

***MORAL VALUES IN THE NOVEL MEGALOMANIA
BY MARHALIM ZAINI***

Siti Irmawati¹, Elmustian Rahman², Hermandra³
Email: sitiirmawati22@yahoo.com , elmustian@yahoo.com, hermandra2312@gmail.com
No. Hp 081378672045

*Indonesian language and literature education
Faculty of Teacher Training and Education
Riau University*

Abstract: *This research is titled moral values in the novel megalomania by Marhalim zaini. This study aims to describe the moral values contained in the novel megalomania Marhalim zaini. The method used is descriptive method of analysis. This research date in the form of date in the form or word, phrases in sentences or events that describe the moral value. Collection techniques by documenting and studying books that can assist in collecting data related to the problem. In the megalomania novel there are 7 noble moral values and 6 disgraceful moral values. The data analyzed by 22 data of good character.*

Keywords: *Moral Values, Novel Megalomania.*

NILAI MORAL DALAM NOVEL *MEGALOMANIA* KARYA MARHALIM ZAINI

Siti Irmawati¹, Elmustian Rahman², Hermandra³
Email: sitiirmawati22@yahoo.com, elmustian@yahoo.com, hermandra2312@gmail.com
No. Hp 081378672045

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Riau

Abstrak: Penelitian ini berjudul nilai moral dalam novel *megalomania* karya Marhalim Zaini. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai moral yang terdapat dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif analisis. Data penelitian ini berupa data dalam bentuk kata-kata, ungkapan-ungkapan dalam kalimat atau kejadian yang menggambarkan nilai moral. Teknik pengumpulan data dengan mendokumentasikan dan mempelajari buku-buku yang dapat membantu dalam mengumpulkan data yang berhubungan dengan masalah. Didalam novel *megalomania* terdapat 7 nilai moral yang mulia dan 6 nilai moral yang tercela. Data yang dianalisis sebanyak 22 data berakhlak baik.

Kata Kunci: Nilai Moral, Novel *Megalomania*.

PENDAHULUAN

Indonesia kaya akan berbagai macam kesusastraan. Karya sastra merupakan bentuk manifestasi perwujudan buah pikiran pengarang. Pengarang mencurahkan ide, gagasan, dan pikirannya melalui wujud puisi, prosa, atau drama. Puisi merupakan bentuk karya sastra dari hasil ungkapan dan perasaan penyair secara imajinatif dan disusun dengan mengonsentrasikan kekuatan bahasa sebagai kualitas estetikanya.

Prosa merupakan salah satu bentuk sastra yang menggunakan bahasa bebas dan tidak terikat oleh irama, rima, atau kemerduan bunyi. Drama merupakan karya yang memiliki dua dimensi karakteristik, yaitu dimensi sastra dan dimensi pertunjukan. Meskipun drama ditulis dengan tujuan untuk dipentaskan, akan tetapi tanpa dipentaskan sekalipun drama tetap dapat dipahami, dimengerti, dan dinikmati.

Novel termasuk bentuk karya sastra fiksi jenis prosa yang di dalamnya terdapat berbagai pengetahuan dan pelajaran yang dapat dipahami. Melalui novel, pengarang dapat mencurahkan apa yang terdapat di pikirannya, mengeksplorasi ide dan gagasannya. Novel mengandung berbagai macam pengetahuan dan pelajaran hidup. Ada yang membicarakan nilai-nilai yang memang berlaku dalam kehidupan kita sehari-hari.

Nilai agama mengajarkan kita tentang mendekatkan diri kepada Sang Pencipta. Nilai sosial mengungkapkan tentang bagaimana hidup berdampingan dengan masyarakat. Nilai moral berisi tentang aturan-aturan hidup yang dapat mendidik kita untuk dapat berlaku jujur, dan masih banyak lagi yang lain. Nilai moral diperlukan dalam kehidupan bermasyarakat. Apalagi dalam kehidupan sekarang dimana antara manusia yang satu dengan yang lain tidak peduli.

