

ISSN : 2302-2833



UNESA
Universitas Negeri Surabaya

L A T E R N E
JURNAL PENDIDIKAN BAHASA JERMAN

Vol. III, Nomor 1, Januari 2014

Laterne	Vol. III	No. 1	Hal. 1 - 123	Surabaya Januari 2014	ISSN 2302-2833
---------	----------	-------	--------------	--------------------------	-------------------

Diterbitkan oleh:
Program Studi S-1 Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Surabaya

SUSUNAN DEWAN REDAKSI JURNAL LATERNE
JURNAL PENDIDIKAN BAHASA JERMAN
PROGRAM STUDI S-1 PENDIDIKAN BAHASA JERMAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA

Jurnal “Laterne” (ISSN: 2302-2833) diterbitkan oleh Program Studi S-1 Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya sebagai media untuk menampung karya ilmiah dalam bidang pendidikan bahasa Jerman yang dihasilkan oleh sivitas akademika. Jurnal “Laterne” juga dimaksudkan sebagai sarana pertukaran informasi dan sumber rujukan yang bisa dimanfaatkan untuk pengembangan ilmu pengetahuan oleh seluruh bagian sivitas akademika dan juga masyarakat umum. Jurnal “Laterne” terbit tiga kali dalam satu tahun.

Pemimpin Redaksi

Drs. Suwarno Imam Samsul, M. Pd.

Editor

Drs. Abdul Karim, M.Pd.

Agus Ridwan, S.Pd., M.Hum.

Drs. Ari Pujosusanto, M.Pd.

Drs. Benny Herawanto Susetyo, M.Psi.

Dwi Imroatu Julaikah, S.Pd., M.Pd.

Dr. Endang Surachni, M.Pd.

Dra. Fahmi Wahyuningsih, M.Pd.

Lutfi Saksono, S.Pd., M.Pd.

Dra. Rr. Dyah Woroharsi P., M.Pd.

Drs. Sam Surastya, M.Pd.

Dra. Tri Prasetyawati, M.Pd.

Dra. Wisma Kurniawati, M.Pd.

Yunanfathur Rahman, S.S., M.A.

Alamat Redaksi

Program Studi S-1 Pendidikan Bahasa Jerman Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Surabaya

Gedung T1 Kampus Unesa Lidah Wetan Surabaya, 60213

Telepon/Fax (031) 7531864

jerma.n.fbs.unesa.ac.id

<http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/laterne>

DAFTAR ISI

	Halaman
Susunan Dewan Redaksi	i
Daftar Isi	ii
Fotosmedien von Aktivitäten Einzel-oder Gruppenarbeit in der Schreibfertigkeit auf Deutsch in der Klasse XI IPA 4 SMAN 1 Maospati, Magetan (Dian Sukma Rahayu)	1
DIE DEUTSCHE LERNENDE SCHREIBFÄHIGKEITEN KONTEXTUELLEN QUESTIONING (BEFRAGUNG) DIE KLASSE XI IPA – 5 SMAN I MOJOSARI (Rinta Indrianti)	11
KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA JERMAN DENGAN MODEL PEMBELAJARAN COURSE REVIEW HORAY (Vindy Vramita Viana Devi)	17
KLIPP UND BUCHEN KLAR IN DER LEHRE ALS UNTERSTÜTZUNG STUDENT SCHREIBF HIGKEITEN OBERSCHULE CLASS XII -IPS2 (Hartini)	21
Das Prüfungsergebnis der Freien Sprechfähigkeit von den Schüler in der XII IPA 2 Semester 1 an der SMAN 11 Surabaya im 2013/2014 durch Mind Mapping Methode (Danny Christ Kansil)	30
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMPUTER ÜBUNG MACHT DEN MEISTER - LATIHAN MENYIMAK BAHASA JERMAN UNTUK SISWA SMA KELAS X (Lucia Winny Indriyanti)	36
DAS LERNERGEBNIS DER DEUTSCHEN HÖRFERTIGKEIT DER SCHÜLER X-KIMIA INDUSTRI SMKN 1 TUBAN MIT DEM LERNMEDIEN E-LEARNING WEC (WEB ENHANCED COURSE) (Dhewi Ika Puspitasari)	47
GIRAFFE 3 als Zusatzmaterial der Schreibfertigkeit in der SMA N 11 Surabaya Klasse XII Semester 1 (Wahyu Nur Fadilah)	52
ANALISIS KESALAHAN GRAMATIKAL BAHASA JERMAN TULIS (Indah Novita Ratnasari)	61
DIE ENTWICKLUNG DES COMICS “DIE GESCHICHTE DER FAMILIE GUDRUN: DEUTSCH IM ALLTAG” ALS UNTERRICHTSMEDIEN FÜR LESEVERSTÄNDIS DER SCHÜLERN KLASSE XI SMA (Amaliya Choiriyatunna’im)	65
LERNERGEBNIS DER SCHREIBFERTIGKEIT DER SCHÜLER KLASSE XI IPA 5 SMAN 13 SURABAYA DURCH GAMBAR BERANTAI (Maria Yasinta I. Beka Bhaya)	74
GELEITETEENTDECKUNGSSTRATEGIE AUF DEUTSCHEN SPRACHLESEFÄHIGKEIT DER SCHÜLER DER KLASSE XI IPA 2 SMAN 1 MAOSPATI (Septiani Ayu Candrawati)	87
Entwicklung das Bilderbuch Als Lernmedien Im Deutsch Leseverstehen Fertigkeit Klasse XI MAN 2 Bojonegoro (Pradita Lingga Pratiwi)	91

Die Benutzung Story Box der Medien Im Schreibfertigkeit Auf Deutsch In Der Klasse XI A1 An Der SMAN 1 Lumajang (Elinna Rahma Oktrinda)	97
HASIL BELAJAR BERBICARA SISWA KELAS X-1 SMAN 9 SURABAYA DENGAN MODEL PEMBELAJARAN TAKE AND GIVE (Winda Rahma Dany)	103
DIE EIGNUNG DER INTERNESEITE german.about.com ALS LEHR- H RMATERIALIEN DEUTSCHER SPRACHE IN DER KLASSE XI SMAN 3 KEDIRI (Rahmat Hardiansah)	107
DIE LERNERGEBNISSE DER DEUTSCHEN SPRECHFERTIGKEIT DURCH SRATEGIE PRACTICE-REHEARSAL PAIRS VON DEN SCH LERN KLASSE XI IPA 4 AN DER SMAN 3 KEDIRI (Maria M. Venigratia Sao)	120

**Fotosmedien von Aktivitäten Einzel-oder Gruppenarbeit in der Schreibfertigkeit auf Deutsch
in der Klasse XI IPA 4 SMAN 1 Maospati , Magetan**

Dian Sukma Rahayu

Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Surabaya
Diansukma91@gmail.com

Drs. Suwarno Imam Samsul, M.Pd.

