

ISSN : 2302-2833



**UNESA**  
Universitas Negeri Surabaya

# L A T E R N E

## JURNAL PENDIDIKAN BAHASA JERMAN

Vol. III, Nomor 1, Januari 2014

Laterne	Vol. III	No. 1	Hal. 1 - 123	Surabaya Januari 2014	ISSN 2302-2833
---------	----------	-------	--------------	--------------------------	-------------------

Diterbitkan oleh:  
Program Studi S-1 Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Surabaya

**SUSUNAN DEWAN REDAKSI JURNAL LATERNE**  
**JURNAL PENDIDIKAN BAHASA JERMAN**  
**PROGRAM STUDI S-1 PENDIDIKAN BAHASA JERMAN**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA**

Jurnal “Laterne” (ISSN: 2302-2833) diterbitkan oleh Program Studi S-1 Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya sebagai media untuk menampung karya ilmiah dalam bidang pendidikan bahasa Jerman yang dihasilkan oleh sivitas akademika. Jurnal “Laterne” juga dimaksudkan sebagai sarana pertukaran informasi dan sumber rujukan yang bisa dimanfaatkan untuk pengembangan ilmu pengetahuan oleh seluruh bagian sivitas akademika dan juga masyarakat umum. Jurnal “Laterne” terbit tiga kali dalam satu tahun.

**Pemimpin Redaksi**

Drs. Suwarno Imam Samsul, M. Pd.

**Editor**

Drs. Abdul Karim, M.Pd.

Agus Ridwan, S.Pd., M.Hum.

Drs. Ari Pujosusanto, M.Pd.

Drs. Benny Herawanto Susetyo, M.Psi.

Dwi Imroatu Julaikah, S.Pd., M.Pd.

Dr. Endang Surachni, M.Pd.

Dra. Fahmi Wahyuningsih, M.Pd.

Lutfi Saksono, S.Pd., M.Pd.

Dra. Rr. Dyah Woroharsi P., M.Pd.

Drs. Sam Surastya, M.Pd.

Dra. Tri Prasetyawati, M.Pd.

Dra. Wisma Kurniawati, M.Pd.

Yunanfathur Rahman, S.S., M.A.

**Alamat Redaksi**

Program Studi S-1 Pendidikan Bahasa Jerman Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Surabaya

