

**VERBA FRASAL DALAM NOVEL *THE STARS SHINE DOWN*
KARYA SHIDNEY SHELDON**

JURNAL SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu
syarat mencapai gelar
Sarjana Sastra**

Oleh:

Michael Frisky Mawikere

080912030

Jurusan Sastra Inggris



**UNIVERSITAS SAM RATULANGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
MANADO
2013`**

ABSTRACT

This research entitled “Phrasal Verbs in the novel “The Stars Shine Down by Sidney Sheldon” is written to identify and analyze the phrasal verbs in terms of form and meaning.

The method used is descriptive method. The data are taken from the novel, and analyzed based on the concept of Beaumont dan Gringer in terms of form and Thomson Martinet for their meanings.

The writer finds that there are four forms of phrasal verbs in the novel, those are the first form : verb + particle +, the second form : verb + particle + object and verb + object + particle, the tirth form : Verb + Particle + Object in which verb cannot be separated from the particle, and the fifth form : Verb + Particle + Preposition. The writer also finds that there are phrasal verbs that have more than one meanings those are *get up, put down, come back, talk about, come up, finish up, keep up, make up, put up, turn up, set of and give up.*

This research could help the reader to increase the knowledge especially on phrasal verbs and to understand phrasal verb in the novel *The Stars Shine Down* deeply.

Key words : English phrasal verb, *The Stars Shine Down.*

PENDAHULUAN

Bahasa sebagai suatu instrumen komunikasi yang menganalisis pengalaman manusia dan cara analisis tersebut mencakup bentuk, cara dan fungsi bahasa yang berbeda-beda untuk setiap komunitas dengan satuan-satuan yang berhubungan secara internal dan eksternal sesuai kebutuhan masyarakat pemakai bahasa masing-masing antara satu dengan yang lain (Martinet, 1986 : 26).

verba dapat diklasifikasikan ke dalam verba transitif dan verba intransitif. Verba transitif adalah verba yang memiliki sebuah subyek dan sebuah obyek langsung, misalnya *Sally invites John*, sebaliknya verba intransitif merupakan verba yang memiliki satu subyek dan tidak mempunyai obyek langsung, contoh *sit down*.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode deskriptif yakni mengidentifikasi dan menganalisis tipe dan makna verba frasal. Penelitian ini terdiri dari beberapa tahap sebagai berikut :

Metodologi Penelitian

Ada tiga tahapan dalam penelitian ini yaitu:

1. Tahap Persiapan

- Membaca beberapa buku tata bahasa dan linguistik serta penelitian-penelitian sebelumnya.
- Membaca keseluruhan cerita dalam novel untuk mendapat pemahaman yang baik tentang isi cerita.

2. Tahap Pengumpulan Data

Data tentang verba frasal diambil dari kalimat-kalimat dalam novel *The Stars Shine Down* dengan cara sebagai berikut :

- a. Mencatat verba frasal yang diambil dari halaman perhalaman novel tersebut.

- b. Mengidentifikasi dan mengklasifikasi verba frasal yang ditemukan berdasarkan bentuk dan maknanya dengan menggunakan konsep Beaumont dan Granger .
3. Tahap Analisis Data
Data yang telah diidentifikasi dan diklasifikasi kemudian dianalisis berdasarkan konsep yang terdapat dalam kerangka teori.

PEMBAHASAN DAN HASIL

IDENTIFIKASI VERBA FRASAL DALAM NOVEL “*THE STARS SHINE DOWN*” KARYA SIDNEY SHELDON

Dalam bahasa Inggris, verba frasal merupakan gabungan kata yang terbentuk dengan penambahan partikel. Data yang ditemukan dalam novel ini yakni verba frasal yang terdapat dalam kalimat sebagai berikut.

Contoh :

1. *Lara must **keep up** the successful of a business women (hal. 1)*
‘Lara harus **meneruskan** kesuksesan sebagai seorang pengusaha wanita’.
2. *They will **forgive me for** the few (hal.2)*
‘Mereka akan **maafkan** saya untuk pandangan tersebut’.
3. *She had **shaken up** of a deep reverie (hal.3)*
‘Dia **membangkitkan** lamunan yang dalam’.
4. *Make up the fires , please ! (hal.3)*
‘**Buatlah** apinya’
5. *Bar service would have been **set up** at both ends of the large reception room (Hal. 4).*
‘Pelayanan bar akan telah **menyebabkan** semuanya berakhir diruang resepsi’.

ANALISIS BENTUK DAN MAKNA VERBA FRASAL DALAM NOVEL

“THE STARS SHINE DOWN” KARYA SIDNEY SHELDON

Verba frasal merupakan verba yang terdiri dari verba penuh dan partikel, misalnya *get up*, *take off* dan sebagainya. Verba frasal akan mempunyai makna yang berbeda dari verba penuh karena penambahan partikel.

Di bawah ini, contoh-contoh bentuk dan makna verba frasal yang ditemukan dalam novel *The Star Shines Down* karya Sidney Sheldon.

Bentuk I : Bentuk Ini Hanya Terdiri Dari Verba + Partikel

Contoh :

1. *Sat up straight* (hal. 25).

‘Duduk tegak’ “*Sat up*” memiliki makna ‘duduk’ tergantung dari konteks kalimat. Makna kalimat ini yakni seseorang menyuruh untuk duduk. Bentuk kalimat ini intransitif karena tidak mempunyai obyek.

2. *Go out from here* (Hal.26)

‘Keluar dari sini’

‘*Go out*’ terbentuk dari verba ‘go’ dan partikel ‘out’. Kalimat ini berbentuk intransitif karena tidak memiliki obyek. Makna ‘*go out*’ adalah ‘keluar, disiarkan’ tergantung dari konteks pemakaian dalam kalimat. Makna kalimat ini ialah seseorang menyuruh untuk keluar.

BENTUK II : Verba Frasal Ini Terdiri Dari Verba + Partikel + Obyek dan

Verba + Obyek + Partikel.

Contoh yang ditemukan dalam novel *The Stars Shine Down* :

a. Verba + Partikel + Obyek

Contoh :

1. *Lara must **keep up** the successful of a business woman (hal. 1)*

‘Lara harus **meneruskan** kesuksesan sebagai seorang pengusaha wanita’

‘*keep up*’ terbentuk dari verba ‘*keep*’ dan partikel ‘*up*’ berbentuk intransitif karena tidak memiliki obyek. Makna ‘*keep up*’ yakni melanjutkan, meneruskan, memelihara, mengapungkan, terus menerus; tergantung dari konteks pemakaian dalam kalimat.

2. ***Make up** the fires, please . (hal. 3)*

‘**Buatlah** apinya ‘

make up’ terbentuk dari verba ‘*make*’ dan diikuti partikel ‘*up*’ Kalimat ini berbentuk transitif karena terdapat obyek ‘*the fires*’ Makna ‘*make up*’ yaitu ‘membersihkan, merupakan, memutuskan, membuat, menyusun, berhias, tergantung dari konteks pemakaian dalam kalimat.

b. Verba + Obyek + Partikel

Bentuk ini ditemukan dalam Contoh – contoh dalam novel ‘*The Stars Shine Down*’ sebagai berikut :

1. *I have to speak to Mr.Mason, said Lara I’d better **ring him up**.*

‘Saya harus berbicara dengan tuan Mason, kata Lara. Saya lebih baik **meneleponnya.**’

Bentuk verba frasal ini terdiri dari verba ‘*ring*’ dan partikel ‘*up*’. Bentuk kalimat ini transitif karena memiliki obyek ‘*him*’. Makna verba frasal ini yakni ‘menelepon, memasukkan, mencatatkan; tergantung dari pemakaian dalam kalimat.

2. *He **takes her away** (hal.42)*

‘Dia **menariknya** keluar’

Bentuk verba frasal ini terdiri dari verba ‘*take*’ menjadi ‘*takes*’ karena diikuti oleh orang ketiga tunggal, bentuk saat ini (*present tense*). Bentuk kalimat ini transitif karena memiliki obyek ‘*her*’. Makna

verba frasal *'take away'* yakni 'membawa, menarik, mengangkat, mengangkut; tergantung dari pemakaian dalam konteks kalimat.

Bentuk III. Bentuk Ini Memiliki Obyek Tetapi Verba Tidak Dapat Dipisahkan Dari Partikel.

Bentuknya : Verba + Partikel + Obyek

1. *I snaked out a moment (hal.75)*

'Saya **pergi keluar** sebentar'

Bentuk verba frasal *'snaked out'* terdiri dari verba *'snake'* menjadi *'snaked'* karena bentuk lampau, dan partikel *'out'*. Bentuk kalimat ini intransitif karena tidak memiliki obyek. Makna verba frasal ini yakni 'menyelinap, pergi keluar; tergantung dari konteks pemakaian dalam kalimat.

2. *Don't turn up the radio (hal.87)*

'Jangan **keraskan** radio'

Bentuk verba frasal *'turn up'* terdiri dari verba *'turn'* dan partikel *'up'*. Bentuk kalimat ini transitif karena memiliki obyek *'the radio'*. Makna verba frasal ini yakni 'mengeraskan, menaikkan, merendahkan, muncul, memberskan, membelok; tergantung dari pemakaian dalam konteks kalimat.

Bentuk IV : Verba Frasal Bentuk Ini Memiliki / Tersusun Dari Verba, Partikel Dan Preposisi. Verba Tidak Dapat Dipisahkan Dari Bagian-Bagian Lain.

Bentuknya : Verba + Partikel + Preposisi

Contoh :

1. *Kathy walked out of the office (hal.15)*

'Kathy **meninggalkan** kantor.

Bentuk verba frasal *'walked out of'* terdiri dari verba *'walk'* menjadi *'walked'* karena bentuk lampau dan partikel *'out'* dan preposisi

'of'. Bentuk kalimat ini transitif karena memiliki obyek '*the office*'. Makna verba frasal ini yakni 'pergi, meninggalkan; tergantung dari pemakaian dalam konteks kalimat.

2. *He stopped in at the Ancient Mariner (hal.30)*

'Dia **mampir** di Mariner Ancient'

Bentuk verba frasal '*stopped in at*' terdiri dari verba '*stop*' menjadi '*stopped*' karena bentuk lampau, partikel '*in*' dan preposisi '*at*'. Bentuk kalimat ini transitif karena memiliki obyek '*the Ancient Mariner*'. Makna verba frasal ini yakni 'mampir, singgah; tergantung pada pemakaian dalam konteks kalimat.

Kesimpulan

Dari hasil penelitian tentang phrasal verbs dalam novel "*The Stars Shine Down*" karya Sidney Sheldon disimpulkan bahwa :

Bentuk verba phrasal yang terdapat dalam novel "*The Stars Shine Down*" karya Sidney Sheldon terdiri dari 4 bentuk yakni

1. Bentuk I : Verba + Partikel,
2. bentuk ke II : Verba frasal ini memiliki objek dan bila objek merupakan nomura, objek dapat ada sesudah atau sebelum partikel. Bentuk ini terdiri dari 2 bagian yakni Verba + Partikel.
3. Bentuk III : Verba frasal ini memiliki objek tapi verba tidak dapat dipisahkan dari partikel. Bentuknya yakni Verba + Partikel + Objek.
4. Bentuk IV : Verba frasal tipe ini memiliki verba, partikel dan preposisi (Verba + Partikel + Preposisi). Verba tidak dapat dipisahkan dari bagian-bagian lain.
5. Makna dari verba frasal tergantung dari pemakaiannya dalam konteks kalimat. Ditemukan verba frasal yang memiliki lebih dari satu makna, verba frasal tersebut adalah *give up, get up, set off, put up, come back, put down, talk about, finish up, keep up, make up, turn up.*

5.2. Saran

Penggunaan tentang verba frasal masih sangat luas, oleh karena itu melalui penelitian ini disarankan agar ada peneliti lain yang meneliti verba frasal khususnya tentang kategori dan distribusi verba frasal yang belum sempat diteliti oleh peneliti dalam novel *The Stars Shine Down* karya Sidney Sheldon.

Daftar Pustaka

- Aarts, Flor and Aarts, Jan. 1982. *English Syntactic Structure: Function and Category in Sentences Analysis*. Oxford: Pergamon Press.
- Cipollone, Nick, et, al. 1998. *Language Files*. Ohio: Ohio State University.
- Coe, Harrison and Peterson. 2011. *Oxford Practice Grammar*. London: Oxford University Press.
- Gleason, H. A. 1967. *An Introduction to General Linguistics*. New York: Harcourt, Brace and World.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Leech, Geoffrey. 1990. *A – Z of English Grammar and Usage*. London: Edward Arnold.
- Murphy, Raymon 1994. *English Grammar in Use*. Cambridge : Cambridge University.
- Nio, Jeffrey. 2009. “Penggunaan Verba *Two – Words* dalam Novel *A Christmas Carol* . Karya Charles Dickens”. Skripsi. Manado : Fakultas Sastra UNSRAT.
- Swan, Michael. 1996. *Practical English Usage(New Edition)*. Oxford: Oxford University Press.
- Thompson, A. J dan Martinet, A. V. 1961. *A Practical English Grammar*. London: Longman.
- Towoliu, Robert D. 1986. “Penggunaan *Two – Word Verb* Bahasa Inggris oleh Murid Sekolah Menengah Atas di Wilayah Kota Madya Manado”. Skripsi. Manado: Fakultas Sastra UNSRAT.
- Sheldon, Sidney 2005. *The Stars Shine Down*. New York: Harcourt, Brace and World.
- Swan, Jhon. 1996. *Essential Grammar*. London. Longman.