

ANALYSE VON SCHREIBFERTIGKEIT ÜBUNGEN AUF DEN LEHRBUCH “*DEUTSCH IST EINFACH 1*” FÜR KLASSE X SMA

Ribka Kurnia Krisdayanti

12020094020

S-1 Pädagogik der deutsche Sprache, Fakultät Sprache und Kunst, Staatliche Universität von Surabaya

ribrib.kurnia9@gmail.com

Abstrak

Proses pembelajaran bahasa asing membutuhkan sumber ajar untuk mendukung tercapainya tujuan pembelajaran. Sumber ajar yang dibutuhkan salah satunya yaitu buku ajar. Dengan adanya buku ajar sebagai buku pegangan dalam pengajaran, siswa dapat melatih kemampuan bahasa melalui materi dan latihan-latihan yang terdapat dalam buku ajar.

Buku ajar penunjang pembelajaran bahasa Jerman terdapat bermacam-macam jenis. Namun, tidak semua buku ajar memiliki buku pegangan guru. Selain itu, buku pegangan guru juga sebagai pedoman dalam melihat kesesuaian isi buku ajar dengan tujuan pembelajaran. Terdapat beberapa latihan keterampilan menulis yang terdapat pada buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” yang belum sesuai dengan Kompetensi Dasar pada Kurikulum 2013. Hal ini yang melatar belakangi disusunnya penelitian dengan judul “Analisis Latihan Keterampilan Menulis pada Buku Ajar “*Deutsch ist einfach 1*” untuk Siswa Kelas X SMA”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesesuaian latihan dan tujuan pembelajaran menulis dengan Kurikulum 2013 pada buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” untuk siswa kelas X SMA. Dalam penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif dengan metode analisis deskriptif. Sumber data diperoleh dari buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” dengan memilih latihan-latihan keterampilan menulis. Instrumen dalam penelitian ini menggunakan pedoman dokumentasi berupa check-list data. Analisis data penelitian melalui tujuan pembelajaran buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” berdasarkan dengan jenis keterampilan menulis Bernd Kast.

Hasil penelitian sebagai berikut : Terdapat 52 latihan keterampilan menulis sesuai dengan jenis Bernd Kast pada tahap *vorbereitende Übungen*, 8 latihan pada tahap *aufbauende Übungen*, dan 5 latihan pada tahap *strukturierende Übungen*. Terdapat 11 latihan pada semester 1 (*Übung 5, Übung 11, Übung 23, Übung 24, Übung 25, Übung 26, Übung 27, Übung 28, Übung 29, Übung 31, Übung 32*) yang tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran semester 1, sedangkan 6 latihan lainnya sesuai dengan tujuan pembelajaran semester 1 dan 35 latihan pada semester 2 sesuai dengan tujuan pembelajaran semester 2.

Kata kunci: analisis, keterampilan menulis, buku ajar

Auszug

Der Lernprozess die Fremdsprache braucht eine Quelle einer von ein Lehrbuch zu unterrichten. Das Lehrbuch hat vier Sprachkenntnisse um Lernziele zu erreichen. Unter diesen Bedingungen werden, dann die Erzieher mit der Übung die Lernziel kennen zu lernen. “*Deutsch ist einfach 1*” Lehrbuch hat vier Sprachkenntnisse für Schüler zu unterrichtet werden, das nicht nur ein Material, sondern auch die Übungen.

Die Problem von dem Untersuchung sind: (1) Die Art der Übung des Schreibfertigkeit, was im “*Deutsch ist einfach 1*” Lehrbuch für Klasse X SMA, (2) Wie ist die Übung mit der Schreibfertigkeit Lernziel im “*Deutsch ist einfach 1*” Lehrbuch für die Klasse X SMA anpassen. Der Untersuchung ist beschreibende qualitative deskriptive Analyse-Methode. Die Quelle Daten von dem Untersuchung sind die Schreibfertigkeit Übungen im “*Deutsch ist einfach 1*”. Der Untersuchungsinstrument die Dokumentation der Anleitung in Form von Prüfliste Daten verwendet. Die Analyse der Daten durch eine Beschreibung der Art der Übung von Bernd Kast Schreibfertigkeit und Lernziele im “*Deutsch ist einfach 1*” Lehrbuch zu schreiben.

Auf der Ergebnisse der Untersuchung wie vorliegen: Es gibt 35 Schreibfähigkeiten Übungen entsprechend der Art Bernd Kast auf der Bühne vorbereitende Übungen, 8 aufbauende Übungen Übung auf der Bühne, und fünf Übungen auf der Bühne strukturierende Übungen. Es gibt 11 Übungen in der ersten Hälfte (*Übung 5, Übung 11, Übung 23, Übung 24, Übung 25, Übung 26, Übung 27, Übung 28, Übung 29, Übung 31, Übung 32*), die an die Lernziele 1. Semester nicht entspricht, während 6 weitere Übungen entsprechen dem Lernziele ersten Hälfte und 35 in der zweiten Hälfte der Übung in Übereinstimmung mit dem Zweck die 2. Hälfte des Lernens.

Schlüsselwörter: analyse, schreibfertigkeit, das Lehrbuch

EINFÜHRUNG

In dem Prozess, eine Fremdsprache zu lernen, ist es notwendig, Lehre als Referenzquelle zu verstehen. Eine Quelle der Lehre ist Lehrbuch. In dem Lehrbuch enthaltenen Material und Übungen, die die Fähigkeit der Schüler Fortschritte beim Erlernen der deutschen Sprache unterstützen. In Übereinstimmung mit früheren Studien über die Analyse des Lehrbuches "Deutsch ist einfach 1" hat je gemacht, und zwar durch Azizah Futukhah (2015) mit dem Titel "Analyse Übungen in Bücher Planet als Ergänzungslehrbuch" Deutsch ist einfach "in SMAN 4 Bojonegoro Klasse X Semester 2", die Forscher wollten Lehrbuch zu analysieren "Deutsch ist einfach 1", um zu bestimmen, ob die Übungen im Buch ein Problem hat, die Fähigkeiten der Schüler schriftlich Fähigkeiten entwickelt. Titel der Forschung durchgeführt werden, ist die "Analyse Schreiben üben Fähigkeiten in dem Lehrbuch" Deutsch ist einfach 1 "für Klasse X SMA". Formulierung der aufgeworfenen Fragen, nämlich

a. Welche Art von Übung Schreibfähigkeiten im Lehrbuch enthaltenen "Deutsch ist einfach 1" für Klasse X SMA.

b. Wie Konformität Übung mit dem Zweck des Lernens das Lehrbuch zu schreiben "Deutsch ist einfach 1" für Klasse X SMA. Dann wird der Zweck der vorliegenden Studie sind:

Um zu bestimmen, welche Art von Fähigkeiten Übung schriftlich im Lehrbuch enthaltenen "Deutsch ist einfach 1" für Klasse X SMA. b. Um die Eignung der Ausbildung mit dem Ziel des Lernens bestimmen das Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" für Klasse X SMA zu schreiben.