Gedung T1 Kampus Unesa Lidah Wetan Surabaya, 60213

Telepon/Fax (031) 7531864

jerman.fbs.unesa.ac.id

<http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/laterne>

## DAFTAR ISI

	Halaman
Susunan Dewan Redaksi .....	i
Daftar Isi .....	ii
Fotosmedien von Aktivitäten Einzel-oder Gruppenarbeit in der Schreibfertigkeit auf Deutsch in der Klasse XI IPA 4 SMAN 1 Maospati, Magetan (Dian Sukma Rahayu) .....	1
DIE DEUTSCHE LERNENDE SCHREIBFÄHIGKEITEN KONTEXTUELLEN QUESTIONING (BEFRAGUNG) DIE KLASSE XI IPA – 5 SMAN I MOJOSARI (Rinta Indrianti) .....	11
KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA JERMAN DENGAN MODEL PEMBELAJARAN COURSE REVIEW HORAY (Vindy Vramita Viana Devi) .....	17
KLIPP UND BUCHEN KLAR IN DER LEHRE ALS UNTERSTÜTZUNG STUDENT SCHREIBFÄHIGKEITEN OBERSCHULE CLASS XII -IPS2 (Hartini) .....	21
Das Prüfungsergebnis der Freien Sprechfähigkeit von den Schüler in der XII IPA 2 Semester 1 an der SMAN 11 Surabaya im 2013/2014 durch Mind Mapping Methode (Danny Christ Kansil) .....	30
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMPUTER ÜBUNG MACHT DEN MEISTER - LATIHAN MENYIMAK BAHASA JERMAN UNTUK SISWA SMA KELAS X (Lucia Winny Indriyanti) .....	36
DAS LERNERGEBNIS DER DEUTSCHEN HÖRFERTIGKEIT DER SCHÜLER X-KIMIA INDUSTRI SMKN 1 TUBAN MIT DEM LERNMEDIEN E-LEARNING WEC (WEB ENHANCED COURSE) (Dhewi Ika Puspitasari) .....	47
GIRAFFE 3 als Zusatzmaterial der Schreibfertigkeit in der SMA N 11 Surabaya Klasse XII Semester 1 (Wahyu Nur Fadilah) .....	52
ANALISIS KESALAHAN GRAMATIKAL BAHASA JERMAN TULIS (Indah Novita Ratnasari) .....	61
DIE ENTWICKLUNG DES COMICS “DIE GESCHICHTE DER FAMILIE GUDRUN: DEUTSCH IM ALLTAG” ALS UNTERRICHTSMEDIEN FÜR LESEVERSTÄNDIS DER SCHÜLERN KLASSE XI SMA (Amaliya Choiriyatunna'im) .....	65
LERNERGEBNIS DER SCHREIBFERTIGKEIT DER SCHÜLER KLASSE XI IPA 5 SMAN 13 SURABAYA DURCH GAMBAR BERANTAI (Maria Yasinta I. Beka Bhaya) .....	74
GELEITETE ENTDECKUNGSSTRATEGIE AUF DEUTSCHEN SPRACHLESEFÄHIGKEIT DER SCHÜLER DER KLASSE XI IPA 2 SMAN 1 MAOSPATI (Septiani Ayu Candrawati) .....	87
Entwicklung des Bilderbuch Als Lernmedien Im Deutsch Leseverstehen Fertigkeit Klasse XI MAN 2 Bojonegoro (Pradita Lingga Pratiwi) .....	91

Die Benutzung Story Box der Medien Im Schreibfertigkeit Auf Deutsch In Der Klasse XI A1 An Der SMAN 1 Lumajang (Elinna Rahma Oktrinda) .....	97
HASIL BELAJAR BERBICARA SISWA KELAS X-1 SMAN 9 SURABAYA DENGAN MODEL PEMBELAJARAN TAKE AND GIVE (Winda Rahma Dany) .....	103
DIE EIGNUNG DER INTERNESEITE <a href="http://german.about.com">german.about.com</a> ALS LEHR- H RMATERIALIEN DEUTSCHER SPRACHE IN DER KLASSE XI SMAN 3 KEDIRI (Rahmat Hardiansah) .....	107
DIE LERNERGEBNISSE DER DEUTSCHEN SPRECHFERTIGKEIT DURCH SRATEGIE PRACTICE-REHEARSAL PAIRS VON DEN SCH LERN KLASSE XI IPA 4 AN DER SMAN 3 KEDIRI (Maria M. Venigratia Sao) .....	120

## **Entwicklung des Bilderbuch Als Lernmedien Im Deutsch Leseverstehen Fertigkeit Klasse XI MAN 2 Bojonegoro**

**Pradita Lingga Pratiwi**

Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Surabaya  
[p.lingga@yahoo.com](mailto:p.lingga@yahoo.com)

**Drs. Abdul Karim, M.P.d**

Dosen Pendidikan dan Sastra Jerman-Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Surabaya

### **Auszug**

Lesen ist nicht das Wort für Wort oder der Satz für Satz, der im Text haben. Das wichtiger im Leseverstehen ist auf das Auftrag, das Information, realien oder der Stammidee mit gut fangen. Lesen bzw. Verstehen ist eine Tätigkeit, bei der, der Leser entsprechend den Anforderungen des Texts verschiedene Aktivitäten durchführen muss.

