

MODEL PEMBELAJARAN BAHASA FRANCIS MANDIRI MELALUI MULTIMEDIA

Junita Friska
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Medan

ABSTRAK

Sebuah model pembelajaran tidak dapat dikatakan sempurna atau tidak sempurna karena ia bertemali langsung dengan siapa publik sasarannya dan apa tujuan yang ingin dicapainya. Sebuah model pembelajaran dikatakan berhasil baik selama ia memenuhi ukuran-ukuran pencapaian keberhasilan suatu pengajaran. Sebaliknya, model yang bagaimanapun baiknya dapat dinilai tidak berhasil apabila ia tidak mampu mencapai tujuan minimal yang telah digariskan dalam kurikulum (Dahlan, 2004: 44).

Kata Kunci : Model Pembelajaran, Multimedia

PENDAHULUAN

Bahasa yang digunakan oleh manusia di berbagai negara di belahan bumi ini berjumlah ribuan. Salah satunya adalah bahasa Prancis. Sebagai salah satu bahasa terbesar di dunia, bahasa Prancis digunakan di berbagai negara, tidak hanya di negara asalnya yaitu Prancis. Bahasa Prancis berlaku sebagai bahasa resmi di beberapa negara yang termasuk dalam wilayah negara-negara bekas koloni Prancis. Namun bahasa Prancis juga dipelajari dan digunakan di berbagai negara lain, salah satunya adalah Indonesia.

Seiring dengan berkembangnya zaman dan kemajuan teknologi terutama teknologi komunikasi dan informasi, pembelajaran bahasa, khususnya bahasa asing, tidak lagi menggunakan cara-cara konvensional yang mengharuskan adanya tatap muka antara murid dan pengajar dalam satu ruangan kelas. Teknologi telah memudahkan para pembelajar bahasa untuk memperoleh pengetahuan melalui berbagai media seperti televisi, radio, video, dan komputer. Perkembangan teknologi informasi dan telekomunikasi dewasa ini memungkinkan manusia untuk belajar melalui internet. Dengan adanya internet, pembelajar bahasa dapat belajar bahasa dimanapun dan kapan pun mereka berada tanpa dibatasi oleh kendala jarak, ruang, dan waktu.

Sekelompok orang yang peduli terhadap pendidikan kemudian merancang pembuatan beberapa situs pembelajaran bahasa Prancis. Situs-situs ini adalah situs yang peduli terhadap pendidikan yang telah membuat sebuah program pembelajaran jarak jauh bagi pembelajar bahasa Prancis sebagai bahasa asing (FLE).

Analisis bahan ajar ini diperlukan untuk mengetahui kelayakan program tersebut dalam memenuhi tujuan pengajaran.

PEMBAHASAN

1. Model Pembelajaran

Suatu model pembelajaran dapat diartikan sebagai suatu rencana atau pola yang digunakan dalam menyusun kurikulum, mengatur materi pengajaran dan memberi petunjuk kepada pengajar di kelas dalam *setting* pengajaran maupun *setting* lainnya (Dahlan, 2004: 43).

Sebuah model pembelajaran tidak dapat dikatakan sempurna atau tidak sempurna karena ia bertemali langsung dengan siapa publik sasarannya dan apa tujuan yang ingin dicapainya. Sebuah model pembelajaran dikatakan berhasil baik selama ia memenuhi ukuran-ukuran pencapaian keberhasilan suatu pengajaran. Sebaliknya, model yang bagaimanapun baiknya dapat dinilai tidak berhasil apabila ia tidak mampu mencapai tujuan minimal yang telah digariskan dalam kurikulum (Dahlan, 2004: 44).

2. Dokumen Multimedia

Istilah yang berhubungan dengan dokumen multimedia ini sangat beragam. Dapat dikatakan media numerik atau media elektronik, tetapi pada umumnya disebut multimedia. Dokumen ini; dalam bentuk numerik, sambungan-sambungan gambar, suara dan teks; dapat diakses melalui sebuah sistem informatika.