Diese Studie hofft, für den Fortschritt, nützlich zu sein, die deutsche Sprache zu lernen, für:

a. Jede Fakultät und Studenten, die den Prozess des Lernens, die deutsche Sprache zu machen, indem Sie das Buch mit "Deutsch ist einfach 1". So Lehrer wissen auch Übungen, die gelehrt werden müssen, wenn in Deutsch zu schreiben lernen.

b. Für die Forscher ist eine sehr sinnvolle Erfahrung für für den Unterricht Deutsch Griff Wissen über Unterrichtsmaterialien zu erhöhen, vor allem in Schreibfähigkeiten, so wird es für die Zukunft bei der Führung der Lernprozess einfach sein.

Gerdes (in Kast, 2003: 8) teilt das Schreiben in zwei Gruppen:

1. Es Gibt Schreibaktivitäten, bei Denen Scheiden Dann ist das Ziel.

Schreiben als Ziel, die Schreibtätigkeit, die sich zu schreiben soll.

Beispiel: Wenn ein Schreibbuchstaben dann das Ziel ist, die Briefe an andere geschickt, um zu lesen und zu verstehen.

2. There is Aber Auch viele Schreibaktivitäten, Mittel bei Denen schreiben nur fuer ist Eines other Zweck. Was bedeutet, als Werkzeug zu schreiben, die Tätigkeit zu schreiben, die andere Ziele zu erreichen, unterstützt werden sollen. Basierend auf Expertenmeinungen oben, kann man argumentieren, dass das Schreiben Fähigkeiten Ideen, Ideen, Gefühle in Form von Schriftsprache, so dass andere, die den Text zu lesen und den Inhalt zu verstehen. In einem Prozess mit Sicherheit

die Stufe hat, sowie das Schreiben gibt es mehrere Schritte, die getan werden müssen:

1. Stufe Prapenulisan

2. Stufe Schreiben

3. Stufe Revision

Übungen haben ihre Bedeutung in allen Bereichen nach KBBI Übung lernt und gewöhnen zu können (können) etwas tun. Während in der Welt des Sports, Übung hat eine Bedeutung, die ein systematischer Prozess ist die Fitness der Athleten nach Sport ausgewählt zu verbessern. Fitness kann erreicht werden, wenn die Übung durchgeführt wird regelmäßig (Thomson, 1993).

Während Bernd Kast auf Fertigkeit Buch schreiben (1999: 34) mit Fähigkeiten in Studenten (Fertigkeit) assoziiert teilt die Art der Übung Schreibfähigkeiten in sechs Teile. Und jeder Abschnitt hat Kontinuität durch einfache auf die Stufe eines komplexeren, nämlich:

vorbereitende Übungen

aufbauende Übungen

strukturierende Übungen

ein Modell zum Schreiblehrprozess

Freies, Kreatives Schreiben

kommunikatives schreiben

Luxemburg, et.al. (1992: 86) definiert einen Text als Ausdruck Sprache, die von Inhalt, Syntax, Pragmatik ist eine Einheit. Basierend KBBI, der Text ist ein Text in der Form der ursprünglichen Worte der Autoren zitiert aus der Schrift an der Basis der Lehren oder Bewertungen, schriftliches Material.

Der Begriff verwendete Lehrbuch auf dem Buch "Die Analyse Lehrbuch indonesisch" sind die Übersetzungen oder gleichwertige Lehrbücher in englischer Sprache. Obwohl die Wörterbuch, Lehrbuch übersetzt Lehrbücher (Echlos und Sadily; 1982: 584). Aber einige Experten sagen, dass das Lehrbuch der Rassen Geist für die Zwecke und Ziele von Lehr (Halle-Quest 1915) hergestellt wird, die Aufnahme. Laut Götz (1998: 617), "Lehrwerk Buch ist ein, with the sterben Schüler im Unterricht Arbeiten und lernen". Durch einen Sinn haben, dass Lehrbücher Bücher von Studenten verwendet werden, das Studium und im Unterricht arbeiten. Inzwischen, nach Neuer (Bausch et al 2007: 399) definiert das Lehrbuch wie folgt: Das ist ein Lehrbuch in abgeschlo ß enes Druckwerk umri ß ener didaktischer Fest mit und methodischer Konzeption. (Zielsetzung: Lernstoffprogression: Unterrichtverfahren), in DM alle zum Lernen benötigten Hilfsmittel (Text: Übungen: Grammatikdarstellung: Vokabular: usw.) "Zwischen zwei Buchdecken" enthalten Sind. Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" ist ein deutsches Sprachbuch strukturiert ist, die Bedürfnisse der High-School-Studenten und MA zu treffen, die das Interesse haben, die deutsche Sprache zu lernen. In dem Buch "Deutsch ist einfach ein" Material zwei Semester vorgestellt, ist die erste Hälfte stärker auf die Einführung des Selbst und der zweiten Hälfte ist mehr auf das Schulleben konzentriert.