Das Problem dieser Untersuchung ist: (1) Wie entwickelt das Bilderbuch als Deutsch Lernmedien Klasse XI MAN 2 Bojonegoro? (2) Wie ist würdigkeit das Bilderbuch auf die Bewertung von Medien und Materialien-kenner? (3) Wie sind meinungen der Schüler über das Bilderbuch? (4) Wie ist das Testergebnisse der Schüler mit dem Bilderbuch?. Das Ziel in dieser Untersuchung ist: (1) Entwickelt das Bilderbuch als Deutsch Lernmedien Klasse XI MAN 2 Bojonegoro. (2) Wissen würdigkeit das Bilderbuch auf die Bewertung von Medien und Materialien-kenner zu. (3) Wissen meinungen der Schüler über das Bilderbuch zu, und (4) Wissen das Testergebnisse der Schüler mit dem Bilderbuch zu.

Diese Untersuchung benutz das Untersuchungsmethode und entwicklung, der Schritt ist wie folgenderweise : (1) Formulierung Probleme, (2) Datensammlung, (3) Die Produktgestaltung, (4) Die Validierungsgestaltung, (5) Das Gestaltungsrevision und (6) Versuch das Produkt.

Basierend auf das Entwicklungsergebnisse das Deutsch Bilderbuch ist würdig zu benutzen. Das Validierungsergebnisse von Medienkenner ist 91,6%. Das Validierungsergebnisse von Materialienkenner ist 92,3%. Das Versuchergebnisse in kleiner Gruppe ist 77,7%. Das Versuchergebnisse in große Gruppe ist 85,9%. Das durchschnittergebnisse von alle ist 86,8%. Basierend auf das Validierungsergebnisse, die wird schon machen, dass das Bilderbuch im Deutsch Leseverstehen fertigkeit Klasse XI hat gute Qualifikation.

*Schlußelwört: Entwicklung von Bild Bücher, Leseverstehen Fähigkeit*

### **Abstract**

Reading is not memorized word by word or sentence by sentence contained in the passage, which is more important in the process of reading comprehension is the message, information, facts or main ideas reading well. Reading is a skill, which the reader must perform various activities in accordance with the demands of the text.

Focus on the issues that will be discussed in this study, there are four things, including: (1) How to develop a picture book as a medium of learning the German language to high school students of class XI? (2) What is the feasibility of the media picture book based on the validation of the matter experts and media experts? (3) How do students' opinions about the media-shaped learning the German language story book? (4) How do the test results of students using the picture book medium? The purpose of this study was: (1) Develop a picture book as a medium of learning the German language to high school students of class XI. (2) Determine the feasibility of the media picture book based on the validation of the matter experts and media experts. (3) Knowing what students say about learning media shaped storybook the German language. (4) Knowing the test results of students using the picture book medium.

The discussion in this study using a model of the development of Research and Development (R & D) Sugiyono, which include (1) potential problems, (2) data collection, (3) product design, (4) validation of design and materials, (5) revision of product design, and ( 6 ) the trial product.

Based on the above discussion, the results of the development of German language picture book media declared fit for use. Results of Validation media: 91.6 %. Matter expert validation results: 92.3 %. The results of a small trial group: 77.7 %. The results of testing a large group of 85.9 %. Average overall validation validator is 86.8 %. Validation of the results that have been made stating that the media picture book in the German language skills of reading comprehension for students of class XI is very well qualified for use.

