

**THE POLITENESS STRATEGIES USED BY RON CLARK
IN *THE RON CLARK STORY* MOVIE**

THESIS

**BY
ZAIZIN MIFTAKHUL AFIDHA
NIM 0911113128**



**STUDY PROGRAM OF ENGLISH
DEPARTMENT OF LANGUAGES AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL STUDIES
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2015**

**THE POLITENESS STRATEGIES USED BY RON CLARK
IN *THE RON CLARK STORY* MOVIE**

THESIS

**Presented to
Universitas Brawijaya
in partial fulfillment of the requirements
for the degree of *Sarjana Sastra***

**BY
ZAIZIN MIFTAKHUL AFIDHA
NIM 0911113128**

**STUDY PROGRAM OF ENGLISH
DEPARTMENT OF LANGUAGES AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL STUDIES
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2015**

ABSTRACT

Afidha, Zaizin Miftakhul. 2015. **The Politeness Strategies Used by Ron Clark in *The Ron Clark Story* Movie**. Study Program of English, Faculty of Cultural Studies, Universitas Brawijaya. Supervisor: Ismarita Ida Rahmiati Co. Supervisor: Iswahyuni

Keywords: Politeness Strategies, Face Threatening Act

People use language to communicate with others. To make the communication run well a politeness strategy is needed. This research presents the politeness strategies expressed by Ron Clark in *The Ron Clark Story* movie. *The Ron Clark Story* is a movie about the experience of a teacher in New York City. The teacher, Ron Clark, inspires the underachieving children to have a big dream and to attain their goals. The politeness strategies used by Mr. Clark is interesting to be analyzed. There are two problems to be solved the study, namely: 1) What politeness strategies are used by Mr. Clark in *The Ron Clark Story* Movie?; and 2) Which politeness strategies are mostly used by Mr. Clark in *The Ron Clark Story* Movie? Thus, it aims to discuss the type of politeness strategies and find out politeness strategies which are mostly used by the main character.

The researcher used qualitative approach to conduct this research. This research used document analysis since it analyzed Mr. Clark's conversation in *The Ron Clark Story* movie. The data of this research are Mr. Clark's utterances containing politeness strategies which were taken from *The Ron Clark Story* movie. Brown and Levinson's theory is used to analyze the utterances.

The result of the research showed that four strategies are applied in the dialogue those are bald on record strategy, positive politeness strategy, negative politeness strategy, and off record. It is found that Mr. Clark mostly used positive politeness strategy when he met others because he wanted to be closer and he wanted to minimize the different social status with his interlocutor.

Based on the results, the researcher suggests to the next researchers to conduct research on politeness strategies in the other form of movie to expand the study. Besides, the next researcher can use not only Brown and Levinson theory but also other theories of politeness strategies.

ABSTRAK

Afidha, Zaizin Miftakhul. 2015. **Strategi Kesantunan yang Diterapkan oleh Ron Clark di Film *The Ron Clark Story***. Skripsi, Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya. Pembimbing: (I) Ismarita Ida Rahmiati, (II) Iswahyuni

Kata kunci: Strategi Kesantunan, Ancaman Tindak Ujar

Orang menggunakan bahasa untuk berkomunikasi dengan orang lain. Untuk berkomunikasi berjalan dengan baik dibutuhkan strategi kesantunan. Penelitian ini memperkenalkan strategi kesantunan yang diucapkan oleh Ron Clark dalam film *The Ron Clark Story*. *The Ron Clark Story* adalah film tentang pengalaman Ron Clark sebagai guru di New York. Ron Clark menginspirasi anak-anak untuk meraih mimpi yang tinggi dan mencapai tujuan mereka. Strategi kesantunan yang digunakan oleh Tuan Clark tersebut menarik untuk dianalisis. Karena itulah dalam penelitian ini penulis akan menjawab rumusan masalah yaitu 1) Strategi kesantunan apa yang digunakan Tuan Clark dalam film *The Ron Clark Story*? dan 2) Strategi kesantunan mana yang sering digunakan oleh Tuan Clark dalam film *The Ron Clark Story*? Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendiskusikan jenis strategi kesantunan dan menemukan jenis strategi kesantunan mana yang sering digunakan oleh pemeran utama.

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dalam penelitian ini. Penelitian ini menggunakan analisis dokumen karena peneliti menganalisa dialog yang diucapkan Tuan Clark dalam film *The Ron Clark Story*. Data penelitian ini adalah ujaran dari Tuan Clark yang mengandung strategi kesantunan yang diambil dari film *The Ron Clark Story*. Penelitian ini menggunakan teori Brown dan Levinson.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa empat strategi yang digunakan dalam dialog film tersebut adalah *bald on record*, *positive politeness*, *negative politeness*, dan *off record*. Dalam penelitian ini ditemukan bahwa Tuan Clark paling sering menggunakan strategi *positive politeness* ketika dia bertemu orang lain karena dia ingin lebih dekat dan memperkecil perbedaan status sosial dengan teman bicaranya.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, peneliti menyarankan untuk peneliti selanjutnya untuk melakukan penelitian tentang strategi kesantunan dalam jenis film yang berbeda untuk memperluas penelitian. Disamping itu, selain menggunakan teori Brown dan Levinson, peneliti selanjutnya dapat menggunakan teori yang berbeda.

REFERENCES

- Ahlian, R. Y. (2011). *Politeness strategies used in Jakarta Post caricatures*. Unpublished thesis. Malang. The State Islamic University of Malang.
- Ary, D., Jacobs, L. C., & Sorensen C. (2010). *Introduction to research in education Eighth Edition*. Wadsworth, Cengage Learning.
- Brown, Penelope and Stephen Levinson . (1987). *Politeness: some universal in language usage*. United Kingdom: Cambridge University Press.
- Choyimah, Nurul. (2012). *Selected reading on pragmatics*. Unpublished teaching material. Malang. Universitas Brawijaya.
- Chaer, Abdul and Agustina Leonie. (2004). *Sosiolinguistik perkenaln awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Document on Wikipedia.org . *The Ron Clark Story*. Retrieved February 16, 2013, from http://en.wikipedia.org/wiki/The_Ron_Clark_Story.
- Fitriyana, Yuli. (2007). *Politeness strategies in John Grisham's Novel the client*. Unpublished thesis. Malang. The State Islamic University of Malang.
- Kitamura, Noriko. (2000). *Adapting Brown and Levinson's Politeness Theory to the Analysis of Casual Conversation*. Retrieved May 13, 2015, from <http://www.als.asn.au/proceedings/als2000/kitamura.pdf>
- Leech, Geoffrey N. (1983). *Principles of pragmatics*. London: Longman.
- Levinson, Stephen C. (1983). *Pragmatics*. United Kingdom: Cambridge University Press.
- Putu Wijaya, I Dewa and Rohmadi Muhammad. (2009). *Analisis wacana pragmatik kajian teori dan analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Yule, George. (1996). *Pragmatics*. China: Oxford University Press.
- Wardhaugh, Ronald. (2006). *An introduction to sociolinguistics*. Hongkong: Blackwell Publishing.
- Anonymous. (2013). *Subtitle The Ron Clark Story*. Retrieved February 16, 2013, from <http://www.opensubtitles.org/en/subtitles/3510931/the-ron-clark-story-en>