Dosen Prodi Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Surabaya
suwarnoimams@yahoo.com

Abstrak

Beim Sprachenlernen gibt es vier Fertigkeiten, die beherrscht werden müssen. Einer der Fertigkeiten ist Schreibfertigkeit. Schreibfertigkeit ist eine produktive und ausdrückvolle Fertigkeit. In der Praxis ist, Schreibfertigkeit schwieriger als andere Kompetenzen. Die Lehrkraft in Lehr- und Lernaktivitäten oft weniger interessant sind. Deshalb wird die Alternative Verwendung von Medien Fotos der Veranstaltung individuell / Gruppe in den Prozess des Lernens. Die Verwendung von dieser Medien angewendet.

Beim Lernprozess mit dem Medien Fotos Individuell/Gruppe Aktivitäten ist Instrument wie Fotos von Schülern Aktivitäten eingesetzt. Das dritte Instrument ist ein Instrument, das verwendet werden, um die Fragen des Problems in dieser Forschung zu beantworten. Die Verwendung von Medien Fotos Individuell/Gruppe basiert auf die Erfahrungen der Schülern, so daß die Schülern mehr verstehen und mehr einfach für eine Idee Ausdruck zu können. Dann geht es die Ergebnisse, der Forscher wird analysieren und beschreiben mit Hilfe einer geänderten Bewertung von Nurgiyantoro Sanjaya.

In der Forschung, wird es mit einer Analyse an jedem Punkte Beurteilungskriterien von Nurgiyantoro entnehmen können, dass die Verwendung von Medien Fotos Individuell/Gruppe Aktivitäten in den Prozess der Lehr- und Lernaktivitäten auf Erfahrungen sein, die Schülern Aufsatz vor und nach der Verwendung dieser Medien werden als zusätzliche Unterstützung dieses Erfolg Medien Fotos gezeigt.

Aus diesen Ergebnissen, empfehlen wir, dass der Lehrer verwenden Medien individuelle Veranstaltung Bilder / Gruppe im Rahmen des Lernprozesses, insbesondere in den Schreibfertigkeit in Deutschland gelernt.

Schlusswort : Fotosmedien von Aktivitäten Einzel-oder Gruppenarbeit, Deskriptivsatz, die Schreibfertigkeit

Abstract

There are four language skills that must be mastered . One skill of speaking is writing . Writing skills is an activity that is productive and expressive . But in practice , writing skills assessed more difficult than other skills , media presentation used by the teacher in the learning activities (KBM) is often less attractive to use alternative media to support the learning process of students that media fotos Individual activities / groups . The use of this medium gives a new color in the world of education .

The process of teaching and learning activities with the activities of the media photograph the individual / group is using a research instrument in the form of photos of students activities , vocabulary and writing is produced by the students . The third instrument is an instrument that is used to answer the questions in this study . This photo media usage based on the experiences of students . So that students can better understand and more easily to these ideas . After getting the results , the researcher will analyze the results of the assessment Sanjaya modified by Nurgiyantoro . Next will be analyzed and described in accordance with the criteria contained in the assessment in detail and detail .

From the research it can be concluded , through the analysis on any criteria that use Media Photos Individual / Group in the learning process based on experience that students can more easily and directly poured frame of mind , and imagination idée them according to the structure , Grammatik and graphology . In addition , the results of the study showed improvement and progress and success in the use of these media images .

Based on these results , we recommend that teachers use media Individual Event Photos / group in the learning process , especially in the German-speaking Students Writing skills.

Keywords : Media Photos of Event Individual / Group , descriptive essays , Writing skills

VORWORT

Sprache ist ein Werkzeug oder Mittel Menschen verwendet, um Informationen in Form von Wörtern oder Sammlung von Wörtern zu vermitteln sind. Mit Sprache können wir ausdrücken, Ideen und Gefühle Gedanken. Die Entwicklung der Zeit, um eine Fremdsprache zu einer der wichtigen Bildung für Schüler sein. Diese Zeit, die Studenten erwartet wird, dass eine richtige Fremdsprache beherrschen. Die wichtige Fremdsprache in dieser Zeit um eine deutsche Sprache zu unterrichtet in der Schule (SMA). Es kann mit der massive Entwicklung und den Fortschritt in verschiedenen Bereichen sieht, die in Deutschland existieren, von der Entwicklung auf dem Gebiet von Wissenschaft und Technik ist.

Im Gespräch gibt es vier Fähigkeiten, die beherrscht werden müssen, wie zum Beispiel Sprachfertigkeit, Schreibfertigkeit, Lesefertigkeit und Hörfertigkeit. Diese Fertigkeiten ist eine wichtige Voraussetzung in der Lehre von Sprache besondere Fremdsprachen. Der Zweck der Unterrichtssprache ist um die Studenten eine gute richtige Sprachkenntnisse zu haben.

Als einer der Sprachfertigkeit, die Schreibfertigkeit ist einen wichtigen Teil des Menschlichen Lebens besonders in der Ausbildung.

Das Schreiben zeigt man grafische Symbole und bezeichnet eine Sprache, die von jemandem verstanden wird, damit die Menschen die Bedeutung dieser grafischen Symbolen empfangen können. Nach Tarigan (1994:4); Schreiben ist eine produktive und expressive Aktivität, die mit der Denkenaktivität zu tun hat. Schreiben und Denken laufen meistens zusammen und wiederholen sich. Der wichtigste Punkt des Schreibens ist nicht die Länge der Wörter, sondern dessen Inhalt, die Effizienz der Verwendung und auch die Wortwahl. Ausserdem die Kreativität der Lehrer muss noch erweitert werden. Die Schreibfertigkeit ist eine Grundfertigkeit für Studenten um alle Fachrichtungen zu beherrschen. So dass, die Studenten, die Schreibfertigkeit haben, sie wollen Schwierigkeiten beim abschreiben, notieren und Fertig der Schule Aufgaben machen. Schreibfertigkeit werden nicht nur automatische kommen, sondern durch den Prozess des Lernen muss gehen.

Die Lehre des Schreibens sollte mehr Wert auf die Ausbildung von Studenten, um ihre Gedanken und Gefühle in schriftlicher Form zum Ausdruck bringen. Dies bedeutet, dass die Schreibfertigkeit in einer geplante entwickelt wird, Start von pre-Schreiben, die Entwicklung und die Revision. Ein Produkt des Schreibens ist der Aufsatz. In diesem Produkt die Schülern/Schülerinnen haben oft Probleme in Ideen ausdrücken oder Fantasie in Aufsatz Form. Jede Schüler muss eine Reihe von Fähigkeiten in Bezug auf schriftstellerische Fertigkeiten haben. Es bedeutet, das ist die Fähigkeit, Gedanken zu verarbeiten und die Inhalte der Gedanken in sprachlichen Einheiten. Wenn sowohl die Fähigkeiten entweder durch gehabt wird, Aufsatz oder Artikel produziert wird von guter Qualität als gut.

So werden sowohl die Fähigkeit, von den Studenten in das Schreiben eines Aufsatzes gehabt werden.

Angesichts der Bedeutung des Schreibens Fähigkeiten, der benötigen Aufmerksamkeit, um das Ziel zu erreichen, gut zu schreiben, und zwar durch die wirksame Umsetzung Lehr- und Lernprozess, was bedeutet, dass das Schreiben Vielzahl von Lehrmethoden, um die Bedürfnisse und Eigenschaften der Schüler, die zur Verbesserung der Lernergebnisse sind optimal kann passen. Dann ein alternativer Weg, um die Schüler zu stimulieren nicht langweilig, attraktive und kommunikativ in das Schreiben eines Aufsatzes ist, Medien Fotos Individuelle/Gruppen Aktivitäten während der Lernprozess stattfindet und mit den Medien, Lehrer fragt die Schüler ihre Fotos in einem Aufsatz Beschreibung in deskriptiv Form mit dem Thema des Alltagsleben. Durch die Verwendung von Medien Fotos Individuelle/Gruppen Aktivitäten von Studenten erwartet wird, dass mehr einfach Ideen und eine detaillierte Darstellung in eine Form des Schreibens, die Aufsatz Beschreibungen. Denn Schreiben eine Fertigkeiten ist, was bedeutet, dass der Prozess des Schreibens Fähigkeiten nicht kommen direkt aber einen speziellen Fertigkeiten, die Stufen erfordern, die Zeit, die Möglichkeit des Unterrichts selbst ein Autor zu üben. (Tarigan, 1994:22)

Die Formulierung des Problems in dieser Untersuchung ist, wie die Verwendung der Einzelne oder Gruppenaktivitäten als Schreibfertigkeiten deutscher Sprache in SMAN 1 Maospati, Magetan? Und der Zweck dieser Untersuchung, um die Verwendung der Einzelne oder Gruppenaktivitäten Foto als Schreibfertigkeit in SMAN 1 Maospati, Magetan.

THEORIE

Theorie, die beschrieben wird, wird der Titel von der Definition der Untersuchung gemacht.

1. Medien

Medien in Lehre und Lernen wird als grafische Werkzeuge, fotografische oder elektronisch zu erfassen, zu verarbeiten und zu rekonstruieren visuelle oder verbale Informationen definiert.

2. Foto Kegiatan

Foto ist eine Aktivität zeichnen ein Paar, sowohl einzeln als auch in Gruppen über die Aktivitäten und Erfahrungen, die sie selbst erlebt haben.

3. Keterampilan Menulis

Jenkins drückt aus (1999: 23) "Schreiben als Prozess ist kein linear Vorgang zum Zwecke der Informationsvermittlung, sondern es handelt sich um einen konzentrischen Prozess, bei dem der Schreibende sich in einer kreisförmigen Bewegung darum bemüht, dem, was er ausdrücken möchte, immer näher zu kommen, es zu ordnen, zu strukturieren" (Menulis sebagai suatu proses bukan merupakan proses linear untuk tujuan

menyampaikan informasi, tetapi merupakan proses konsentris dimana penulis dalam gerakan melingkar berusaha untuk ingin mengungkapkan apa yang datang lebih dekat dengan mengaturnya ke struktur).

Über Schreiben Jung drückt aus (1992:12): *“Schreiben ist eine höchst komplexe Fertigkeit ist, die eine sprachliche und gedankliche Tätigkeit bei gleichzeitigen Kenntnis im Bereich des Wortschatzes, der Grammatik, der Textkonstruktion und dem jeweiligen thematischen Bereich verlagert”*(Menulis merupakan keterampilan yang paling kompleks, yang menuntut kegiatan kebahasaan dan pikiran secara bersamaan dalam bidang kosakata, tata bahasa, rancang bangun teks dan bidang tema tertentu).

UNTERSUCHUNGSMETHODE

■ Art von der Untersuchung

Die Art der Untersuchung ist die Qualitativen deskriptiven Untersuchung.

■ Untersuchungssubjekt

Der Ort, wo diese Untersuchung gemacht wird, ist SMAN 1 Maospati, Magetan elfter Klasse. 32 davon sind Schülerinnen und einer ist Schüler. Deutsch in dieser Schule gilt als lokaler Inhalt und wird 2x45 Minuten in der Woche gegeben.

■ Untersuchungsinstrument

Das Instrument, das in dieser Datenerfassung verwendet wird, sind der Wortschatz, Foto Medien und der Wert von Aufsatz. Dann analysis es mit dem Sanjaya modifiziert Nurgiyantoro.

■ Untersuchungsverfügung

Der Plan der Untersuchung wird wie folgt beschrieben:

1. Der Plan
2. Durchführung der Untersuchung
3. Dateien bearbeiten

■ Dateiquelle

Dateien in dieser Untersuchung sind Prozess und das Schreiblernergebnis von Schüler elfter Klasse in SMAN 1 Maospati, Magetan mit dem Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten. Das ist genauso wie Arikunto (1997:107) gesagt hat, dass Dateiquelle ein Subjekt, wo die Dateien bekommen werden können. Lofland (in Moleong (1999:112)) äussert, dass Hauptdatei in der qualitativen Untersuchung Wörter sind. Übrige sind nur zusätzlichen Dateien z.B Dokumente usw.

■ Dateisammlungstechnik

In dieser Studie werden die Dateien wie folgt gesammelt:

1. Ergebnis der Schreiblernen elfter Klasse SMAN 1 Maospati, Magetan, das von Pretest bekommen wurde, bevor sie der Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten benutzen.
2. Der Lehrer benutzt Schreibmaterialer in Deskriptive Aufsatz mit dem Medien Fotos Individuelle oder Gruppe Aktivitäten erhalten, fünf mal bei jedem Treffen
3. Ergebnisse zum Ausdruck, die Ideen, Phantasie und Verstand zu einer Aktivität in Form von Deskriptive Aufsatz in der deutschen Sprache Beschreibung der Klasse XI IPA 1 SMAN Maospati, Magetan nach Gebrauch Medien Fotos Individuelle oder Gruppe Aktivitäten der Daten aus dem Test erhalten. Es ist beabsichtigt, um herauszufinden, die Ergebnisse der Ausdruck der Ideen und Vorstellungen in Schüler Schreibfähigkeiten mit der Verwendung Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten.

■ Untersuchungsmethode

Die Verbindung mit dieser Art der qualitativen Forschung wird die Technik der Analyse der Daten durchgeführt und schließt mit der Beschreibung der Daten. Datenanalyse wurden während der Studie Ermittler vom Anfang bis zum Ende der Studie verwendet. Diese Aktivität soll die Problemstellung zu beantworten Schlussfolgerungen durch Arikunto (2006:342) sagte, dass bisher "Interessante Forschung Schlussfolgerungen muss immer auf alle Daten in der Forschung erhalten basieren" zu ziehen. Die Schritte, um die Daten in dieser Studie zu verarbeiten sind:

1. Die Forscher sammelten Daten aus den Pre-und Post-Test-Studenten in Form einer schriftlichen Prüfung.
2. Korrigiert Antworten bietet den Studierenden mit einer Punktzahl oder Anzahl. Die Beurteilung der Schüler Lernergebnisse ist durch die Beurteilung von Sanjaya (modifiziert nach Nurgiyantoro (2010:441)):

No.	Unsur yang dinilai	Skor Maksimum
1.	Isi dan relevansi isi paragraph	30
2.	Koherensi dan unitas	25
3.	Tata bahasa; pengembangan kalimat topik	20
4.	Variasi paragraph	15
5.	Ejaan dan tanda baca	10
Jumlah		100

1. Dengan Indikator Penilaian sbb:

Aspek Yang Dinilai	Skor	Kriteria		
Isi dan relevansi isi paragraf	30	<p>Sempurna: isi gagasan yang ditulis sesuai dan relevan dengan tema;</p> <p>Sangat Baik: isi gagasan yang ditulis sesuai dengan tema, namun kurang relevan;</p> <p>Baik: isi gagasan yang dikemukakan kurang lengkap, namun relevan dengan tema;</p> <p>Cukup: isi gagasan yang dikemukakan kurang lengkap, dan kurang relevan dengan tema;</p> <p>Kurang: permasalahan yang diangkat tidak ada sama sekali, tidak layak untuk dinilai.</p>	8	tidak mengaburkan makna;
	24			
	18			
	12			
	6			
Koherensi dan unitas	25	<p>Sempurna: hubungan antar kalimat dalam paragraf tersusun dengan baik, urutannya logis;</p> <p>Sangat baik: hubungan antar kalimat dalam paragraf tersusun dengan baik, namun urutannya kurang baik;</p> <p>Baik: hubungan antar kalimat dalam paragraf kurang terorganisasi dengan baik, namun ide utama terlihat;</p> <p>Cukup: hubungan antar kalimat dan paragraf kacau, terpotong-potong, sehingga makna menjadi kabur dan membingungkan</p> <p>Kurang: hubungan antar kalimat dan paragraf tidak terorganisasi, tidak layak nilai.</p>	15	tidak mengaburkan makna; Baik: konstruksi kebahasaan sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi tidak mengaburkan makna; Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kebahasaan, makna membingungkan atau kabur; Kurang: tidak menguasai aturan kebahasaan, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif, tidak layak nilai.
	20			
	15			
	10			
	5			
Tata bahasa; pengembangan kalimat topik	20	<p>Sempurna: konstruksi kebahasaan yang digunakan kompleks dan efektif, hanya terjadi sedikit kesalahan penggunaan bentuk kebahasaan;</p> <p>Sangat baik: konstruksi kebahasaan yang digunakan kompleks dan efektif, tetapi terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi</p>	10	tidak mengaburkan makna; Baik: konstruksi kebahasaan sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi tidak mengaburkan makna; Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kebahasaan, makna membingungkan atau kabur; Kurang: tidak menguasai aturan kebahasaan, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif, tidak layak nilai.
	16			
	12			
	8			
	6			
Ejaan dan tanda baca	10	<p>Sempurna: pilihan dan ungkapan tepat, menguasai pembentukan kata;</p> <p>Sangat baik: pilihan dan ungkapan kurang tepat, tetapi menguasai pembentukan kata;</p> <p>Baik: pilihan kata dan ungkapan terkadang kurang tepat tetapi tidak mengganggu;</p> <p>Cukup: sering terjadi kesalahan penggunaan kosa kata dan dapat</p> <p>Kurang: pengetahuan kosa kata rendah, tidak layak nilai.</p>	15	tidak mengaburkan makna; Baik: konstruksi kebahasaan sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi tidak mengaburkan makna; Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kebahasaan, makna membingungkan atau kabur; Kurang: tidak menguasai aturan kebahasaan, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif, tidak layak nilai.
	8			
	6			
	4			
	2			

		penulisan, terdapat banyak kesalahan ejaan, tulisan tidak terbaca, tidak layak nilai
--	--	--

(<http://bio-sanjaya.blogspot.com/2011/04/kriteria-penilaian-menulis-paragraf.html?m=1>)

3. Dateianalyse Pre- und Post Test

Datei von Pre- und Post Test werden bewertet, danach wird das Ergebnis zwischen Pre- und Post Test verglichen. Es zielt darauf ab, die ganze Fähigkeit der Schüler zu bestimmen. Der Vergleich des Lernergebnis wird aufgrund der Durchschnittnoten jedes Testes gewusst.

M (Durchschnittnote)=

Der Vergleich von Daten wird dann als Ergebnis der Untersuchung in deskriptive Form berichtet.