Karya Marhalim Zaini sangat banyak. Diantaranya novel *Getah Bunga Rimba*, *Hikayat Kampung Mati*, dan *Megalomania*. Karena *Megalomania* merupakan novel yang kental dengan kekuasaan, penulis ingin mengkaji nilai moral yang terkandung di dalamnya. Sepengetahuan penulis, belum ada penelitian yang mengkaji tentang nilai moral dalam novel ini. Penulis ingin mengetahui bagaimana gaya atau cara Marhalim Zaini memasukkan nilai moral dalam novel yang bercerita tentang kegilaan kekuasaan.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah nilai moral yang terdapat dalam novel *Megalomaia* karya Marhalim Zaini?. Dalam rumusan suatu tujuan, senantiasa kita berpedoman atau merujuk pada rumusan masalahnya. Hal ini dilakukan agar tidak terjadi penyimpangan dalam pencapaian suatu tujuan. Berdasarkan rumusan masalah yang hendak diteliti maka tujuan penelitian ini ialah untuk mendeskripsikan nilai moral yang terdapat dalam novel *Megalomaia* karya Marhalim Zaini.

Konsep Nilai: Nilai merupakan hakikat hal yang menyebabkan hal tersebut pantas dikejar oleh manusia. Nilai dapat diartikan sebagai sifat yang dimiliki oleh suatu objek atau kualitas pada suatu objek tertentu. Adapun kualitas atau sifat tersebut dilihat dari perwujudannya akan menjadi aktual jika terjadi hubungan antara objek dan subjek (manusia). Nilai juga dapat diberi pengertian sebagai suatu yang memuaskan kebutuhan atau keinginan manusia dan sebagai kualitas dari sesuatu yang menimbulkan respon penghargaan.

Nilai adalah sifat (hal-hal) yang penting atau berguna bagi kemanusiaan (KBBI, 2007). Pada dasarnya suatu sistem nilai adalah semacam jaringan yang terdiri atas sejumlah norma-norma atau kaidah-kaidah maupun seperangkat kelaziman yang melingkupi kehidupan suatu masyarakat (Hamidy, 2005).

Nilai adalah suatu pola formatif yang menentukan tingkah laku yang diinginkan bagi suatu sistem yang ada kaitannya dengan lingkungan sekitarnya tanpa membedakan fungsi bagian-bagiannya. Nilai lebih mengutamakan fungsi pemeliharaan pola dari sistem sosial (Arifin, 1987).

Pendapat Arifin tentang nilai hampir sama dengan pendapat Hamidy, karena Arifin juga mengatakan bahwa nilai menentukan tingkah laku yang diinginkan bagi suatu sistem yang berkaitan dengan lingkungan sekitarnya. Dari kedua pendapat tersebut cukup jelas bahwa nilai mengatur tingkah laku manusia terhadap sesama. Di samping itu nilai juga mengatur tingkah laku terhadap lingkungannya.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa nilai adalah suatu pola formatif yang menentukan tingkah laku yang diinginkan oleh suatu sistem yang berkaitan dengan lingkungan sekitarnya dan manusia terhadap sesamanya.

Konsep nilai moral: Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (2007), nilai moral adalah nilai untuk manusia sebagai individu yang utuh, misal kejujuran. Nilai yang berhubungan dengan akhlak; nilai yang berhubungan dengan benar salah yang dianut oleh golongan atau masyarakat. Senada dengan pernyataan ini, moralitas adalah kualitas dalam perbuatan manusia yang menunjukkan bahwa perbuatan itu benar atau salah, baik atau buruk. Moralitas mencakup pengertian tentang baik-buruknya perbuatan manusia (Poespoprodjo, 1999).

Nilai moral tidak bisa kita pisahkan dari nilai-nilai yang lainnya, karena setiap nilai akan berhubungan dengan moral. Mempelajari ciri-ciri moral sebagai aspek nilai moral akan dapat mengarahkan kita dalam penelitian karya sastra khususnya dalam bidang moral. Bertens (1993) mengatakan bahwa nilai moral mempunyai ciri-ciri yang berkaitan dengan tanggung jawab, hati nurani, dan kewajiban.

Istilah moral mengandung integritas dan martabat pribadi manusia. Derajat kepribadian seseorang amat ditentukan oleh moralitas yang dimilikinya. Moral yaitu merupakan suatu ajaran-ajaran atau pun wejangan-wejangan, patokan-patokan, kumpulan peraturan, baik lisan maupun tertulis tentang bagaimana manusia harus hidup dan bertindak agar menjadi manusia yang baik. Makna moral yang terkandung dalam kepribadian seseorang itu tercermin dari sikap dan tingkah lakunya (Kaelan, 2003).

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa nilai moral adalah kelakuan yang sesuai dengan nilai masyarakat yang timbul dari hati nurani dan bukan merupakan paksaan dari luar yang disertai pula rasa tanggung jawab atas kelakuan dan tindakan. Nilai moral sangat erat kaitannya dengan kehidupan sehari-hari. Setiap manusia tidak bisa terlepas dari nilai moral karena nilai moral merupakan suatu tindakan yang menentukan sifat seseorang.

Pendapat ulama salaf tentang moral yang mulia: Al-Hasan berkata: "*Moral yang baik itu adalah bermuka manis, dermawan, dan tidak suka mengganggu.*" Abdullah bin Mubarak berkata: "*Moral yang baik terhimpun dalam tiga hal, yaitu menjauhi hal yang haram, mengusahakan yang halal, dan memberi kelapangan kepada keluarga.*" Ada pula yang berkata: moral yang baik adalah dekat dengan orang dan bersikap baik dengan sesama. Yang lain berkata: Tidak menyakiti orang dan sabar terhadap orang mukmin (Ammar dan Abu Fatiah Al-Adnani, 2009).

Adap terhadap diri sendiri: Setiap muslim berusaha menjaga dirinya dan membersihkan serta menyucikan jiwanya, karena jiwalah yang harus diutamakan pendidikannya dengan budi pekerti yang dapat menyucikan dan membersihkan dari segala kotoran serta menjauhkan diri dari segala sesua yang akan menodai kesuciannya. Hal ini dilakukan dengan mendorongnya untuk selalu berbuat kebajikan

dan ibadah, dan menjauhkannya dari berbuat kejahatan dan kerusakan, kemudian memperbaiki dan mendidiknya agar suci dan bersih.

Hal ini dilakukan dengan mendorongnya untuk selalu berbuat kebajikan dan ibadah, dan menjauhkannya dari berbuat kejahatan dan kerusakan, kemudian memperbaiki dan mendidiknya agar suci dan bersih.

METODOLOGI PENELITIAN

Penelitian mengenai nilai moral dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini ini penulis lakukan di perpustakaan UR, perpustakaan PBI, perpustakaan FKIP, dan tempat tinggal penulis. Jenis penelitian yang penulis gunakan adalah jenis penelitian kualitatif. Pelaksanaan penelitian ini dilakukan selama 3 bulan terhitung mulai dari Mei-Juli 2017. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumen novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini cetakan pertama yang diterbitkan oleh Gurindam Press tahun 2008. Data penelitian ini yaitu berupa data dalam bentuk kata-kata, ungkapan-ungkapan dalam kalimat atau kejadian yang menggambarkan nilai moral.

Untuk memperoleh data yang diperlukan, peneliti menggunakan metode deskriptif analisis, yaitu mendeskripsikan fakta-fakta, kemudian disusul dengan analisis. Metode deskriptif analisis ini dipilih dengan pertimbangan adanya nilai-nilai yang berkaitan dengan nilai moral yang terdapat dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini. Teknik yang digunakan adalah teknik dokumentasi. Data hasil penelitian yang telah diperoleh, kemudian dianalisis berdasarkan apa yang akan diteliti dengan langkah-langkah membaca dengan cermat dan berulang-ulang keseluruhan isi novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini, mengidentifikasi data dalam novel *Megalomania* berdasarkan nilai-nilai, mengklasifikasikan teks-teks tersebut sesuai dengan nilai moral, menganalisis data, dan menyimpulkan hasil analisis.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Setelah melakukan penelitian mengenai nilai moral dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini, dapat diketahui beberapa hasil penelitian sebagai berikut. Hasil penelitian ini diuraikan berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan pada bagian sebelumnya. Secara terperinci, berikut akan dipaparkan nilai moral dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini. Dari novel tersebut teridentifikasi adanya 7 nilai moral yang mulia dan 6 nilai moral yang tercela. Agar lebih jelas hasil temuan diuraikan berdasarkan kategorinya masing-masing.

Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 22 data nilai moral berakhlak baik. Pada novel *Megalomania* terdapat beberapa nilai moral berakhlak baik di antaranya dari subjudul "Surat-Surat, Insomnia" terdapat 8 data nilai moral berakhlak baik yaitu pada (*Data 1:12*), (*Data 3:17*), (*Data 4:17*), (*Data 5:17*), (*Data 10:21*), (*Data 11:21*), (*Data 12:21*), dan (*Data 13:22*). Pada subjudul "Maling Bersarung, Orang Minyak" terdapat 10 data nilai moral berakhlak baik yaitu pada (*Data 21:59*), (*Data 22:60*), (*Data 23:61*), (*Data 24:64-65*), (*Data 25:67*), (*Data 28:85*), (*Data 29:85*), (*Data 30:87*), (*Data 31:88*), dan (*Data 32:89*). Pada subjudul "Terali,

Obsesi, Ramsi” terdapat 1 data nilai moral berakhlak baik yaitu pada (*Data 34:97*). Pada subjudul ”Puisi-Puisi, Tikus-Tikus” terdapat 3 data nilai moral berakhlak baik yaitu pada (*Data 39:113*), (*Data 40:113*), dan (*Data 43:117*). Terdapat 2 data yang termasuk dalam nilai moral berakhlak baik yang mematuhi perintah Tuhan salah satunya beribadah dengan menunaikan solat. Yaitu (*Data 1:12*) dan (*Data 13:22*).

Konsep nilai moral selanjutnya adalah tentang menyapa orang lain. Hal ini dapat dilihat dari kutipan novel *Megalomania* berikut. Pada subjudul ”Surat-Surat, Insomnia” (*Data10: 21*), (*Data 11: 21*), dan (*Data 13: 21*). Selanjutnya, konsep nilai moral tentang menolong orang lain. Hal ini dapat dilihat pada subjudul ”Maling Bersarung, Orang Minyak” pada (*Data 21: 59*), (*Data 24: 64-65*), dan (*Data 25: 67*). Hasil temuan nilai moral selanjutnya yaitu tentang mengucapkan salam. Berikut uraian pada (*Data22:60*) dan (*Data 23:61*) subjudul ”Maling Bersarung, Orang Minyak”. Konsep nilai moral selanjutnya yaitu tentang memuliakan tamu. Hal ini dapat di lihat pada subjudul ”Terali, Obsesi, Ramsi” (*Data 28: 85*), subjudul ”Puisi-Puisi, Tikus-Tikus” (*Data 39: 113*) dan (*Data 40: 113*).

Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 1 data nilai moral sabar. Yaitu pada subjudul ”Surat-Surat, Insomnia” (*Data 6:19*). Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 3 data nilai moral dermawan. Yaitu pada subjudul ”Surat-Surat, Insomnia (*Data 7:20*), (*Data 8:20*), dan (*Data 9:20*). Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 2 data nilai moral menjaga amanah. Yaitu pada subjudul ”Surat-Surat, Insomnia” (*Data 2:16*), (*Data 14:22*). Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 3 data nilai moral berhati-hati. Yaitu pada (*Data 33:92-93*) dalam subjudul ”Maling Bersarung, Orang Minyak”. Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 2 data nilai moral rendah hati. Yaitu pada (*Data 41:115-116*) dan (*Data 45:124*) pada subjudul ”Puisi-Puisi, Tikus-Tikus”. Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 3 data nilai moral bersyukur. Yaitu (*Data 42:116*), (*Data 44:123-124*), dan (*Data 46:124*) dalam subjudul ”Puisi-Puisi, Tikus-Tikus”.

Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 1 data nilai moral khianat dan menipu. Yaitu (*Data 15:41*) dalam subjudul ”Kolase-Kolase Waktu”. Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 4 data nilai moral berbuat zalim. Yaitu pada subjudul ”Kolase-Kolase Waktu” (*Data 16:50*), (*Data 18:53*), (*Data 19:53*), dalam subjudul ”Maling Bersarung, Orang Minyak” (*Data 20:57*). Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 1 data nilai moral ucapan buruk. Yaitu pada (*Data 17:51*) dalam subjudul ”Kolase-Kolase Waktu”. Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 2 data nilai moral mengumpat. Yaitu pada (*Data 26:69*), (*Data 27:70*) dalam subjudul ”Maling Bersarung, Orang Minyak”. Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 1 data nilai moral marah. Yaitu pada (*Data 36:100*) dalam subjudul ”Terali, Obsesi, Ramsi”. Berdasarkan temuan penelitian yang telah penulis lakukan, teridentifikasi 1 data nilai moral tidak peduli. Yaitu pada (*Data 38:100-101*) dalam subjudul ” Terali, Obsesi, Ramsi”.

Nilai moral dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini, terdapat 13 nilai moral. Yaitu (1) berakhlak baik, (2) sabar, (3) dermawan, (4) menjaga amanah, (5) berhati-hati, (6) rendah hati, (7) bersyukur, (8) khianat dan menipu, (9) berbuat zalim, (10) ucapan buruk, (11) mengumpat, (12) marah, dan (13) tidak peduli. Berdasarkan rekapitulasi data di atas, diketahui bahwa novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini

lebih dominan mengandung nilai moral berakhlak baik. Nilai moral berakhlak baik secara umum terdapat dalam novel *Megalomania*. Hal ini membuktikan bahwa novel *Megalomania* ini digunakan sebagai media untuk menyampaikan pengajaran-pengajaran yang berkaitan tentang akhlak yang baik di masyarakat.

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah dikemukakan, maka dapat disimpulkan bahwa peneliti menemukan 13 nilai moral dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini yaitu nilai moral berakhlak baik. Nilai moral berakhlak baik 22 data, sabar 1 data, dermawan 3 data, menjaga amanah 2 data, berhati-hati 3 data, rendah hati 2 data, bersyukur 3 data, khianat dan menipu 1 data, berbuat zalim 4 data, mengumpat 2 data, marah 1 data, dan tidak peduli 1 data.

Saran dalam penelitian ini, diharapkan dapat lebih meningkatkan pemahaman mengenai nilai moral, khususnya nilai moral dalam novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini, penelitian ini dapat digunakan sebagai rujukan atau bahan acuan perkuliahan dan penelitian terutama pengenalan lebih jauh tentang nilai moral, penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan ajar dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah, novel *Megalomania* karya Marhalim Zaini ini layak dibaca oleh siapa saja karena banyak mengandung nilai moral, khususnya nilai moral berakhlak baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Medan. 1987. *Filsafah Pendidikan Islam*. Jakarta: Bina Aksara
- Ammar, Abu. & Abu Fatiah Al-Adnani. 2009. *Mizanul Muslim*. Solo: Cordova
- As-Siisiy, Abbas. 2012. *Bagaimana Menyentuh Hati*. Surakarta: Era Intermedia
- Bertens. 1993. *Etika*. Jakarta: Gramedia
- Hamidy, UU. 1983. *Pembahasan Karya Fiksi dan Puisi*. Pekanbaru: Bumi Pustaka
- Kaelan. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka
- Poespoprodjo. 1999. *Filsafat Moral*. Bandung: Pustaka Grafika