*Keywords: Development Picture books, Reading Comprehension Skills*

## Vor

Die Sprache ist im Wesentlichen ein interaktiver Prozess, der die kommunikativen Aspekte der Sprache betonen. Diese Aspekte umfassen Hörfertigkeit, Sprechfertigkeit, Lesefertigkeit und Schreibfertigkeit. Von den oben genannten vier Fertigkeiten, Lesekompetenz ist eine wichtige Fähigkeit in der Entwicklung Sprachkenntnisse. Da effektive Lernprozess durch Lesen. In der Lehre Lesefähigkeiten Lehrer müssen Lesematerialien, der die Entwicklung von Leseinteresse zu unterstützen. Es verlangte, Bücher zu lesen, die auf der Grund Lehre der deutschen Sprachkompetenz entsprechen. Doch das Fehlen von Handbüchern für Lehrer, ein Hindernis für Lehrer. In der Bojonegoro MAN 2 Schwierigkeiten zu verstehen, der Text ist zu sehen, wenn die Schüler beantworten Fragen und bestimmen das Thema oder der Titel eines Textes werden basierend auf Felderfahrung Programm zwei (PPL 2). Basierend auf Interviews mit deutschen Sprache Fachlehrer im Auge einige Faktoren, die einen Mangel an effektiven Lesekompetenz in der Sprache Deutsch lernen in Bojonegoro MAN 2 verursachen ist wie folgt: (1) Materialien nur auf den Unterricht Bücher lesen oder Module durch die Fachlehrer gemacht konzentrieren verwandeln und unterstützen die Lernaktivitäten (2) Für Studenten, lesen zu lernen ist nur dazu lediglich lesen, ohne die Notwendigkeit zu verstehen, was der Inhalt eines Textes oder einer Passage in der Lesung. Die Studenten neigen dazu, den Prozess des Lesens, die der Schlüssel einer Lehre sein sollte vereinfachen (3) Weniger Lernunterstützung Medien (vor allem das Lesen). Weniger kreative Lehrer, die Dinge oder die neuen Medien für das Lernen alternative Zusatzstoffe erstellen. (4) Weniger das Interesse der Schüler im Lesen, weil die Schüler nicht wissen, was der Zweck des Lesens ist das Lesen. Da die meisten Studenten haben nicht die deutsche Sprache beherrscht.

Ein Problem mit den Medien entwickelt deutschen Sprache Bild Bücher, die zu den Grundkompetenzen, um die Attraktivität der Schüler im Lesen zu erhöhen entsprechen. Basierend auf der oben genannten Probleme sind die Probleme in dieser Studie beschrieben werden: (a) Wie entwickeln das Bilderbuch als Medium der das Erlernen der deutschen Sprache, um Schüler der Klasse XI MAN 2 Bojonegoro? (b) Wie Machbarkeits Medien Bilderbuch auf der Grundlage der Validierung der Experten und Medienexperten? (c) Wie Meinungen der Schüler über Unterrichtsmedien prägte die deutsche Sprache Geschichte Buch? (d) Wie Testergebnisse der Schüler, die das Bilderbuch?

In Übereinstimmung mit dem Hintergrund und Formulierung des Problems sind die Forschungsziele: (a) Entwickeln das als Lernmedien der deutschen Sprache, um Schüler der Klasse XI

MAN 2 Bojonegoro. (b) Wissen Machbarkeit einer Bilderbuch, basierend auf Gutachten von Materialien und Medien -Experte. (c) Wissen Studenten Meinungen über die Medien -förmigen Erlernen der deutschen Sprache Bild Bücher. (d) Wissen Testergebnisse der Studenten, die mit den Medien Bilderbuch.

Die Medien sind ein Werkzeug in der Kommunikation Messenger. Media ist etwas, das verwendet werden kann, um eine Nachricht vom Sender zum Empfänger zu liefern, so dass sie die Gedanken, Gefühle, Sorgen und Interessen und die Aufmerksamkeit der Studenten zu fördern, so dass Lernen stattfindet (Sadiman, 2002:6).

Bild- Geschichte, wie ein Grafik- Medium, das in den Lernprozess verwendet wird, hat einen praktischen Sinn, also Fakten und Ideen in einer klaren und kraftvolle Mischung der Offenlegung durch Worte und Bilder (Sudjana und Rival, 2002:27) zu kommunizieren.

Einige der Funktionen und Bedeutung das Bilderbuch in der Studie ergab auch, Mitchell (Nurgiantoro, 2005:159), wie folgt: (1) dazu beitragen, die emotionale Entwicklung von Kindern, (2) Kindern helfen, über die Welt und Existenz zu lernens, (3) lernen über andere, die Beziehungen und schwimmende Gefühl, (4) Spaß zu haben, (5) der ästhetischen Wertschätzung, und (6), um die Phantasie anzuregen.