Dokumen multimedia ini dapat ditampilkan dalam bentuk off-line (CD-ROM) dan on-line (internet). Lancien (2004: 12) menyebutkan bahwa terdapat lima kekhususan multimedia yang berhubungan dengan multimedia off-line (CD-ROM) dan on-line (internet), yaitu: *la multicanalité*, *la navigation*, dan *l'interactivité*. Berikut penjelasan dari istilah-istilah tersebut.

1. *La multicanalité* (multi saluran)

Dalam hal ini harus digarisbawahi bahwa suara, gambar (mati dan hidup) dan teks tertulis bergabung bersama-sama dalam sebuah saluran komunikasi atau media yang berbeda. Layanan multimedia yang dapat diakses lewat jaringan masih terbatas oleh jumlah koneksi dan lama pengaksesan internet.

2. *L'hypertextualité* (ke-hyperteks-an)

Hyperteks merupakan munculnya satu teks dalam layar monitor diikuti dengan munculnya teks yang lain hanya dengan meng-klik sebuah kata atau frase, atau icon.

3. *La multiréférentialité* (multi referensi)

L'hypertextualité dan *La multicanalité* memungkinkan adanya multi referensi, artinya keanekaragaman dan perlipatan sumber informasi dari sebuah tema.

4. *La navigation* (navigasi)

Navigasi menawarkan kemungkinan kepada pengguna untuk bergerak berubah posisi sesuai dengan pilihannya melalui materi multimedia dari CD-ROM dan kumpulan data. Navigasi ini tergantung pada kekayaan materi dari sebuah CD-ROM atau situs.

5. *L'interactivité* (ke-interaktif-an)

L'interactivité memungkinkan adanya aktivitas dalam pengoperasian program yang kita lihat, berbeda dengan komunikasi tidak langsung yang terdapat dalam film dan televisi. *L'interactivité* membuat materi tergarap dengan baik, mulai dari manipulasi gambar yang sederhana sampai evaluasi yang ditawarkan oleh sebuah program.

3. Pembelajaran Berbasis Web (web-based learning)

Web-based learning termasuk salah satu metode dan teknologi yang digunakan dalam pembelajaran jarak jauh. Pada *Web-based learning*, penyampaian dan akses materi pengajaran dilakukan melalui media elektronik menggunakan *web server*

(*informatique serveur*) untuk menyampaikan materi, *web browser (informatique navigateur)* untuk mengakses materi pelajaran, dan TCP/IP (*Transmission Control Protocol / Internet Protocol*) dan HTTP (*Hyper Text Transfer Protocol*) sebagai protokol untuk melakukan komunikasi. TCP/IP digunakan sebagai protokol komunikasi untuk menghubungkan komputer *Host* ke internet, sedangkan HTTP merupakan protokol yang digunakan dalam *World Wide Web* yang menentukan format data, cara transmisinya, aksi *web server*, *web browser* untuk merespon berbagai perintah yang diterima (Razaq, 2002).

Karakteristik *web-based learning* diantaranya (Joliffe, 2001):

1. Materi belajar disusun dalam bentuk teks, grafik, dan elemen multimedia seperti video, audio, dan animasi.
2. Komunikasinya secara *synchronous* atau *asynchronous* seperti *video conferencing*, *chat room* atau forum diskusi.
3. Penyimpanan, perawatan, dan administrasi materi ada pada *web server*.
4. Menggunakan TCP/IP sebagai fasilitas komunikasi antara pelajar dan materi belajar dan atau sumber lain.

4. Internet

4.1. Pengertian Internet

Dictionnaire Hachette Encyclopédique (1997: 973) menyebutkan bahwa:

Internet est un réseau mondial créé par l'interconnexion de réseaux ou d'ordinateurs (publics ou privés), et fournissant de multiples services: courrier électronique, transfert de fichiers, serveurs d'informations multimédias, forums.