UNTERSUCHUNGSERGEBNIS UND DISKUSSION

■ Untersuchungsergebnis

Analyse dieser Untersuchung beantwortet die Frage, die bei der Probleme vorhanden, danach wird sie im deskriptiven Dateien beschreiben. Die präsentierten Dateien wird aus Ergebnis der Dateianalyse in der Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten.

■ Schritte der Untersuchung

Diese Untersuchung wurde in drei Wochen erledigt mit fünfmaligen Treffen. Die Ausführliche Infos dazu sind wie folgt:

- Erstes Treffen war am 16 Mei 2013 bei der achten Unterrichtsstunde
- Zweites Treffen war am 17 Mei 2013 bei der dritten und vierten Unterrichtsstunde
- Drittes Treffen war am 22 Mei 2013 bei der dritten und vierten Unterrichtsstunde
- Viertes Treffen war am 24 Mei 2013 bei der neunten Unterrichtsstunde
- Fünftes Treffen war am 31 Mei 2013 bei der dritten und vierten Unterrichtsstunde

Im Lauf dieser Untersuchung werden die Materialien aus einer Verwendung Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten mit dem Theme Alltagsleben in SMAN 1 Maospati, Magetan.

■ Dateibeschreibung

In der Beschreibung der Daten ist über das Vokabular, was scheint die meisten oder verwendet von Studenten, was sind die neuen Vokabeln und darüber hinaus aus dem Lehrplan, weil die Entstehung dieser neuen Wortschatz

bezieht sich auf Wortschatz im Lehrplan enthalten sind, und das Interesse der Studenten an den Einsatz von Medien Events Fotos Einzel / Gruppe in der deutschsprachigen writing skills Klasse XI IPA 4 SMAN 1 Maospati. Basierend auf der Forschung, die weitere Beschreibung der Daten in dieser Studie durchgeführt wird wie folgt weiter ausgearbeitet werden:

1. In dieser Untersuchung wurden die Ergebnisse dieser Forschung liegt in der Verwendung des Wortschatzes in den Studenten genutzt schreiben eine Beschreibung.
2. Ein wiederkehrendes Vokabular und neue Vokabeln können besteht aus Wortschatz-Vokabular in den Lehrplan der Klasse XI zweite Semester deutschen Sprache auch für die Wahl-Programm enthaltenen gesehen werden.
3. Die Verwendung Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten ist sehr geeignet, um in der deutschen Sprache schriftlich Fähigkeiten der Schüler in der Klasse XI IPA 1 SMAN Maospati angewendet werden.

Folgerung

Bei der Verwendung von Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten in den deutschsprachigen Schreibfertigkeit, um die Datenanalyse zu bekommen sind:

1. Die Verwendung der Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten als Schreibfertigkeit an den deutschen Konzern-Sprachkenntnisse der Schüler der Klasse XI IPA 4 SMAN 1 Maospati, Magetan sehr gut und geeignet für den Einsatz in den Prozess der Schüler Lernaktivitäten.
2. Die Verwendung des Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten erhalten die Daten Wert letzten Testergebnisse als Beweis, dass die Verwendung erfolgreich Medien für Schüler der Klasse XI IPA 4 SMAN 1 Maospati vor allem in deutscher Sprache als Schreibfertigkeit verwendet werden. Die durchschnittlichen Wert Studenten bevor die Verwendung der Medien war 64,73, während die Medien nach der Verwendung der Medien Fotos 80.10 sein, das ist der höchste Wert von 95 und einem Tief von 68. Es zeigt, dass die Umsetzung der Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten auf der Lehr-Lern-Prozess einen guten Einfluss für Studenten geben, weil der Medien und bestimmten neben attraktiven bietet kann, aber auch die Mentalität der Schüler an der Aufstellung eines Vokabulars in einem Satz zu entwickeln und ein guter Aufsatz

Vorschlag

Beim Lehrprozess des Deutschunterrichts könnte der Medien Fotos Individuelle oder Gruppen Aktivitäten als Schreibfertigkeit der Schreibübung werden.

PENDAHULUAN

Bahasa adalah sebuah alat atau sarana manusia yang digunakan untuk menyampaikan suatu informasi dalam bentuk kata-kata atau kumpulan kata. Dengan bahasa kita dapat mengungkapkan pikiran, gagasan dan perasaan. Seiring dengan berkembangnya zaman, bahasa asing menjadi salah satu pendidikan yang penting untuk siswa. Saat ini siswa diharapkan mampu menguasai bahasa asing dengan baik dan benar. Pentingnya bahasa asing dalam perkembangannya saat ini menjadikan bahasa Jerman menjadi salah satu mata pelajaran yang wajib diajarkan di sekolah, khususnya Sekolah Menengah Atas (SMA). Hal ini dapat kita lihat dengan pesatnya perkembangan dan kemajuan dalam berbagai bidang yang ada di negara Jerman, salah satunya adalah perkembangan dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi (iptek).

Dalam berbahasa terdapat empat keterampilan yang harus dikuasai, diantaranya adalah keterampilan berbicara, keterampilan menulis, keterampilan membaca, dan keterampilan mendengar. Keempat keterampilan tersebut merupakan syarat utama dalam pengajaran bahasa terutama bahasa asing. Pengajaran bahasa dengan keempat tersebut bertujuan agar para siswa mempunyai keterampilan berbahasa yang baik dan benar.

Sebagai salah satu keterampilan berbahasa, keterampilan menulis merupakan bagian penting dalam kehidupan manusia, terutama dalam bidang pendidikan. Keterampilan menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif karena penulis harus terampil memanfaatkan grafologi, struktur bahasa, dan kosakata. (Tarigan, 1982:4). Kemampuan menulis merupakan keterampilan dasar bagi siswa untuk menguasai berbagai bidang studi. Oleh karena itu, siswa yang tidak memiliki kemampuan menulis akan mengalami kesulitan dalam menyalin, mencatat, dan menyelesaikan tugas sekolah. Keterampilan menulis tidak akan datang begitu saja secara otomatis, melainkan harus melalui proses belajar mengajar dan ketekunan berlatih.

Pembelajaran menulis seharusnya lebih ditekankan pada pelatihan-pelatihan siswa untuk mengekspresikan pikiran dan perasaannya kedalam bentuk tulisan. Ini berarti bahwa keterampilan menulis dikembangkan secara terencana, mulai dari tahap pratulis, pengembangan, dan revisi. Salah satu produk dari menulis adalah berupa karangan. Dalam produk ini siswa seringkali mengalami hambatan dalam menuangkan ide-ide ataupun imajinasinya dalam bentuk karangan. Dalam menulis karangan sendiri, siswa dituntut memiliki sejumlah kemampuan yang berkaitan dengan kegiatan menulis. Kemampuan yang dimaksud adalah kemampuan mengolah isi pikiran dan menuangkan gagasan-gagasan atau isi pikiran kedalam satuan-satuan kebahasaan. Apabila kedua kemampuan

tersebut dimiliki dengan baik, karangan atau tulisan yang dihasilkan akan bermutu baik pula. Dengan demikian, kedua kemampuan tersebut harus dimiliki oleh siswa dalam menulis sebuah karangan.

Mengingat pentingnya keterampilan menulis, perlu mendapat perhatian khusus untuk mencapai tujuan menulis dengan baik, yaitu dengan melaksanakan proses belajar mengajar yang efektif, artinya dengan menulis variasi metode mengajar yang sesuai dengan kebutuhan dan karakteristik siswa sehingga dapat membantu meningkatkan hasil belajar yang optimal. Maka salah satu cara alternative untuk merangsang agar siswa tidak bosan, menarik dan lebih komunikatif dalam menulis sebuah karangan adalah dengan memberikan Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok saat proses belajar mengajar berlangsung dan dengan media tersebut guru meminta siswa untuk menggambarkan foto mereka ke dalam sebuah karangan deskripsi sesuai dengan tema Kehidupan Sehari-hari. Dengan menggunakan media foto kegiatan baik secara individual atau kelompok ini diharapkan siswa lebih dengan mudah menuangkan ide serta gagasan dan penggambaran secara rinci kedalam sebuah tulisan yang berupa menulis karangan deskripsi. Karena menulis merupakan sebuah keterampilan proses yang artinya bahwa keterampilan menulis tidak datang dengan sendirinya melainkan menuntut adanya keterampilan khusus lainnya yang memerlukan tahapan, waktu, kesempatan berlatih bahkan pengajaran langsung menjadi seorang penulis (Tarigan, 1994:22).

Rumusan masalah pada penelitian adalah Bagaimanakah penggunaan Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok pada keterampilan menulis karangan deskripsi berbahasa Jerman siswa kelas XI IPA 4 SMAN 1 Maospati, Magetan? Dan tujuan pada penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bagaimana penggunaan media foto kegiatan individual/kelompok pada keterampilan Menulis karangan deskripsi berbahasa Jerman siswa kelas XI IPA 4 SMAN 1 Maospati, Magetan.

KAJIAN PUSTAKA

Kajian pustaka yang dijabarkan, diambil dari pengertian judul penelitian.

4. Media

Media dalam proses belajar mengajar diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronik untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.

5. Foto Kegiatan

Foto kegiatan merupakan sebuah gambar kegiatan seorang baik secara individu berpasangan maupun secara kelompok tentang aktivitas dan pengalaman yang mereka alami sendiri.

6. Keterampilan Menulis

Menurut Jenkis(1999: 23) mengemukakan bahwa "*Schreiben als Prozess ist kein Linear Vorgang zum Zwecke der Informationsvermittlung, sondern es handelt sich um einen konzentrischen*

Prozess, bei dem der Schreibende sich in einer kreisförmigen Bewegung darum bemüht, dem, was er ausdrücken möchte, immer näher zu kommen, es zu ordnen, zu strukturieren” (Menulis sebagai suatu proses bukan merupakan proses linear untuk tujuan menyampaikan informasi, tetapi merupakan proses konsentris dimana penulis dalam gerakan melingkar berusaha untuk ingin mengungkapkan apa yang datang lebih dekat dengan mengaturnya ke struktur).

Tentang menulis Jung (1992:12) juga mengungkapkan bahwa: “Schreiben ist eine höchst komplexe Fertigkeit ist, die eine sprachliche und gedankliche Tätigkeit bei gleichzeitigen Kenntnis im Bereich des Wortschatzes, der Grammatik, der Textkonstruktion und dem jeweiligen thematischen Bereich verlagrt” (Menulis merupakan keterampilan yang paling kompleks, yang menuntut kegiatan kebahasaan dan pikiran secara bersamaan dalam bidang kosakata, tata bahasa, rancang bangun teks dan bidang tema tertentu).

METODE PENELITIAN

Jenis Penelitian

Jenis penelitian adalah penelitian kualitatif deskriptif.

Subjek Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SMA Negeri 1 Maospati, yang terletak di jalan raya Maospati- Magetan No. 999 Kecamatan Maospati Kabupaten Magetan

Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen yang digunakan dalam pengumpulan data ini adalah Foto Kegiatan Siswa, Kosakata yang dihasilkan siswa dan Hasil Karangan Siswa dengan penerapan Media Foto Kegiatan.

Prosedur Penelitian

Prosedur dalam penelitian ini adalah meliputi:

1. Perencanaan
2. Pelaksanaan
3. Pengolahan Data

Sumber Data

Data penelitian ini adalah proses serta hasil pembelajaran menulis karangan deskripsi siswa kelas XI dengan menggunakan *Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok*. Hal ini sependapat dengan Arikunto (1997:107) yang menyebutkan bahwa sumber data merupakan subjek dari mana data dapat diperoleh. Sedangkan Lofland dan Lofland (1984:47) dalam Moleong (1999:112) menyebutkan bahwa sumber data utama dalam penelitian kualitatif adalah kata – kata dan tindakan, selebihnya merupakan data tambahan seperti dokumen dan lain – lain.

Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian kelas atau penelitian eksperimen ini, data dikumpulkan dengan teknik atau cara sebagai berikut :

1. Hasil pengukuran awal pada keterampilan menulis karangan deskripsi berbahasa Jerman siswa kelas XI IPA SMAN 1 Maospati, Magetan sebelum penggunaan *Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok* diperoleh dari data *Pretest*.
2. Guru menggunakan materi pembelajaran menulis karangan deskripsi dengan menggunakan *Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok* selama 3 kali tatap muka.
3. Hasil pengungkapan ide, imajinasi dan pikiran terhadap suatu kegiatan pada keterampilan menulis kedalam bentuk karangan deskripsi berbahasa Jerman siswa kelas XI IPA SMAN 1 Maospati, Magetan sesudah penggunaan *Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok* diperoleh dari data *test*. Hal ini dimaksudkan untuk mengetahui hasil pengungkapan ide dan imajinasi dalam kemampuan menulis siswa dengan penggunaan *Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok*.

Teknik Analisis Data

Berkaitan dengan jenis penelitian ini yang bersifat kualitatif, maka teknik penganalisisan datanya dilakukan dengan cara mendeskripsikan dan menyimpulkan data. Metode analisis data inilah yang digunakan peneliti pada saat penelitian berlangsung mulai dari awal sampai akhir penelitian. Kegiatan ini dimaksudkan untuk menjawab rumusan masalah hingga menarik kesimpulan akhir. Seperti telah dikatakan oleh Arikunto (2006:342), bahwa “Menarik simpulan penelitian selalu harus berdasarkan atas semua data yang diperoleh dalam kegiatan penelitian “. Adapun langkah-langkah yang digunakan untuk mengolah data yang diperoleh dalam penelitian ini adalah :

1. Peneliti mengumpulkan data dari hasil pre-test dan post-test siswa berupa tes tulis.
2. Mengoreksi jawaban siswa dengan memberikan skor atau angka. Adapun penilaian terhadap hasil belajar siswa adalah melalui penilaian berdasarkan Sanjaya (dimodifikasi dari Nurgiyantoro (2010:441)) :

No.	Unsur yang dinilai	Skor Maksimum
1.	Isi dan relevansi isi paragraph	30
2.	Koherensi dan unitas	25
3.	Tata bahasa; pengembangan kalimat topik	20
4.	Variasi paragraph	15
5.	Ejaan dan tanda baca	10
	Jumlah	100

2. Dengan Indikator Penilaian sbb:

Aspek Yang Dinilai	Skor	Kriteria		
Isi dan relevansi isi paragraf	30	<p>Sempurna: isi gagasan yang ditulis sesuai dan relevan dengan tema;</p> <p>Sangat Baik: isi gagasan yang ditulis sesuai dengan tema, namun kurang relevan;</p> <p>Baik: isi gagasan yang dikemukakan kurang lengkap, namun relevan dengan tema;</p> <p>Cukup: isi gagasan yang dikemukakan kurang lengkap, dan kurang relevan dengan tema;</p> <p>Kurang: permasalahan yang diangkat tidak ada sama sekali, tidak layak untuk dinilai.</p>	8	tidak mengaburkan makna;
	24			
	18			
	12			
	6			
Koherensi dan unitas	25	<p>Sempurna: hubungan antar kalimat dalam paragraf tersusun dengan baik, urutannya logis;</p> <p>Sangat baik: hubungan antar kalimat dalam paragraf tersusun dengan baik, namun urutannya kurang baik;</p> <p>Baik: hubungan antar kalimat dalam paragraf kurang terorganisasi dengan baik, namun ide utama terlihat;</p> <p>Cukup: hubungan antar kalimat dan paragraf kacau, terpotong-potong, sehingga makna menjadi kabur dan membingungkan</p> <p>Kurang: hubungan antar kalimat dan paragraf tidak terorganisasi, tidak layak nilai.</p>	15	tidak mengaburkan makna; Baik: konstruksi kebahasaan sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi tidak mengaburkan makna; Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kebahasaan, makna membingungkan atau kabur; Kurang: tidak menguasai aturan kebahasaan, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif, tidak layak nilai.
	20			
	15			
	10			
	5			
Tata bahasa; pengembangan kalimat topik	20	<p>Sempurna: konstruksi kebahasaan yang digunakan kompleks dan efektif, hanya terjadi sedikit kesalahan penggunaan bentuk kebahasaan;</p> <p>Sangat baik: konstruksi kebahasaan yang digunakan kompleks dan efektif, tetapi terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi</p>	10	tidak mengaburkan makna; Baik: konstruksi kebahasaan sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi tidak mengaburkan makna; Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kebahasaan, makna membingungkan atau kabur; Kurang: tidak menguasai aturan kebahasaan, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif, tidak layak nilai.
	16			
	12			
	8			
	6			
Ejaan dan tanda baca	10	<p>Sempurna: pilihan dan ungkapan tepat, menguasai pembentukan kata;</p> <p>Sangat baik: pilihan dan ungkapan kurang tepat, tetapi menguasai pembentukan kata;</p> <p>Baik: pilihan kata dan ungkapan terkadang kurang tepat tetapi tidak mengganggu;</p> <p>Cukup: sering terjadi kesalahan penggunaan kosa kata dan dapat</p> <p>Kurang: pengetahuan kosa kata rendah, tidak layak nilai.</p>	15	tidak mengaburkan makna; Baik: konstruksi kebahasaan sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi tidak mengaburkan makna; Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kebahasaan, makna membingungkan atau kabur; Kurang: tidak menguasai aturan kebahasaan, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif, tidak layak nilai.
	8			
	6			
	4			
	2			
Ejaan dan tanda baca	10	<p>Sempurna: menguasai aturan penulisan;</p> <p>Sangat baik: hanya sedikit terjadi kesalahan ejaan;</p> <p>Baik: terkadang terjadi kesalahan ejaan;</p> <p>Cukup: Sering terjadi kesalahan ejaan, makna membingungkan atau kabur;</p> <p>Kurang: Tidak menguasai aturan</p>	10	tidak mengaburkan makna; Baik: konstruksi kebahasaan sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan penggunaan bahasa tetapi tidak mengaburkan makna; Cukup: terjadi kesalahan serius dalam konstruksi kebahasaan, makna membingungkan atau kabur; Kurang: tidak menguasai aturan kebahasaan, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif, tidak layak nilai.
	8			
	6			
	4			
	2			

	penulisan, terdapat banyak kesalahan ejaan, tulisan tidak terbaca, tidak layak nilai
--	--

(<http://bio-sanjaya.blogspot.com/2011/04/kriteria-penilaian-menulis-paragraf.html?m=1>)

3. Analisis data Pretes dan Test

Data *Pre Test* maupun *Post Test* dinilai, kemudian hasilnya dibandingkan antara *Pre Test* dan *Post Test*. Hal ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa secara keseluruhan. Perbandingan nilai hasil belajar ~~diketahui~~ berdasarkan nilai rata-rata setiap test :

$$\frac{M}{\text{Jumlah nilai}} \quad (\text{rata-rata nilai})$$

$$\frac{\text{Jumlah nilai}}{\text{Jumlah siswa}}$$

Hasil perbandingan data tersebut kemudian dilaporkan sebagai hasil penelitian dalam bentuk deskriptif.