Leseverstehen ist ein Prozess des Erwerbs von Bedeutung, die aktiv beteiligt sind das Wissen und die Erfahrung, die von den Lesern besessen worden ist und den Inhalt mit dem Lesen verbunden. (Somadayo, 2011:10)

## METHODE

Forschungs-und Entwicklungsverfahren ist ein Verfahren der Forschung, um ein bestimmtes Produkt zu erzeugen, und Testen der Wirksamkeit dieser Produkte verwendet.

Die Forschungsmethode ist als wissenschaftliche Art und Weise, um die Daten mit dem Ziel, bestimmte Verwendungen (Sugiyono, 2012:3) bekommen definiert. Die Schritte der Forschung und Entwicklung, die gewählt wird, ist eine Modifikation der Verfahrensschritte der Forschung und Entwicklung Sugiyono.

Basierend auf dem Modell der Design-Entwicklung Sugiyono Verfahren oder Schritte, nämlich die Entwicklung von Unterrichtsmedien, (1) das mögliche Problem, (2) Datensammlung, (3) Produktdesign (4) Validierung von Design und Materialien, (5) Produkt- Design-Änderungen, und (6) Produkttests.

## Ergebnisse

Das Bilderbuch wird mit dem Computerprogram, Coreldraw und Photoshop Entwickelt. Die Darstellung der aus der Berechnung des Prozentsatzes der Fördermedien -

verarbeitungserhaltenen Daten werden in Übereinstimmung mit der Formel, die verwendet wird, um die Datenverarbeitung durchgeführt. Hier sind die Ergebnisse einer Überprüfung der von Experten, die Testergebnisse von kleinen Gruppen, und die Ergebnisse der Feldversuche (große Gruppe) vorgestellten Daten. Aus den Bewertungen der Experten werden die Ergebnisse der Auswertung von Medienexperten und Experten-Material zu erklären. Kleine Gruppe von Versuchsdaten und Feldversuchen (große Gruppe) von den Lernaktivitäten der Schüler der Klasse XI Sprache MAN 2 Bojonegoro erhalten.

Die aus den Ergebnissen der Media-Experte Herr Sam Surastya, M.Pd als Dozent in der Deutschabteilung für Bildung und die deutschen Literaturexperten in Unterrichtsmedien:

N o	Pertanyaan	Jawaban Ahli Media	X i	%
1	Hintergrundbild angezeigt	4	4	100 %
2	Animationen werden in Unterrichtsmedien angezeigt	4	4	100 %
3	Der Einsatz von Farbe in Unterrichtsmedien	3	4	75 %
4	Korrespondenz zwischen Animation mit dem Thema der Lernmedien	3	4	75 %
5	Die Art der verwendeten Schriftart	4	4	100 %
6	Korrespondenz zwischen der Art der verwendeten Schriftart Medien studieren	4	4	100 %
7	Das Niveau der Klarheit und Grammatik Grammatik in Lernmedien	4	4	100 %
8	Die Verwendung der Sprache in Lernmedien	3	4	75 %
9	Die Storyline / Nut Lernmedien	3	4	75 %
10	Korrespondenz zwischen der Storyline / Unterrichtsmedien mit Materialfluss	4	4	100 %
11	Präsentationsmaterial / Diskussion in den Medien des Lernens	4	4	100 %
12	Diese Unterrichtsmedien können Schüler Lernergebnisse berichten	4	4	100 %

13	Der Einsatz von Unterrichtsmedien im Allgemeinen	4	4	100 %
14	Die Attraktivität der Gesamtunterrichtsmedien	4	4	100 %
15	Durchführbarkeitsstudie, wenn Medien als Mittel der Lernleseverständnis verwendet	3	4	75 %
<b>Summe</b>		<b>55</b>	<b>60</b>	<b>91,6 %</b>

Der Durchschnitt der von Medienexperten durchschnittlichen Ausbeute von 91,6% erhalten, so dass man sagen kann, dass es gültig ist und Lernmedien ohne Revision eingesetzt werden kann Ergebnisse.