VERFAHREN

Die Studie mit dem Titel "Analyse der Skills Training Lehrbuch-Schreiben auf" Deutsch ist einfach 1 "für

Studierende der Klasse X SMA" Dies ist eine qualitative Forschung. Die Datenquelle ist ein Thema, in dem die Daten erhalten werden kann (Arikunto, 2010: 172). Datenquellen in dieser Studie ist ein Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1". Die Daten sind das Ergebnis der Aufzeichnung von Forschern, sowohl in Form von Zahlen und Fakten. Die Daten aus dieser Studie sind Übungen Schreiben Fähigkeiten Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1". In dieser Studie wurde unter Verwendung von Richtlinien Forschungsinstrumente Dokumentation. Dokumentation Richtlinien, die Übungen im Buch zu sortieren "Deutsch ist einfach 1", die zu den Lernzielen entsprechen "Deutsch ist einfach 1". Dokumentation Leitlinien wird hier durch die Überprüfung der Liste der Daten getan ist Übungen zu finden, die in dem Buch gibt es "Deutsch ist einfach 1" nach der Art der Übung auf einer Theorie, die verwendet wird, und in Übereinstimmung mit dem Zweck des Lernens. In dieser Studie verwendeten die Forscher Techniken der Datenerhebung in Form von Dokumentation (Literatur), und zwar durch die Übungen im Lehrbuch zu identifizieren "Deutsch ist einfach ein" Klasse X Programmoptionen auf Basis von Schreibfähigkeiten. Nach Sugiyono (2012: 240), seine Meinung über das Dokument zum Ausdruck gebracht, ist das Dokument eine Aufzeichnung von Ereignissen, die bereits bestanden haben die Form von Texten, Bildern nehmen konnte, oder die monumentalen Werke einer Person. Dokumente in dieser Studie ist die Schreibfähigkeiten Übungen in dem Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" durch Schüler der Klasse X in den Programmoptionen verwendet. Übung Schreibfähigkeiten werden durch einen Blick auf das Befehlssymbol (handwerkliche Praxis analysiert, die im Buch existieren).

ERGEBNISSE UND DISKUSSION

Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" von Kasim, Irgendwelche Widayanti geschrieben und Tri Kartika Handayani ein Lehrbuch für Studierende der Klasse X SMA Programm Sprachoptionen für Studierende der Klasse X SMA Programm Quer Interesse an der Wissenschaft Programmklasse sowie IPS und auch für SMK. Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" mit einem Lernansatz in Einklang mit dem Rahmenlehrplan im Jahr 2013, die ein wissenschaftlicher Ansatz ist. Neben dem Lehrplan im Jahr 2013, gibt es Kernkompetenzen (KI) und Basiskompetenz (KD) ein ausführlicheres Material zu erarbeiten. Diese Studie untersucht die damit verbundenen Datenschreibfähigkeiten nur. Die Fähigkeiten, die von verschiedenen Arten von Techniken und Übungen angezeigt. Merkmale von Übungen, die angegebenen Fähigkeiten durch das Symbol unterstützen Schreiben (und ihre Sätze Befehle im Zusammenhang mit Schreibübungen (zB: ergänzen, schreiben).

Eignung Training mit Lernziele

a. Kann Sätze Gruß machen

Compilieren ist gleichmäßig gut Put etwas, das Satz, Stühle, Mitglieder der Organisation sowie Reisepläne. Eine Form der Übung, die in Form des Komponierens erschienen ist aufbauende Übungen

Gruß Satz ist ein Satz, der als Begleitpersonen während des Dialogs verwendet wird. So ist die Möglichkeit, eine Form der Übung in Form des Dialogs.

b. Kann Poesie schreiben

Bedeutung des Schreibens, das der Geburt bis zum Gedanken oder Gefühle durch Schreiben / Komponieren gab. Eine Form der Übung, die in der Form des Schreibens erscheint, ist Kreatives und Freies schreiben.

Die Poesie ist eine Reihe von Schriftsprache durch den Rhythmus gebunden ist, Dimension, Reim, und die Vorbereitung Linien und Strophen. So ist die Möglichkeit der Ausübung erscheinen in Form Poesie der Komposition.

c. Kann selbst Einführung Satz entwickeln

Compilieren ist gleichmäßig gut Put etwas, das Satz, Stühle, Mitglieder der Organisation sowie Reisepläne. Eine Form der Übung, die in Form des Komponierens erschienen ist aufbauende Übungen.

Selbst-Einleitung Satz ist ein Satz, der verwendet wird, Identität durch Dialog einzuführen. So ist es möglich, dass die Übung in der Form des Dialogs in einer Richtung oder in beiden Richtungen kommt.

d. Kann ein Satz des Dankes, Entschuldigung konstruieren, um Erlaubnis bitten und Anweisungen geben.

Compilieren ist gleichmäßig gut Put etwas, das Satz, Stühle, Mitglieder der Organisation sowie Reisepläne. Eine Form der Übung, die in Form des Komponierens erschienen ist aufbauende Übungen.

Dank Satz ist ein Satz, der gesetzt wird, wenn ein Gespräch zu Ende, und in einen Artikel verfassen. So ist es möglich, dass die Übung kommt in Form des Dialogs, Briefe, Gedichte.

Satz Entschuldigung ist ein Satz, der gesetzt wird, wenn sie Fehler in der Form eines Dialogs, und beim Komponieren. So ist es möglich, dass die Übung kommt in Form des Dialogs, Briefe, Gedichte.

Satz Erlaubnis ersuchen, fest Satz, wenn Abschied in einem Gespräch sagen. Die Möglichkeiten, die Form des Dialogs entstehen glitzernde.

Der Satz Anweisungen zu geben ist zwingend notwendig, Sätze in das Schreiben einer Notiz verwendet, im Gespräch, wird der Inhalt des Briefes. So ist die Möglichkeit, in Form von Dialogen und Buchstaben zu erscheinen.

Die erforderlichen Daten keterampilan Schreib ausüben nummeriert 52. In der vorliegenden Studie die Forscher ermittelten Daten wie folgt beschrieben:

Im Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" Lektion 1 gibt es 17 Übungen zum Thema sich vorstellen und dort in Lektion 2 zu schreiben sind 35 Übungen auf dem Thema zu schreiben Schule. So gibt es 52 Übungen auf das Symbol, um zu sehen (in der Sache, und in Übereinstimmung mit Bernd Kast gibt es drei Arten von Schreibfähigkeiten.

In einem solchen Übungen gibt es Symbole (mit dem Befehl über "War Gehört zusammen?", Aber in der Praxis gibt es auch Bilder von zwei Personen, die die beide winkten sind angibt, einander zu begrüßen.