Maksudnya, internet adalah sebuah jaringan global yang berhubungan melalui jaringan interkoneksi atau komputer (umum atau pribadi), dan menyediakan berbagai fasilitas seperti surat elektronik, *File Transfert Protocol* (FTP), penyedia informasi multimedia, dan *mailing list*.

Octa (2004) menyebutkan bahwa:

Internet dapat diartikan sebagai jaringan komputer luas dan besar yang mendunia, yaitu menghubungkan pemakai komputer dari suatu negara ke negara lain di seluruh dunia, dimana di dalamnya terdapat berbagai sumber daya informasi dari mulai yang statis hingga yang dinamis dan interaktif.

Dari pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa internet adalah jaringan global antar komputer seluruh dunia yang di dalamnya menyediakan berbagai fasilitas yang memungkinkan untuk berkomunikasi secara dinamis.

4.2 Situs-Situs Penyelenggara Pembelajaran Bahasa Prancis

Berikut ini beberapa situs penyelenggara pembelajaran bahasa Prancis yang dapat diakses melalui media internet:

- a. <http://www.lamc.utexas.edu/fr/home.html>
Situs ini dipandu oleh Carl Biyth dari University of Texas. Situs ini dilengkapi pula dengan CD-ROM yang dapat di download dan latihan-latihan grammaire.
- b. <http://voila.heinle.com/title.htm>
Situs ini dipandu oleh Terri Nelson dari California State University.
- c. <http://www.prenhall.com/cheznous/>

Situs ini berbasis buku *Chez Nous*, dipandu oleh Jayne Abrate dari Southern Illinois University.

- d. <http://bonjourdefrance.com/>
Situs ini tampil seperti majalah yang menyajikan kota Brest dan Nice. Situs ini dilengkapi pula dengan latihan-latihan grammaire dan vocabulaire.
- e. <http://www.jump-gate.com/languages/french/>
Situs ini dikembangkan oleh Jacques Léon, berisi latihan grammaire, pengucapan, dan dialog dengan efek suara.
- f. <http://www.nyp.ac.sg/fl/fcfrm.htm>
Situs ini dibuat oleh Foreign Language Centre di Nanyang Polytechnic di Singapura.
- g. <http://www.uci.edu/96s/24060/flig/html>
Situs ini dikembangkan oleh Eric Friedman dari University of California.
- h. <http://www.ciel.fr>
Situs ini dikembangkan oleh Phillippe Chalaigier dari CIEL Brest.

KESIMPULAN

Dalam mempelajari suatu bahasa, khususnya bahasa asing kegiatan berlatih sangat diperlukan karena keterampilan hanya dapat diperoleh dan dikuasai dengan jalan praktek dan banyak latihan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (1998). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dahlan, M. D. (2004). *Model-Model Mengajar*. Bandung: Diponegoro.
- Depdikbud. (1990). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Galisson, R. Coste, D. (1976). *Dictionnaire Didactique des Langues*. Paris: Harchette.

Haris, Octa. (2004). *Berkenalan dengan Internet*. [online]. Tersedia: (http://members.tripod.com/octa_haris/internet.html).

Lancien, Thierry. (2004). *De la vidéo à Internet: 80 activités thématiques*. Paris: Hachette.

Nawawi, H. (1993). *Motode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Razaq, Abdul dan Bachrul Ulum Rully. (2001). *Belajar Praktis Internet*. Jakarta: Dinastindo.

Slameto. (1991). *Belajar dan Faktor-Faktor yang mempengaruhinya*. Jakarta: Bina Aksara.

Suhendar, ME. (1984). *Pengajaran dan Ujian Keterampilan Menyimak dan Keterampilan Berbicara*. Bandung: Pionir Jaya.

Surakhmad, Winarno. (1985). *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Sinar Baru.

Tarigan. (1986). *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

_____. (1987). *Keterampilan Berbicara*. Bandung: Angkasa.

_____. (1994). *Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.

Situs on-line: www.granddictionnaire.com

Sekilas tentang penulis : Junita Friska, S.Pd., M.Pd. adalah Dosen Jurusan Bahasa Asing Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan