

**DAMPAK PSIKOLOGIS
TERHADAP TOKOH SUMIDA YUICHI DAN MA-KUN
PASCA GEMPA BUMI DAN TSUNAMI SENDAI 2011
DALAM FILM *HIMIZU* KARYA SUTRADARA SONO SION**

SKRIPSI

**OLEH
UNSHA SYIFA LABISTA
105110201111006**



**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2015**

**DAMPAK PSIKOLOGIS
TERHADAP TOKOH SUMIDA YUICHI DAN MA-KUN
PASCA GEMPA BUMI DAN TSUNAMI SENDAI 2011
DALAM FILM *HIMIZU* KARYA SUTRADARA SONO SION**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Brawijaya
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar *Sarjana Sastra***

**OLEH
UNSHA SYIFA LABISTA
105110201111006**

**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2015**

要旨

ラビスタ、ウンシャ シファ。2015. 映画『ヒミズ』における 2011 年東日本大震災後の住田祐一とまーくんへの心理的な影響。ブラウイジャヤ大学。日本語学科。

指導教員：(I) Eka Marthanty Indah Lestari (II) Aji Setyanto

キーワード：心理的な影響、映画、2011 年東日本大震災、心理文学

映画『ヒミズ』は、2011 年に仙台での地震と津波の後、日本人の生活について伝え、ディレクター園子温によって制作された映画である。それは心理的な影響があるそのうちの一つ、津波の被災者への影響の多様を作成している。心理的な影響は、これらの効果は、個々の挙動に現れる正そして負の影響である。映画『ヒミズ』では、心理的な影響は、住田祐一とまーくんに見られる。

この論文では文学や心理学の理論を使った。心理学の文献は、精神科の架空の数字は文献に含まれる要素を扱うアプローチである。分析では、著者は、テキストのアプローチを使用している。テキストのアプローチは、文学作品で登場人物の心理的側面を調べアプローチである。研究方法は説明的、定性的な方法である。

この研究の結果は、地震と津波後、住田祐一とまーくんの障害または心的外傷後ストレス障害（PTSD）を示している。このストレス障害の結果として、住田は個人的な活気に満ちた、悲観的になり、自殺願望を持っている。そしてまーくんはトラウマの感情を体験している。

ABSTRAK

Labista, Unsha Syifa. 2015. **“Dampak Psikologis Terhadap Tokoh Sumida Yuichi dan Ma-kun Pasca Gempa Bumi dan Tsunami Sendai 2011 dalam Film *Himizu* Karya Sutradara Sono Sion”**, Program Studi Sastra Jepang, Jurusan Bahasa dan Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya.

Pembimbing: (I) Eka Marthanty Indah Lestari (II) Aji Setyanto

Kata kunci: dampak psikologis, film, gempa bumi dan tsunami Sendai 2011, psikologi sastra

Film *Himizu* merupakan film karya sutradara Sono Sion yang menceritakan tentang kehidupan masyarakat Jepang pasca gempa bumi dan *tsunami* Sendai tahun 2011. Pasca bencana *tsunami* terjadi, hal ini menimbulkan berbagai dampak kepada para korban *tsunami*, salah satunya adalah dampak psikologis. Dampak psikologis merupakan suatu pengaruh positif maupun negatif dimana pengaruh tersebut nampak dalam perilaku individu. Dalam film *Himizu*, dampak psikologis ini terlihat pada tokoh Sumida Yuichi dan Ma-kun.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan psikologi sastra. Psikologi sastra merupakan suatu pendekatan yang berkaitan dengan unsur-unsur kejiwaan tokoh-tokoh fiksional yang terkandung dalam karya sastra. Dalam menganalisis, penulis menggunakan pendekatan tekstual. Pendekatan tekstual adalah pendekatan yang mengkaji aspek psikologis tokoh dalam sebuah karya sastra. Sedangkan metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pasca gempa bumi dan *tsunami* Sendai, tokoh Sumida Yuichi dan Ma-kun mengalami gangguan stres atau *Post Traumatic Stress Disorder* (PTSD). Akibat dari gangguan stres ini, Sumida menjadi pribadi yang tidak bersemangat, pesimis dan mempunyai keinginan untuk bunuh diri. Sedangkan Ma-kun mengalami perasaan trauma pasca *tsunami*.

DAFTAR PUSTAKA

- Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra (Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi)*. Yogyakarta: MedPress
- Gianetti, Louis. 1987. *Understanding Movies, Sixth Edition*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Harold, J. Laski. 1936. *The Rise of Liberalism; The Philosophy of a Business Civilization*. New York: Harper & Brothers
- Mantale, Dr. Peter. 2012. *The Great East Japan Earthquake, Tsunami and Nuclear Meltdown*. National Institute of Japanese Studies and School of East Asian Studies. University of Sheffield
- Mori, Kathryn dan Carolyn Scarce. Februari 2012. *Aftershock: The Continuing Effects of Japan's March 11, 2011 Earthquake*
- Nugroho, Stefanus Agus Tri. 2010. *Stres Pasca-Trauma pada Lima Tokoh Wanita dalam Novel Lima Kelopak Mawar Berbisa Karya Ria Jumriati*. Skripsi, tidak diterbitkan. Universitas Sanata Dharma
- Ohtake, Fumio dan Katsunori Yamada. Juli 2013. *Appraising The Unhappiness Due To The Great East Japan Earthquake: Evidence From Weekly Panel Data On Subjective Well-Being*. The Institute of Social and Economic Research. Osaka University
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Sangidu. 2007. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada
- Shaw, Rajib dkk. 2011. *Damage/Needs Assessment In The Affected Area of The 2011 Off The Pacific Coast of Tohoku Earthquake and Tsunami*. SEEDS Asia, OYO International Corporation and Kyoto University
- Sugiono, Dendy. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Sumarno, Marselli. 1998. *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia

- Tetsuji, Dr. Kamiya. 2011. *What have earthquake survivors experienced in Sendai?*. Graduate School of Education. Tohoku University
- Tirto, Suwendo. 2001. *Analisis Struktural salah satu model pendekatan dalam penelitian sastra; dalam metodologi penelitian sastra Jobrahim (Ed)*. Yogyakarta: PT. Hanindita Grahamedia
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Terjemahan Melani Budianta. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Internet

- Belajar Dari Bencana Jepang*. Diakses pada tanggal 13 Mei 2014 dari http://www.istecs.org/wp-content/uploads/2011/08/Belajar_dari_Bencana_Jepang_V1.pdf
- Elements of Mise en Scene*. Diakses pada tanggal 16 April 2014 dari http://www.proseproductionsink.com/1102_Licata_Elements_of_Mise-en-scene_modified.pdf
- Fears of Suicide Surge in Japan's Tsunami Zone*. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://www.voanews.com/content/article--fears-of-suicide-surge-in-japans-tsunami-zone-126854973/143433.html>
- Gempa Bumi dan Tsunami Sendai 2011*. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari http://id.wikipedia.org/wiki/Gempa_bumi_dan_tsunami_Sendai_2011
- Himizu: love and madness in post-tsunami Japan*. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://www.independent.co.uk/arts-entertainment/films/himizu-love-and-madness-in-posttsunami-japan-2351320.html>
- How The Japan Earthquake Shortened Days on Earth*. Diakses pada tanggal 16 April 2014 dari <http://www.space.com/11115-japan-earthquake-shortened-earth-days.html>
- Japan earthquake and tsunami: humanitarian relief effort struggle*. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://www.theguardian.com/world/2011/mar/15/japan-earthquake-tsunami-humanitarian-effort>
- Japan Earthquake & Tsunami 2011: Facts and Information*. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://www.livescience.com/39110-japan-2011-earthquake-tsunami-facts.html>
- Japan: high unemployment rate in the areas affected by tsunami*. Diakses pada tanggal 22 Mei 2014 dari <http://japannews.best100japan.com/eathquake->

in-japan-news-and-comments/japan-high-unemployment-rate-in-the-areas-affected-by-tsunami.html

Jepang Bergulat Melawan Dampak Tsunami. Diakses pada tanggal 12 April 2014 dari <http://www.republika.co.id/berita/breaking-news/internasional/11/03/13/169071-jepang-bergulat-melawan-dampak-tsunami>

Massive Japan Quake Even Rattled Upper Atmosphere. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://www.space.com/12595-japan-earthquake-rattled-upper-atmosphere.html>

Post Traumatic Stress Disorder (PTSD): Symptoms, Treatment, and Self-Help. Diakses pada tanggal 25 Januari 2015 dari http://www.helpguide.org/mental/post_traumatic_stress_disorder_symptoms_treatment.htm.

Psychiatric society release first PTSD treatment guidelines after 3/11 disaster. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://ajw.asahi.com/article/0311disaster/analysis/AJ201309170055>

Sono Sion: The Interview. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://www.timeout.jp/en/tokyo/feature/5348/Sion-Sono-The-interview>

Survey: 28% of kids from quake-hit areas suffer anxiety, depression. Diakses pada tanggal 30 Maret 2014 dari <http://ajw.asahi.com/article/0311disaster/analysis/AJ201401270047>