Die aus den Ergebnissen der ExpertenmaterialLehrer der deutschen Sprache gewonnenen Daten ist Frau Siti Nurkayah, S.Pd:

No .	Aspek yang dinilai	Jawaban Ahli Materi	X i	%
1.	Korrespondenz zwischen dem Lernmaterial in den Medien mit dem Ziel des Lernens	4	4	100%
2.	Korrespondenz zwischen der in den Medien des Lernens mit Kompetenzstandards präsentierte Material	4	4	100%
3.	Konformität zwischen dem in der Unterrichtsmedien mit Basiskompetenz präsentierte Material	4	4	100%
4.	Korrespondenz zwischen dem in der Unterrichtsmedien mit Anzeige präsentierte Material	4	4	100%
5.	Vollständigkeit der in der Unterrichtsmedien präsentierte Material	4	4	100%

6.	Das Material kommt mit der Praxis Fragen wie das Verständnis des Konzepts der	3	4	75%
7.	Präsentation eines strukturierten Materials von Anfang bis Ende	4	4	100%
8.	Die Klarheit des Materials auf Unterrichtsmedien enthalten	4	4	100%
9.	Die in Lernmedien verwendete Sprache ist in Übereinstimmung mit den Eigenschaften von Studenten	3	4	75%
10.	Wortlaut in der Unterrichtsmedien verwendet	3	4	75%
11.	Übereinstimmung zwischen der Bewertung des vorgelegten Materials	4	4	100%
12.	Die Zusammensetzung des fraglichen Satz	4	4	100%
13.	Der Prozess der Bewertung von Schülerlernergebnisse in dieser Studie Medien	3	4	75%
<b>Summe</b>		<b>48</b>	<b>52</b>	<b>92,3 %</b>

Der Durchschnitt der erhaltenen Experten eine durchschnittliche Rendite von 92,3%, so dass man sagen kann, dass es eine gültige Unterrichtsmedien und kann ohne Änderung verwendet werden kann Ergebnisse.

Datenprüfung wird zu einer kleiner Gruppe :

N o.	Die Aspekte	Die Daten erhebung (X)		Ideale Antwort (xi)	% "Ja"
		Ja	Nein		
1.	Attraktivität der Medieninhalte in Form einer Animation / Zeichen	5	0	5	100 %
2.	Attraktivität des Display-Design / Layout	3	2	5	60 %

3.	Attraktivität des Farbschema verwendet	4	1	5	80 %
4.	Attraktivität des Materials, um den Text zu verstehen	3	2	5	60 %
5	Attraktivität der Schüler lernen, den Unterrichtsmedien verwenden	5	0	5	100 %
6	Einfache Leseverständnis der Schüler in der Animation / Bild dargestellt	4	1	5	80 %
7	Einfache Studenten im Verständnis des Materials in Unterrichtsmedien	3	2	5	40 %
8	Einfache Studenten dabei Übungen in Lernmedien	4	1	5	80 %
9	Verständnis der Schüler in Leseverständnis und machen Beobachtungen mit Bildunterstützung	4	1	5	80 %
<b>Summe</b>		<b>35</b>	<b>10</b>	<b>45</b>	<b>77,7 %</b>

Beschreibung:

X = Befragten / Studenten

Xi = Anzahl der ideale Punktzahl in einem Artikel

EX = die Gesamtzahl der Befragten

EXi = Anzahl der Gesamt ideale Punktzahl in einem einzigen Artikel

% = Konstanten

Bewertung der Daten der Befragten , kann es für den ganzen Artikel / Aspekte wie folgt berechnet werden.

$$P = \frac{x}{xi} \times 100\%$$

$$P = \frac{35}{45} \times 100 \% = 77,7 \%$$

Aus den Ergebnissen der durchschnittlichen kleine Gruppe Studien erhalten



eine durchschnittliche Rendite von 77,7 % , so dass man sagen kann, dass es eine gültige Unterrichtsmedien und kann ohne Änderung verwendet werden kann.

