عينة لبحثها فصلاً معيناً في مدرستها أو المنطقة السكنية التي تعيش فيها أو أسرها أو غير ذلك من الأشياء المشابهة. وهذه المعنية تسمى أيضاً الطريقة العملية أو الطريقة المقصودة. وهي تتم أن أسس الاختيار خبرة الباحثة ومعرفتها بأن هذه المرة أو تلك تمت بحث

نتائج البحث

بعد استخدام أسلوب Poster Session

قد وصلت الباحثة إلى الاستنتاج الأخير، وهي كما يلي:

1- استجابة الطلبة على إجراه أسلوب Poster Session

Kunandar, Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas..., hal.75.
Zainal Aqib, Penelitian Tindakan Kelas... hal.42.
فراء محمود أبو علام، مدخل إلى نماذج البحث التربوي، القاهرة: مكتبة الفلاح، 2010، ص. 96.
صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلكية، الرياض: مكتبة العبيكان،2000، ص. 94

99
استخدام أسهل جملة الملخصات في تدقيق التعبير الشفوي: بحث إجراائي في المدرسة الفكرية الشاملة الثانية بمستوى شير

غاء أبا تك تغابات مرسودة

أدب الباحثة في الدور الأول من حيث إدانة الطلاب في قول الأفام من المعلمة أن بعض الطلاب يسعون

ما أمرت به المعلمة من الأفام في التعليم، ولكن يعلمنهم عشواوية، وبعضهم يسعون ما ولكن لا يعملهم. ومن حيث

سيطرة الطلاب على المفاهيم، فmaries الباحثة أن الطلاب ليست لديها رفاه المفاهيم الكثيرة عن الرمثانة شر

خشعه أو لم يعلمنها من قبل. ومن حيث حضور الطلاب للتعبير الشفوي، فmaries الباحثة أن لم يقدر على التعبير

الشفي حول المادة الدعر لغير أن تكون لديهم المفاهيم الكثيرة عن الرمثانات شر الخشعه فضلا عن أحم لم يتدلهمها

ولكن كان قليلا. ومن حيث نشاط الطلاب فmaries الباحثة أن كثير من الطلاب يشارك في كل الأنضاط والواحال في

التعليم، فmaries الباحثة أن قليلا منهم لم يشاركون فيها نشاطية مع أحم لم يفهمهم سبل العمل في التعليم باستخدام أسهل

جلسة الملخصات فيما سيتخبها. ومن حيث مستوى الأخطاء في لفظ الكلمات أو الجمل فmaries الباحثة أن لدي

الطلاب المركبات والأخطاء الخطيئة في لفظ الكلمات حتى الجمل لم تعودهن على نظافها صحيحة. ومن

حيث كتابة الطلاب للدرس فmaries الباحثة أن بعضهم يكون الدصر في كراسته كتابي أيقية وبعضهم يكنبها فيها كتابة

عشواوية، وذلك لغير اعتمادهم بالدرس اعتمادا صحيحا. وأخيرا، من حيث أحوال التعلم والتعليم، فmaries الباحثة أن

بعض الطلاب لديهم من الملل والسرام والتعالأ حين التعلم، وذلك لغير تعودهم على التعلم باستعمال أسهل جلسة

الملخصات، ولذلك فمن المكود أن عملية تعليم التعبير الشفوي باستخدام أسهل

Poster Session

تبرر صحيحة كما توقع الباحثة عليها. وللحصول على عملية التعلم والتعليم المؤثرة في الطلاب والإستجابة فيها

استجابة إجابة. فقامت الباحثة بالإصلاح النواصه التي تحدث في الدور الأول لتقوم هذه العملية جري صحيحة في

الدور الثاني.

وبناءً للدور الثاني فmaries الباحثة من حيث إدانة الطلاب في قول الأفام من المعلمة أن جميع الطلاب

لذين التعبير قول سائر الأفام التي جانبت من المعلمة مع الدليل على أن الطلاب بسسة وبعضها عملا صاحبا.

ومن حيث سيطرة الطلاب على المفاهيم فmaries الباحثة أن كثير منهم يحتفل المفاهيم الكثيرة التي سيق تعليمها عن

وقرينا منهم التي لم يحفظهم. ومن حيث حضور الطلاب للتعبير الشفوي فmaries الباحثة أن بعض الطلاب يفدر على

التعبير بالعربية حول قضاء الوقت الغرب خفنا صحيحا وبعضهم يتحدثون بما تحتدا معا. ومن حيث نشاط الطلاب في

التعليم وفجعت الباحثة أن سائر الطلاب يشارك في عملية التعليم والتعليم نشاطية مع أحم يعودون على التعلم باستخدام

الملخصات مثل هذه، وفي القاء الأول والثاني للدور الأول. ومن حيث مستوى الأخطاء في لفظ الكلمات أو

الجمل فmaries الباحثة أن سائر الطلاب يفدر على طاقتها تطه صحيحا لكثر تعودهم على نطقها في القاء الأول

والثاني والثالث والسادس. ومن حيث كتابة الطلاب للدرس فmaries الباحثة أن سائر الطلاب يكتنين الدصر في كراستهن

لحالة الباحثة في تاريخ 9-10 مايو 2014.