Die Übung ist in Übereinstimmung mit 3.1 K.D einer von ihnen, die verstehen, wie zu sagen, hallo. Die Übung ist auch geeignet, um Ziele in den ersten Halb Punkte einen

Gruß zu lernen, die einen Satz konstruieren kann, weil die Grußformel der Satz als Eskorten benutzt charakterisiert häufig im Dialog verwendet und das Bild prägen die beiden Menschen winken. Die Übung, wenn auf die Art der Schreibfähigkeiten angepasst Bernd Kast zunächst auf die Art der Fähigkeiten gehen ist vorbereitende Übungen auf Punkte Thematisch gebundene Wortschatzübungen zur Vorbereitung von Textproduktion, weil in diesem Stadium der vorbereitende Übungen Schüler gelehrt Vokabular zu sammeln und Praxis und auch nicht auf der Bühne die Schüler üben Schreiben, in Übereinstimmung mit dem Thema gelehrt, dass das Thema der Selbst Einführung ist so lernen müssen gruß zu verurteilen. Jedoch aufgrund auf Befehl beschleunigt über "War Gehört zusammen?" Was bedeutet, dass das, was von diesen Leuten gesagt wird. So betont diese Übung die Schüler jedes Bild im Voraus zu beobachten, um einen Satz Gruß zu schreiben, kann mit Bildern angepasst werden.

Analyse der Ergebnisse und Diskussion im Zusammenhang mit den Arten von Schreibfähigkeiten Bernd Kast und Lernziele Buch Ajar "Deutsch ist einfach 1" ist, kann der Schluss gezogen werden, dass die Fragen der Praxis in dem Buch Deutsch ist einfach 1 entsprechend den drei Arten von Schreibfähigkeiten Bernd Kast ist vorbereitende Übungen, aufbauende Übungen und strukturierende Übungen. Die Konformität mit den Lernzielen mit der Praxis in der ersten Hälfte nicht entsprechen, während in der zweiten Hälfte zu den Lernzielen entsprechen. Die Analyse wird durch die Auswahl jeder Praxis Schreibfähigkeiten getan, die das Symbol (in dem Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" und untersucht anhand von Zielen in dem Buch Ajar "Deutsch ist einfach 1" zu lernen. Von den 52 Übungen, die von 17 Übungen analysiert wurden in der ersten Hälfte und 35 bestanden Übung in der zweiten Hälfte kann der Schluss gezogen werden, dass die 11 Übungen in der ersten Hälfte (Lektion 1: Übung 5, Übung 11 Übung 23 Übung 24 Übung 25 Übung 26 Übung 27 Übung 28 Übung 29 Übung 31 Übung 32) nicht in Übereinstimmung mit den Lernzielen in der ersten Hälfte, während sechs andere Übungen zu den Lernzielen in der 1. Hälfte entsprechen und 35 in der zweiten Hälfte der Übung in Übereinstimmung mit den Lernzielen in Semester 2. die Analyse durch eine Überprüfung der Fähigkeiten Ausbildung auf der Grundlage der Art von Übung Bernd Kast Schreibkompetenz durchgeführt wurde. die gibt es 17 Übungen auf Lektion 1 mit dem Thema sich Vorstellen und 35 Übungen auf Lektion 2 mit dem Thema Schule in Übereinstimmung mit den Arten von Schreibfähigkeiten Bernd Kast 35 Übungen auf der Bühne vorbereitende Übungen erhalten, 8 Übungen auf der Bühne aufbauende Übungen und 5 Übungen auf der Bühne strukturierende Übungen . Die Ergebnisse sind die Ergebnisse der Analyse werden auf der Grundlage objektiver Learning Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1", um die Eignung der Ausbildung mit dem Ziel zu bestimmen, und auf der Grundlage der Arten von Schreibfähigkeiten Bernd Kast die Art von Schreibfähigkeiten im Lehrbuch enthaltenen wissen "Deutsch ist einfach 1".

Aus der Analyse ist zu erkennen, dass nicht alle der Übungen in dem Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" auf den Lernzielen entsprechen. Deshalb brauchen dieses Buch immer noch um eine bessere Nutzung als Unterrichtsmaterial überarbeitet werden. Ähnlich sind die Ergebnisse der Analyse auf der Grundlage der Art von Übung Schreibfähigkeiten Bernd Kast, was zeigt, dass nicht alle Übung Schreibfähigkeiten in dem Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" auf der Bühne eine Art Schreibfähigkeiten Bernd Kast mit einem sechs zu inszenieren. Kategorie Arten von Bewegung Bernd Kast ist eine Abteilung der Übung für die Art von Schreibfähigkeiten deutscher Sprache beginnt mit dem einfachen Wortschatz in dem Ausmaß des Komplexes, die in schriftlicher Form im wirklichen Leben kommuniziert wird. Die Art der Übung Bernd Kast hat sechs Stufen, nämlich Vorbereitende Übungen (Wortschatz), Aufbauende Übungen (Übungen zusammengesetzt), Strukturierende Übungen (strukturierte Übung), ein Modell zum Schreiblehrprozess (Probenprozess des Schreibens), Freies und Kreatives Schreiben (Schreiben frei und kreativ), kommunikatives schreiben (schreiben kommunikativ).

DIE FOLGERUNG UND DER VORSCHLAGE

Basierend auf der Analyse und Diskussion zu den Arten von Schreibfähigkeiten Bernd Kast und Lernziele Buch Ajar related "Deutsch ist einfach 1" ist, kann der Schluss gezogen werden, dass die Fragen der Praxis in der ist einfach Buch Deutsch 1 zu den drei Arten von Schreibfähigkeiten Bernd Kast entsprechenden dh vorbereitende Übungen auf Punkte wortschatweiterung und Differenzierung, aufbauende Übungen und strukturierende Übungen. Es wird erwartet, beim Schreiben dieses Buches keine Verbesserung der Fähigkeit Lernziele zu sein, denn nachdem Forscher die gesamte Praxis des Schreibens Fähigkeiten in dem Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" (Lektion 1 und 2) analysiert gibt es keine Übereinstimmung bei den Lernzielen mit der Praxis. Erwartete Lehrer gelten nicht direkt Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" in den Lernprozess, aber es muss vorher korrigiert oder ausgewählt werden. Erwartete Lehrbuch "Deutsch ist einfach 1" kann weiter analysiert werden und eine Referenz für die weitere Forschung oder ähnliche Forschung sein.

LITERATUR

- Arikunto, Suharsimi. Dr. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Futukhah, Azizah. 2015. "Analisis Latihan Pada Buku Planet sebagai Pelengkap Buku Ajar "Deutsch ist einfach" Di SMAN 4 Bojonegoro Kelas X Semester 2". Skripsi tidak diterbitkan. Surabaya: Pendidikan Bahasa Jerman FBS Unesa.

Gie, The Liang. 2002. *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Andi.

Götz, Dieter. Dkk. 1998. *Langenscheidt Großwörterbüch Deutsch als Fremdsprache*. Berlin: Langenscheidt.

Hamalik, Oemar. Dr. 2008. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.

Kast, Bernd. 1994. *Fertigkeit Schreiben*. München: Langenscheidt.

Moleong, Lexy J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Moleong, Lexy J. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Nurgiyantoro, Burhan. 1988. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BFE.

Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Suprihatiningsih, Jamil. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.

Sutopo. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Tarigan, Henry Guntur dan Djago Tarigan. 1986. *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*. Bandung : Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. 1982. *Menulis sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Widayanti, Any dan Kasim. 2013. *Deutsch ist einfach 1*. Solo: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.



ANALISIS LATIHAN KETERAMPILAN MENULIS PADA BUKU AJAR “*DEUTSCH IST EINFACH 1*” UNTUK SISWA KELAS X SMA

Ribka Kurnia Krisdayanti

12020094020

S-1 Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya
ribrib.kurnia9@gmail.com

Abstrak

Proses pembelajaran bahasa asing membutuhkan sumber ajar untuk mendukung tercapainya tujuan pembelajaran. Sumber ajar yang dibutuhkan salah satunya yaitu buku ajar. Dengan adanya buku ajar sebagai buku pegangan dalam pengajaran, siswa dapat melatih kemampuan bahasa melalui materi dan latihan-latihan yang terdapat dalam buku ajar.

Buku ajar penunjang pembelajaran bahasa Jerman terdapat bermacam-macam jenis. Namun, tidak semua buku ajar memiliki buku pegangan guru. Selain itu, buku pegangan guru juga sebagai pedoman dalam melihat kesesuaian isi buku ajar dengan tujuan pembelajaran. Terdapat beberapa latihan keterampilan menulis yang terdapat pada buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” yang belum sesuai dengan Kompetensi Dasar pada Kurikulum 2013. Hal ini yang melatar belakangi disusunnya penelitian dengan judul “Analisis Latihan Keterampilan Menulis pada Buku Ajar “*Deutsch ist einfach 1*” untuk Siswa Kelas X SMA”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesesuaian latihan dan tujuan pembelajaran menulis dengan Kurikulum 2013 pada buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” untuk siswa kelas X SMA. Dalam penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif dengan metode analisis deskriptif. Sumber data diperoleh dari buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” dengan memilih latihan-latihan keterampilan menulis. Instrumen dalam penelitian ini menggunakan pedoman dokumentasi berupa check-list data. Analisis data penelitian melalui tujuan pembelajaran buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” berdasarkan dengan jenis keterampilan menulis Bernd Kast.

Hasil penelitian sebagai berikut : Terdapat 52 latihan keterampilan menulis sesuai dengan jenis Bernd Kast pada tahap *vorbereitende Übungen*, 8 latihan pada tahap *aufbauende Übungen*, dan 5 latihan pada tahap *strukturierende Übungen*. Terdapat 11 latihan pada semester 1 (*Übung 5, Übung 11, Übung 23, Übung 24, Übung 25, Übung 26, Übung 27, Übung 28, Übung 29, Übung 31, Übung 32*) yang tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran semester 1, sedangkan 6 latihan lainnya sesuai dengan tujuan pembelajaran semester 1 dan 35 latihan pada semester 2 sesuai dengan tujuan pembelajaran semester 2.

Kata kunci: analisis, keterampilan menulis, buku ajar

Abstract

The process of learning a foreign language, requires a source to inform one of them a textbook. Foreign language textbooks has four language skills to achieve learning objectives. Under these conditions must, as educators, to get acquainted with the practice, the suitability of the learning objectives. Textbook "*Deutsch ist einfach 1*" covers the four language skills, the students are taught, as not only a material, but also in the form of exercises.

The problems in this research are: (1) The type of exercise the ability of writing what is included in the textbook "*Deutsch ist einfach 1*" for class X SMA, (2) What is the suitability of the exercise with the learning process with the textbook "*Deutsch ist einfach 1*" for the X SMA class. This research is descriptive qualitative descriptive analysis method. Sources of data from the textbook received "*Deutsch ist einfach 1*" select through exercises writing skills. The research instrument in the form of documentation guidelines checklist data. Analysis of the data by a description of the type of exercise by Bernd Kast skills and learning objectives in the textbook "German is easy 1" to write.

The results of the study as follows: There are 35 practice writing skills according to the type Bernd Kast on stage preparatory exercises 8 constructive exercises exercise on stage, and five sets of exercises on stage structuring exercises. There are 11 exercises in the first half (Exercise 5, Exercise 11 Exercise 23 Exercise 24 Exercise 25 Exercise 26 Exercise 27 Exercise 28 Exercise 29 Exercise 31 Exercise 32) that does not correspond to the learning objectives 1st semester while 6 other exercises correspond to the learning objectives first half and 35 in the second half of the exercise in accordance with the purpose, the second half of the learning.

Keywords: analysis, writing skills, textbook

PENDAHULUAN

Dalam proses belajar mengajar memahami bahasa asing maka dibutuhkan sumber ajar sebagai acuan. Salah satu sumber ajar yaitu buku ajar. Di dalam buku ajar terdapat materi dan latihan-latihan yang menunjang kemampuan perkembangan siswa dalam belajar bahasa Jerman. Sesuai dengan penelitian sebelumnya tentang analisis pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" yang pernah dilakukan, yaitu oleh Azizah Futukhah (2015) yang berjudul "*Analisis Latihan pada Buku Planet sebagai Pelengkap Buku Ajar "Deutsch ist einfach" di SMAN 4 Bojonegoro Kelas X Semester 2*" maka peneliti ingin menganalisis buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" untuk mengetahui apakah soal latihan dalam buku tersebut memiliki soal yang mengembangkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis. Judul penelitian yang akan dilaksanakan adalah "Analisis Latihan keterampilan Menulis pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" untuk siswa kelas X SMA". rumusan masalah yang diangkat yaitu

- Jenis latihan keterampilan menulis apa yang terdapat pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" untuk siswa kelas X SMA.
- Bagaimana kesesuaian latihan dengan tujuan pembelajaran menulis dengan buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" untuk siswa kelas X SMA.

maka tujuan pada penelitian kali ini adalah :

- Untuk mengetahui jenis latihan keterampilan menulis apa yang terdapat pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" untuk siswa kelas X SMA.
- Untuk mengetahui kesesuaian latihan dengan tujuan pembelajaran menulis dengan buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" untuk siswa kelas X SMA.

Penelitian ini berharap agar bermanfaat untuk kemajuan pembelajaran bahasa Jerman, bagi:

- Setiap pengajar dan juga siswa yang melakukan proses pembelajaran bahasa Jerman dengan menggunakan buku "*Deutsch ist einfach 1*". Sehingga pengajar juga mengetahui latihan mana saja yang harus diajarkan ketika belajar menulis dalam bahasa Jerman.
- Bagi peneliti merupakan pengalaman yang sangat bermakna karena menambah pengetahuan tentang bahan ajar untuk pegangan mengajar bahasa Jerman terutama dalam keterampilan menulis, sehingga akan mudah untuk kedepannya dalam menjalankan proses pembelajaran.

Gerdes (dalam Kast, 2003:8) membagi menulis menjadi dua kelompok :

- Es gibt Schreibaktivitäten, bei denen dann Scheiden das Ziel ist.*

Menulis sebagai tujuan, kegiatan menulis yang bertujuan untuk menulis itu sendiri.

Contoh : jika seorang menulis surat maka tujuannya adalah membuat surat yang

dikirimkan kepada orang lain untuk dibaca dan dipahami.

- Es gibt aber auch viele Schreibaktivitäten, bei denen Schreiben nur Mittel fuer eines anderen Zweck ist.* Yang memiliki arti menulis sebagai alat, kegiatan menulis yang bertujuan untuk membantu pencapaian tujuan yang lain.

Berdasarkan pendapat para ahli di atas, dapat dikemukakan bahwa keterampilan menulis adalah keterampilan menuangkan ide, gagasan, perasaan dalam bentuk bahasa tulis sehingga orang lain yang membaca dapat memahami isi tulisan tersebut dengan baik.

Dalam suatu proses pastinya memiliki tahapan, begitu pula dengan menulis ada beberapa tahapan yang harus dilakukan yaitu :

- Tahap Prapenulisan
- Tahap Penulisan
- Tahap Revisi

Latihan memiliki makna masing-masing dalam setiap bidangnya, menurut KBBI Latihan merupakan kegiatan belajar dan membiasakan diri agar mampu (dapat) melakukan sesuatu. Sedangkan dalam dunia olahraga, latihan memiliki makna yaitu proses yang sistematis untuk meningkatkan kebugaran atlet sesuai cabang olahraga yang dipilih. Kebugaran itu dapat dicapai apabila latihan dilakukan dengan teratur (Thomson,1993).

Sedangkan Bernd Kast pada buku *Fertigkeit Schreiben* (1999:34) yang berhubungan dengan keterampilan pada siswa (*fertigkeit*) membagi jenis-jenis latihan keterampilan menulis menjadi enam bagian. Dan setiap bagian memiliki kesinambungan dengan melalui tahapan sederhana sampai pada tahapan yang lebih kompleks, yaitu :

- vorbereitende Übungen*
- aufbauende Übungen*
- strukturierende Übungen*
- ein Modell zum Schreiblehrprozess*
- freies, kreatives Schreiben*
- kommunikatives Schreiben*

Luxemburg, et.al. (1992:86) mendefinisikan teks sebagai ungkapan bahasa yang menurut isi, sintaksis, pragmatik merupakan suatu kesatuan. Berdasarkan KBBI, teks merupakan naskah yang berupa kata-kata asli dari pengarang, kutipan dari kitab suci untuk pangkal ajaran atau ulasan, bahan tertulis.

Istilah buku teks yang dipergunakan pada buku "Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia" adalah terjemahan atau padanan *textbook* dalam bahasa Inggris. Walaupun dalam kamus, *textbook* diterjemahkan dengan buku pelajaran (Echlos dan Sadily; 1982:584). Namun beberapa ahli mengatakan bahwa buku teks adalah rekaman pikiran rasial yang disusun buat maksud-maksud dan tujuan-tujuan instruksional (Hall-Quest, 1915). Menurut Götz (1998:617), "*Lehrwerk ist ein Buch, mit dem die Schüler im Unterricht arbeiten und lernen*". Dengan memiliki pengertian yaitu Buku ajar merupakan buku yang digunakan siswa belajar dan bekerja di kelas. Sedangkan menurut Neuer (Bausch et al 2007:399) mendefinisikan buku ajar sebagai berikut:*Das Lehrbuch ist ein in abgeschlossenes Druckwerk mit fest*

umrißener didaktischer und methodischer Konzeption. (Zielsetzung: Lernstoffprogression: Unterrichtsverfahren), in dem alle zum Lernen benötigten Hilfsmittel (Text : Übungen: Grammatikdarstellung: Vokabular: usw.) “zwischen zwei Buchdecken” erhalten sind. Buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” merupakan buku pelajaran bahasa Jerman yang disusun untuk memenuhi kebutuhan siswa SMA dan MA yang memiliki minat mempelajari bahasa Jerman. Pada buku “*Deutsch ist einfach 1*” materi yang disajikan ada dua semester, pada semester pertama lebih difokuskan pada pengenalan diri dan pada semester kedua lebih difokuskan pada kehidupan sekolah.