Datenprüfung wird zu einer großen Gruppe von 23 Studenten der Klasse XI Sprache MAN 2 Bojonegoro getan. Im Folgenden sind die Ergebnisse einer Feldstudie die Datenanalyse von Unterrichtsmedien Bild Bücher in den Leseverständnis der Schüler in der Klasse XI MAN 2 Bojonegoro vom Beobachter erhalten.

No .	Die Aspekte	Die Daten erhebung (X)		Ideale Antwort (Xi)	% "Ja"
		Ja	Nein		
1.	Attraktivität der Medieninhalte in Form einer Animation / Zeichen	23	0	23	100%
2.	Attraktivität des Display-Design / Layout	20	3	23	86,9 %
3.	Attraktivität des Farbschema verwendet	21	2	23	95,6 %
4.	Attraktivität des Materials, um den Text zu verstehen	18	5	23	78,2 %
5	Attraktivität der Schüler lernen, den Unterrichtsmedien verwenden	18	5	23	78,2 %
6	Einfache Leseverständnis der Schüler in der Animation / Bild dargestellt	19	4	23	82,6 %
7	Einfache Studenten im Verständnis des Materials in Unterrichtsmedien	17	6	23	73,9 %
8	Einfache Studenten dabei Übungen in Lernmedien	19	4	23	82,6 %
9	Verständnis der Schüler in Leseverständnis und machen Beobachtungen	23	0	23	100%

	mit Bildunterstützung				
Summe		178	29	207	85,9 %

Bewertung der Daten der Befragten , kann es für den ganzen Artikel / Aspekte wie folgt berechnet werden.

$$P = \frac{x}{xi} \times 100\%$$

$$P = \frac{178}{207} \times 100\% = 85,9 \%$$

Der Durchschnitt der erhaltenen Experten eine durchschnittliche Rendite von 85,9 % , so dass man sagen kann, dass es eine gültige Unterrichtsmedien und kann ohne Änderung verwendet werden kann Ergebnisse.

Basierend auf Tabelle 3.1 des Validierungskriterien Bewertung, ist die Gesamt Medien Bild Bücher im Unterricht Leseverständnisses gilt ohne Revision .

Die Ergebnisse nach der Prüfung mit dem Bilderbuch hat die Punkte 84,1.

#### Kleine Gruppe

No	Name	Noten
1	RFS	90
2	TA	86
3	CGS	90
4	EA	70
5	DMS	100
Durchschnittlich		87,2

#### Große Gruppe

No	Name	Noten
1	MRAR	66
2	ET	66
3	KAZ	100
4	DBC	86
5	UH	70
6	DN	70
7	NI	70
8	FA	86
9	RAN	70
10	THS	80
11	EYNIS	80
12	RC	76
13	YH	100
14	SUNA	80
15	K	90
16	AFN	100
17	KM	90
18	RY	90
19	ANR	80
20	MS	86
21	LK	70
22	JH	70
23	ANS	90
Durchschnittlich		81,1

## SCHLIESSEN

### Abschluss

Basierend auf den Zweck der Entwicklung von Unterrichtsmedien Bild Bücher in den Leseverständnis, das entwickelt Forschung haben können wie folgt zusammengefasst werden: Forschung und Entwicklung von Unterrichtsmedien ist es, Produkte, die von den Lehrern als interaktives Lehrmaterial verwendet werden kann. Darüber hinaus können die Schüler auch dieses Lernmedium für das Selbststudium zu Hause, während noch in der Elternberatung zu nutzen.