15
Poster Session

Amid the third session, it was noted that all activities were conducted and reviewed. The committee also emphasized the importance of making sure that all the sessions were conducted in Arabic, as it was the main language of instruction. The committee also expressed their satisfaction with the quality of the sessions and the enthusiasm of the participants.

Poster Session

The first session was held on the first day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest research in the field of language education. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Abd al-Rahman, a well-known expert in the field of language education.

The second session was held on the second day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest developments in the field of language technology. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Ahmed, a well-known expert in the field of language technology.

The third session was held on the third day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest research in the field of language learning. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Fatma, a well-known expert in the field of language learning.

The fourth session was held on the fourth day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest developments in the field of language policy. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Hasan, a well-known expert in the field of language policy.

The fifth session was held on the fifth day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest research in the field of language assessment. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Hamed, a well-known expert in the field of language assessment.

The sixth session was held on the sixth day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest developments in the field of language teaching. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Ibrahim, a well-known expert in the field of language teaching.

The seventh session was held on the seventh day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest research in the field of language learning and teaching. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Ismail, a well-known expert in the field of language learning and teaching.

The eighth session was held on the eighth day of the conference. The session was dedicated to discussing the latest developments in the field of language education. The participants were divided into small groups, each focusing on a specific topic. The session was led by Dr. Jamil, a well-known expert in the field of language education.
والمبحث عن درجة المعدلة من درجة الاختبار في الجدول السابق، نستخدم الباحثة المعدلة:

\[ M_x = \frac{\sum f_x}{N} \]

\[ M_x = \frac{790}{15} = 52.66 \]

انطلاقاً من الجدول السابق، نرى أن درجة الطالبة في في تدريس التعبير الشفوي مازالت متوسطة، وهي على الدرجة المعدلة 52.66. هذه النتيجة لم تكن مقبولة لأن متغير الهدف من اللغة العربية في المدرسة الثانوية الفتيان هي 70.

وذلك فاستمرت الباحثة التعليم إلى الدور الثاني باستخدام أسلوب Poster Session وأما النتائج التي حصلت عليها الطالبات في الدور الأول فتعرضها الباحثة في الجدول الآتي:

الجدول 4.12

<table>
<thead>
<tr>
<th>FX</th>
<th>درجات الإختبار (X)</th>
<th>N=15</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>280</td>
<td>4</td>
<td>915</td>
</tr>
<tr>
<td>130</td>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>240</td>
<td>4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>165</td>
<td>3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>100</td>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

المجموع

والمبحث عن درجة المعدلة من درجة الاختبار في الجدول السابق، استخدمت الباحثة المعدلة:

\[ M_x = \frac{\sum FX}{N} \]

\[ M_x = \frac{910}{15} = 61 \]

دلت هذه النتيجة على أن درجة المعدلة التي حصلت عليها الطالبات هي 61، فهذه النتيجة لم تكن كافية، لذا فاستمرت الباحثة التعليم إلى الدور الثاني باستخدام أسلوب Poster Session. وأما النتائج التي حصلت عليها الطالبات في الدور الثاني فتعرضها الباحثة في الجدول الآتي:
الجدول 4.14

نتيجة الطالبات في الدور الثاني

<table>
<thead>
<tr>
<th>Fx</th>
<th>درجات الكتار (X)</th>
<th>درجات الاختبار (Y)</th>
<th>الرقم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>340</td>
<td>4</td>
<td>85</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>240</td>
<td>3</td>
<td>80</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>280</td>
<td>4</td>
<td>70</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>195</td>
<td>3</td>
<td>65</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>60</td>
<td>1</td>
<td>60</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>(\sum FX = 1115)</td>
<td>(N=15)</td>
<td>المجموع</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

والمبحث عن درجة المعدلة من درجة الاختبار في الجدول السابق، استخدمت الباحثة المعدلة:

\[ M_x = \frac{\sum FX}{N} \]

\[ M_x = \frac{1115}{15} = 74.33 \]

بين لانا هذا الجدول، أن المدالة المعدلة في الدور الثاني حصلت على 74.33، وهذا يدل على أن قدرة الطالبات في التعبير الشفوي أرتفعت مما قبله. ولذلك فاستمرت الباحثة التعليم إلى الدور الثالث باستخدام أسلوب Poster Session. وأما النتائج التي حصلت عليها الطالبات في الدور الثالث فتعرضها الباحثة في الجدول الآتي:

الجدول 4.16

نتيجة الطالبات في الدور الثالث

<table>
<thead>
<tr>
<th>Fx</th>
<th>درجات الكتار (X)</th>
<th>درجات الاختبار (Y)</th>
<th>الرقم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>300</td>
<td>3</td>
<td>100</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>190</td>
<td>2</td>
<td>95</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>360</td>
<td>4</td>
<td>90</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>255</td>
<td>3</td>
<td>85</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>150</td>
<td>2</td>
<td>75</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>65</td>
<td>1</td>
<td>65</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>(\sum FX = 1320)</td>
<td>(N=15)</td>
<td>المجموع</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
واليبحث عن درجة المعدلة عن درجة الاختبار، استعملت الباحثة المعادلة:

\[ M_x = \frac{\sum FX}{N} \]

\[ M_x = \frac{1300}{15} = 88 \]

دلت تلك النتيجة على أن درجة المعدلة التي حصلت عليها الطلاب في الدور الثالث هي 88. فإن هذه درجة المعدلة قد بلغت إلى درجة جيدة جداً ولكن لمعرفة سيطرة الطلاب على المواد الدراسة وقدرنا في التعبير الشفوي من كل الأدوار فقامت الباحثة الاختبار البدعى. وأما النتائج التي حصلت عليها الطلاب في الإحبار البدعى فتعرضها الباحثة في الجدول الآتي:

الجدول 4.18

<table>
<thead>
<tr>
<th>Fx</th>
<th>درجات التكرار (X)</th>
<th>درجات الاختبار (X)</th>
<th>الرقم</th>
<th>المجموع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>600</td>
<td>36</td>
<td>100</td>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>380</td>
<td>4</td>
<td>95</td>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>270</td>
<td>3</td>
<td>90</td>
<td>3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>85</td>
<td>1</td>
<td>85</td>
<td>4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>75</td>
<td>1</td>
<td>75</td>
<td>5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>( \sum FX = 1410 )</td>
<td>( N = 15 )</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

واليبحث عن درجة المعدلة عن درجة الاختبار في الجدول السابق، استعملت الباحثة المعادلة:

\[ M_x = \frac{\sum FX}{N} \]

\[ M_x = \frac{1410}{15} = 94 \]
دلت تلك النتيجة على أن درجة المعدلة التي حصلت عليها الطالبات في الاختبار البعدي هي 94. فإن هذه درجة المعدلة قد بلغت إلى درجة جيد جداً على أساس معيار درجة المعدلة التي قررها في اناس سديجونو كتبة: Pengantar Evaluasi Pendidikan


جيد جداً: 80–100
جيد: 66–79
مقبول: 56–65
نافض: 46–55
فشل: 0–45

نظراً إلى درجة المعدلة التي حصلت عليها الطالبات في الاختبار الفعلي والاختبار في كل الأدوار والاختبار البعدي، فمن المؤكد أن تحليل دراسة الطلبة في تعليم التعبير الشفهي تكون مرتقة بعد تعلمها باستعمال الأسلوب مع الدليل على أنها درجة المعدلة التي حصلت عليها الطلاب في الاختبار البعدي بلغ إلى 94، فهذا درجة المعدلة قد بلغت إلى درجة جيد جداً. وبعد أن تشعر الباحثة بأن تحليل دراسة الطلبة على التعبير الشفهي مرتقة، فتكتفي عملية تعليم التعبير الشفهي وتعمها باستعمال الأسلوب والاختبار البعدي.

اعتماداً على الفروض السابق يشير إلى أن استخدام أسلوب في تعليم التعبير الشفهي

فعال وأحسن تأثيراً لطلبة الصف الثاني من المدرسة الثانوية الفتيان.

الخاتمة

بعد ما تمت عملية إجراء هذا البحث وتحليل بياناتها بإذن الله وتوفيقه، نثبت للباحثة عرض نتائج البحث، وبيان ذلك فيما يلي:

بعد استخدام أسلوب في تعليم التعبير الشفهي في المدرسة الثانوية الشاملة للبنات أنشئه توصل الباحثة إلى الاستنتاج الأخير، وهي كما يلي:

- إن إستجابة الطلبة على إجراء التقييم باستخدام أسلوب في تعليم التعبير الشفهي في Session

---

Poster Session 2 - إستعمال أسلوب تدريس اللغة العربية، يرعاه الدكتور محمد رجب، الابراجات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية، القاهرة: بدون السنة مذكور، على أحمد، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر العربي، 2008م.

أبو علام، رجب، محمود، مناهج البحث في العلوم النفسية والتنموية، القاهرة: دار النشر للجامعة، 2011م.

حسن جعفر الخلفية، فصول في تدريس اللغة العربية: ابتدائي ومستوى وثانوي، الرياض: مكتبة الرشيد، 1424ه.

سامي عريف، و الأصدقاء، مناهج البحث العلمي وأساليب، الطبيعة الثانية عمان: دار مساعد، لندن: 1999.