METODE

Penelitian yang berjudul “Analisis Latihan Keterampilan Menulis pada Buku Ajar “*Deutsch ist einfach 1*” untuk Siswa kelas X SMA” ini merupakan jenis penelitian kualitatif. Sumber data adalah subjek darimana data dapat diperoleh (Arikunto, 2010:172). Sumber data dalam penelitian ini adalah buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*”. Data adalah hasil pencatatan peneliti, baik yang berupa angka maupun fakta. Data dari penelitian ini adalah latihan-latihan keterampilan menulis dalam buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*”. Pada penelitian ini menggunakan instrumen penelitian pedoman dokumentasi. Pedoman dokumentasi dengan memilah latihan pada buku “*Deutsch ist einfach 1*” yang sesuai dengan tujuan pembelajaran “*Deutsch ist einfach 1*”. Pedoman dokumentasi disini dilakukan dengan check-list data yaitu dengan mencari latihan yang ada pada buku “*Deutsch ist einfach 1*” sesuai dengan jenis latihan pada teori yang digunakan dan sesuai dengan tujuan pembelajaran. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data berupa dokumentasi (studi pustaka), yaitu dengan mengidentifikasi latihan-latihan yang ada dalam buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” kelas X program pilihan berdasarkan keterampilan menulis. Menurut Sugiyono (2012:240), mengemukakan pendapatnya mengenai dokumen, dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Dokumen dalam penelitian ini adalah latihan-latihan keterampilan menulis pada buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” yang digunakan oleh siswa SMA kelas X pada program pilihan. Latihan keterampilan menulis yang dianalisis dengan melihat simbol perintah \approx dari pengerjaan latihan yang ada pada buku.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” yang ditulis oleh Kasim, Any Widayanti, dan Tri Kartika Handayani merupakan buku ajar yang diperuntukkan bagi siswa kelas X SMA program pilihan bahasa dan bagi siswa kelas X SMA program lintas minat di kelas program IPA maupun IPS dan juga untuk SMK. Buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” menggunakan pendekatan pembelajaran sesuai dengan kerangka Kurikulum 2013 yaitu

pendekatan saintifik. Serta pada kurikulum 2013 ini terdapat kompetensi inti (KI) dan kompetensi dasar (KD) untuk menguraikan materi lebih terperinci. Penelitian ini menelaah data terkait keterampilan menulis saja. Keterampilan ditampilkan dengan berbagai jenis teknik dan latihan. Karakteristik latihan yang menunjang keterampilan menulis ditunjukkan dengan adanya simbol \approx dan adanya kalimat perintah yang terkait dengan latihan menulis (*zB: ergänzen, schreiben*).

Kesesuaian Latihan dengan Tujuan Pembelajaran

a. Dapat menyusun kalimat sapaan

- 1) Menyusun adalah menempatkan sesuatu secara beraturan baik itu kalimat, kursi, anggota organisasi, maupun rencana wisata. Bentuk latihan yang muncul dalam bentuk menyusun adalah *aufbauende Übungen*
- 2) Kalimat sapaan adalah kalimat yang dijadikan pengawalan pada saat berdialog. Jadi kemungkinan bentuk latihan ada dalam bentuk dialog.

b. Dapat menulis puisi

- 1) Arti menulis yaitu melahirkan pikiran atau perasaan melalui tulisan/ mengarang. Bentuk latihan yang muncul dalam bentuk menulis adalah *Kreatives und freies Schreiben*.
- 2) Puisi adalah ragam sastra yang bahasanya terikat oleh irama, matra, rima, serta penyusunan larik dan bait. Jadi kemungkinan latihan yang muncul dalam bentuk mengarang puisi.

c. Dapat menyusun kalimat perkenalan diri

- 1) Menyusun adalah menempatkan sesuatu secara beraturan baik itu kalimat, kursi, anggota organisasi, maupun rencana wisata. Bentuk latihan yang muncul dalam bentuk menyusun adalah *aufbauende Übungen*.
- 2) Kalimat perkenalan diri adalah kalimat yang dipergunakan untuk mengenalkan identitas diri melalui dialog. Jadi kemungkinan latihan yang muncul dalam bentuk dialog satu arah maupun dua arah.

d. Dapat menyusun kalimat ucapan terima kasih, permintaan maaf, meminta izin, dan memberi instruksi.

- 1) Menyusun adalah menempatkan sesuatu secara beraturan baik itu kalimat, kursi, anggota organisasi, maupun rencana wisata. Bentuk latihan yang muncul dalam bentuk menyusun adalah *aufbauende Übungen*.
- 2) Kalimat ucapan terima kasih adalah kalimat yang diletakkan saat mengakhiri sebuah percakapan, maupun dalam mengarang sebuah tulisan. Jadi kemungkinan latihan yang muncul dalam bentuk dialog, surat, puisi.
- 3) Kalimat permintaan maaf merupakan kalimat yang diletakkan saat melakukan kesalahan dalam bentuk dialog, maupun dalam mengarang. Jadi kemungkinan latihan yang muncul dalam bentuk dialog, surat, puisi.

- 4) Kalimat meminta izin merupakan kalimat yang diletakkan saat berpamitan dalam sebuah percakapan. Kemungkinan yang muncul dalam bentuk dialog.
- 5) Kalimat memberi instruksi merupakan kalimat perintah yang digunakan dalam menulis sebuah memo, dalam percakapan, isi surat. Jadi kemungkinan muncul dalam bentuk dialog dan surat.

Data yang diperlukan untuk latihan keterampilan menulis berjumlah 52. Pada penelitian kali ini peneliti memperoleh data yang diuraikan sebagai berikut:

Pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" Lektion 1 terdapat 17 latihan menulis dengan tema *Sich vorstellen* dan pada Lektion 2 terdapat 35 latihan menulis dengan tema *Schule*. Jadi terdapat 52 *Übungen* dengan melihat simbol \approx pada soal, dan sesuai dengan Bernd Kast terdapat tiga jenis keterampilan menulis.

Pada latihan tersebut terdapat simbol \approx , dengan perintah soal "*Was gehört zusammen?*", namun pada latihan ini juga terdapat gambar dua orang yang sama-sama sedang melambaikan tangan, yang menandakan saling menyapa. Latihan tersebut sudah sesuai dengan K.D 3.1 salah satunya yaitu memahami cara menyapa. Latihan tersebut juga sesuai dengan Tujuan Pembelajaran pada semester pertama poin a yaitu dapat menyusun kalimat sapaan, karena pada kalimat sapaan mencirikan kalimat yang digunakan sebagai pengawalan yang biasa digunakan dalam berdialog dan gambar tersebut mencirikan adanya dua orang saling melambaikan tangan. Latihan tersebut jika disesuaikan pada jenis keterampilan menulis Bernd Kast akan masuk pada jenis keterampilan yang pertama yaitu *vorbereitende Übungen* pada poin *Thematisch gebundene Wortschatzübungen zur Vorbereitung von Textproduktion* karena pada tahap *vorbereitende Übungen* siswa memang diajarkan untuk mengumpulkan dan berlatih tentang kosakata dan juga belum pada tahap siswa berlatih menulis, yang sesuai dengan tema yang diajarkan yaitu dengan tema pengenalan diri jadi harus mempelajari untuk kalimat sapaan. Namun, karena terpacu pada perintah soal "*Was gehört zusammen?*" yang berarti apa yang dikatakan oleh orang-orang tersebut. Jadi latihan ini lebih menekankan para siswa untuk mengamati setiap gambar terlebih dahulu untuk dapat menulis kalimat sapaan yang dapat disesuaikan dengan gambar.