HASIL DAN PEMBAHASAN

■ Hasil Penelitian

Analisis pada penelitian ini adalah menjawab dari rumusan masalah yaitu mendeskripsikan data yang diperoleh

■ Langkah-langkah Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan kurang lebih selama 2 minggu dengan pertemuan efektif lima kali tatap muka. Adapun rician pertemuannya sebagai berikut:

1. Pertemuan pertama dilaksanakan pada tanggal 16 Mei 2013, pada jam pelajaran ke delapan.
2. Pertemuan kedua dilaksanakan pada tanggal 17 Mei 2013, pada jam pelajaran ke tiga dan ke empat.
3. Pertemuan ketiga dilaksanakan pada tanggal 22 Mei 2013, pada jam pelajaran ke tiga dan ke empat.
4. Pertemuan keempat dilaksanakan pada tanggal 24 Mei 2013, pada jam pelajaran ke Sembilan.
5. Pertemuan kelima dilaksanakan pada tanggal 31 mei 2013, pada jam pelajaran ke tiga dan ke empat.

Dalam pelaksanaan penelitian ini digunakan perlakuan dengan menggunakan media yaitu Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok dengan tema Kehidupan Sehari-hari sesuai dengan materi yang terdapat dalam kurikulum Sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 1 Maospati, Magetan pada semester 2.

■ Deskripsi Data

Pada deskripsi data ini membahas tentang kosakata apa saja yang paling banyak muncul atau digunakan oleh siswa, kosakata apa saja yang baru dan melebihi dari silabus karena kemunculan kosakata yang baru ini mengacu pada kosakata yang terdapat pada silabus, dan ketertarikan para siswa terhadap penggunaan media Foto Kegiatan Individual/kelompok pada keterampilan menulis berbahasa

Jerman siswa kelas XI IPA 4 SMAN 1 Maospati. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan selanjutnya deskripsi data pada penelitian ini akan dijabarkan lebih lanjut sebagai berikut:

1. Dalam penelitian ini hasil dari penelitian ini adalah terletak pada penggunaan kosakata yang digunakan siswa dalam menulis deskripsi.
2. Kosakata yang sering muncul dan kosakata yang baru dapat dilihat beracuan pada kosakata-kosakata yang terdapat dalam silabus bahasa Jerman kelas XI Semester genap untuk program Pilihan.
3. Penggunaan Media Foto Kegiatan Individual ini sangat cocok diterapkan pada keterampilan menulis berbahasa Jerman siswa kelas XI IPA di SMAN 1 Maospati.

PENUTUP

Simpulan

1. Penerapan Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok pada keterampilan Menulis berbahasa Jerman siswa kelas XI IPA 4 SMAN 1 Maospati, Magetan sangat baik dan cocok digunakan dalam proses kegiatan belajar siswa.
2. Dari penerapan Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok maka dapat diperoleh data nilai hasil terakhir test yang digunakan sebagai pembuktian bahwa penerapan media ini berhasil untuk siswa kelas XI IPA 4 SMAN 1 Maospati khususnya pada keterampilan menulis berbahasa Jerman. Nilai rata-rata kenikan siswa sebelum penerapan media Foto Kegiatan Individual/Kelompok adalah 64,73 sedangkan setelah penerapan media Foto Kegiatan Individual/Kelompok menjadi 80.10 dimana nilai tertinggi adalah 95 dan nilai terendah 68. Hal tersebut menunjukkan bahwa penerapan Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok pada proses belajar mengajar memberikan pengaruh yang sangat baik bagi siswa karena proses dan media yang diberikan disamping menarik namun juga dapat mengembangkan pola pikir siswa dalam merangkai suatu kosakata menjadi sebuah kalimat dan menjadi sebuah karangan yang baik.

Saran

Hendaknya guru menggunakan Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok sebagai salah satu alternative dalam pembelajaran bahasa Jerman dan dapat diterapkan kepada siswa yang berfungsi untuk mengembangkan imajinasi siswa dalam keterampilan menulis bahasa Jerman dengan menggunakan Media Foto Kegiatan Individual/Kelompok.

DAFTAR RUJUKAN

Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Asyar, Rayandra. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. 2011. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Azhar arsyad. 2008. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Darmawan, Deni. 2012. *Inovasi Pendidikan*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya.
- DUDEN. 1998. *Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache*. Berlin und München: Langenscheidt KG.
- H userman , Ulrich dan Piepho Hans-Eberhard. 1996. *Aufgaben Handbuch*. München: Iudicium.
- Hyed, Getraude.1991. *Deutsch Lernen*.Frankfurt:Dieterwege.
- Jung, Lothar. 2001. *99 STICHWÖRTER ZUM UNTERRICHT*. Augsburg: Max Hueber Verlag.
- Kast, Bernd. 1999. *Fertigkeit Schreiben*. München: Goethe Institut.
- Keraf, Gorys. 2005. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.
- Keraf, Gorys. 1980. *Terampil Berbahasa Indonesia 1*. Depdikbud: Balai Pustaka.
- Moleong, Lexy J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nababan, Subyakto, Sri Utari. 1993. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Nur, Mohamad. 2002. *Fondasi untuk Pengajaran*. Surabaya : IKIP SURABAYA.
- Nursalim, Mochamad. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Surabaya: Unesa University Press.
- Sanjaya, Wina. 2011. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sudjana, Nana. 2006. *Penilaian Hasil Belajar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Syamsudin, dkk. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung : Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Pengajaran Kosakata*. Bandung : Angkasa.
- Wright, Andrew. 1989. *Pictures For Language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
- [http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR. PSIKOLOGI PEN D DAN BIMBINGAN/196103171987032-AAS SAOMAH/IMPLEMENTASI TEORI BELAJAR DALAM PENDIDIKAN LITERASI.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._PSIKOLOGI_PEN_D_DAN_BIMBINGAN/196103171987032-AAS_SAOMAH/IMPLEMENTASI_TEORI_BELAJAR_DALAM_PENDIDIKAN_LITERASI.pdf). diakses tanggal 30 April 2013.