### Vorschlag

So dass die resultierende Lernmedien optimal genutzt werden können , wird empfohlen, die folgenden Fragen :

#### 1. Produkte vorschlage

Die Verwendung des Produkts in einem größeren Maßstab brauchen, um einige der folgenden betrachten: Dieses Produkt ist mit dem Studium der Medientheorie und als Ergänzung zu den Lernaktivitäten, die innerhalb oder außerhalb der Klassenzimmer verwendet werden können, gewidmet.

#### 2. Entwicklung

Einige Vorschläge für die weitere Produktentwicklung, unter anderen, die folgenden: die Notwendigkeit für weitere Forschung, um Lerninhalte und Medieninhalte, wie Inhalte und Unterrichtsmedien Inhalt wird auf die neueste Lehrplan zugeschnitten sind.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arief, S. Sadiman, dkk. 2006. *Media Pendidikan*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada
- Ardianto, Tommy. 2007. *Perencanaan Buku Cerita Bergambar Sejarah Goa Selonangleng Kediri*. Surabaya: Universitas Kristen Petra
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Azhar, Arsyad. 2005. *Media Pembelajaran*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Burns, P.C., Betty, D. Dan Ross, E.P. (1996). *Teaching Reading in Today's Elementary Schools*. Chicago: Rand Mc. Nally College Publishing Company.
- Chun, D.M., & Plass, J.L. 1997. *Reserach on Text Comprehension with Multimedia*. Language Leraning and Technology
- Djiwandono, Soenardi. 2008. *Tes Pegangan Bagi Pengajar Bahasa*. Jakarta: PT INDEKS
- Ehrles, Swantje. 1992. *Lesen als Verstehen : Zum Verstehen fremdsprachlicher Literarischer*

*Texte und zu ihrer Didaktik*. Kassel : Langenscheidt

- Gudai, Darmansyah. 1989. *Semantik Beberapa Topik Utama*. Jakarta : Depdikbud
- Ibrahim, H. 1997. *Media pembelajaran: Arti, fungsi, landasan penggunaan, klasifikasi, pemilihan, karakteristik oht, opaque, filmtrip, slide, film, video, Tv, dan penulisan naskah slide. Bahan sajian program pendidikan akta mengajar III-IV.FIP-IKIP Malang*.
- Hamalik, Oemar. 1994. *Media Pendidikan*. Bandung : Citra Aditya Bakti
- Haryati, Mimin. 2007. *Model dan Teknik Penilaian Pada Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta : Gaung Persada
- Hyed, Getraude. 1991. *Deutsch lernen*. Frankfurt : Dieterwege
- Leech, Geoffrey. 2003. *Semantik*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Mitchell, Diana. 2003. *Children Literature An Invitation to the World*. USA : Pearson Education.
- Nurhadi, 2008. *Membaca Cepat Dan Efektif*. Bandung : Sinar Baru : Algensindo.
- Sadiman, Arief dkk. 2002. *Media Pendidikan : Pengertian, pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Scherling-Schuckall. 1992. *Mit Bildern Lernen*. Berlin : Langensscheidt.
- Somadayo, Samsu. 2011. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta : Graha Ilmu
- Sudjana dan Rivai. 2001. *Media Pengajaran*. Bandung : Sinar Baru
- Sugiyono, Dr. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Penerbit : Alfabeta
- Suyatmi. 2002. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta : Gramedia.
- Tarigan, H. 1985. *Penggalan Kosakata*. Jakarta : Rineka Cipta
- Tarigan, H.G. 1990. *Membaca*. Bandung : Aksara
- <http://lela.blog.um.ac.id/diakses29agustus2013/analisis-data-teknik-validasi-pengembangan/>
- [http://adfal86.blogspot.com/diakses 7 september 2013 /Hakikatmediaceritabergambarhtml](http://adfal86.blogspot.com/diakses7september2013/Hakikatmediaceritabergambarhtml)
- <http://reaseacrch-and-development-vs-development-research.pdf> diakses 5 oktober 2013/