Hasil analisis dan pembahasan terkait dengan jenis-jenis keterampilan menulis Bernd Kast dan Tujuan Pembelajaran pada buku Ajar "*Deutsch ist einfach 1*", maka dapat disimpulkan bahwa soal-soal latihan pada buku *Deutsch ist einfach 1* sesuai dengan tiga jenis keterampilan menulis Bernd Kast yaitu *vorbereitende Übungen*, *aufbauende Übungen*, dan *strukturierende Übungen*. Kesesuaian pada tujuan pembelajaran dengan latihan pada semester 1 banyak yang tidak sesuai, sedangkan pada semester 2 sesuai dengan tujuan pembelajaran. Analisis dilakukan dengan memilih setiap latihan keterampilan menulis yang memiliki simbol \approx pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" dan menelaah berdasarkan tujuan pembelajaran pada buku Ajar "*Deutsch ist einfach 1*". Dari 52 latihan yang dianalisis

terdiri atas 17 latihan pada semester 1 dan 35 latihan pada semester 2 dapat disimpulkan bahwa 11 latihan pada semester 1 (Lektion 1 : Übung 5, Übung 11, Übung 23, Übung 24, Übung 25, Übung 26, Übung 27, Übung 28, Übung 29, Übung 31, Übung 32) tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran pada semester 1, sedangkan 6 latihan lainnya sesuai dengan tujuan pembelajaran pada semester 1 dan 35 latihan pada semester 2 sesuai dengan tujuan pembelajaran pada semester 2. Analisis dilakukan dengan menelaah latihan keterampilan berdasarkan jenis-jenis latihan keterampilan menulis Bernd Kast. Adapun terdapat 17 latihan pada *Lektion 1* dengan tema *Sich Vorstellen* dan 35 latihan pada *Lektion 2* dengan tema *Schule* sesuai dengan jenis-jenis keterampilan menulis Bernd Kast diperoleh 35 latihan pada tahap *vorbereitende Übungen*, 8 latihan pada tahap *aufbauende Übungen*, dan 5 latihan pada tahap *strukturierende Übungen*. Hasil tersebut merupakan hasil analisis yang berdasarkan pada Tujuan Pembelajaran buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" untuk mengetahui kesesuaian latihan dengan tujuan dan berdasarkan jenis-jenis keterampilan menulis Bernd Kast untuk mengetahui jenis keterampilan menulis yang terdapat pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*".

Dari hasil analisis dapat diketahui bahwa tidak semua latihan pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" sesuai dengan tujuan pembelajaran. Oleh karena itu buku ini masih perlu direvisi agar lebih baik lagi digunakan sebagai bahan ajar. Begitu pula dengan hasil analisis berdasarkan jenis-jenis latihan keterampilan menulis Bernd Kast, yang menunjukkan bahwa tidak semua jenis latihan keterampilan menulis pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" menggunakan jenis keterampilan menulis Bernd Kast pada tahap satu sampai tahap enam. Kategori jenis-jenis latihan Bernd Kast merupakan pembagian latihan untuk jenis keterampilan menulis bahasa Jerman mulai dari tingkat yang sederhana untuk penguasaan kosakata, sampai pada tingkatan kompleks yaitu berkomunikasi secara tertulis pada kehidupan nyata. Jenis-jenis latihan Bernd Kast memiliki enam tingkatan yaitu *Vorbereitende Übungen* (penguasaan kosakata), *Aufbauende Übungen* (latihan tersusun), *Strukturierende Übungen* (latihan terstruktur), *ein Modell zum Schreiblehrprozess* (latihan proses menulis), *Freies und Kreatives Schreiben* (menulis bebas dan kreatif), *kommunikatives Schreiben* (menulis komunikatif).

SIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan terkait dengan jenis-jenis keterampilan menulis Bernd Kast dan Tujuan Pembelajaran pada buku Ajar "*Deutsch ist einfach 1*", maka dapat disimpulkan bahwa soal-soal latihan pada buku *Deutsch ist einfach 1* sesuai dengan tiga jenis keterampilan menulis Bernd Kast yaitu *vorbereitende Übungen* pada poin *wortschatweiterung und differenzierung*, *aufbauende Übungen*, dan *strukturierende Übungen*. Diharapkan agar ada perbaikan pada Tujuan Pembelajaran keterampilan menulis buku ini, karena setelah peneliti menganalisis keseluruhan latihan keterampilan menulis pada buku ajar "*Deutsch ist einfach 1*" (Lektion 1 dan 2) masih terdapat tidak

kesesuaian pada tujuan pembelajaran dengan latihan. Diharapkan guru tidak langsung menerapkan buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” pada proses belajar mengajar, namun perlu dikoreksi atau dipilih terlebih dahulu. Diharapkan buku ajar “*Deutsch ist einfach 1*” dapat dianalisis lebih lanjut lagi dan bisa sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya atau penelitian sejenis.

DAFTAR PUSTAKA

Götz, Dieter. Dkk. 1998. *Langenscheidt Großwörterbüch Deutsch als Fremdsprache*. Berlin: Langenscheidt.

Hamalik, Oemar. Dr. 2008. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.

Kast, Bernd. 1994. *Fertigkeit Schreiben*. München: Langenscheidt.

Nurgiyantoro, Burhan. 1988. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BFE.

Widayanti, Any dan Kasim. 2013. *Deutsch ist einfach 1*. Solo: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.

Suprihatiningsih, Jamil. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.

Tarigan, Henry Guntur dan Djago Tarigan. 1986. *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*. Bandung : Angkasa.

Gie, The Liang. 2002. *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Andi.

Futukhah, Azizah. 2015. “Analisis Latihan Pada Buku Planet sebagai Pelengkap Buku Ajar “*Deutsch ist einfach*” Di SMAN 4 Bojonegoro Kelas X Semester 2”. Skripsi tidak diterbitkan. Surabaya: Pendidikan Bahasa Jerman FBS Unesa.

Arikunto, Suharsimi. Dr. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Moleong, Lexy J. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Moleong, Lexy J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sutopo. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Tarigan, Henry Guntur. 1982. *Menulis sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.