

**PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN STRUKTURAL ANALISIS  
SINTETIK (SAS) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
MENULIS *HANZI* (汉字) MAHASISWA SASTRA CINA  
SEMESTER II UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

**SKRIPSI**

**OLEH  
JEZSA VIBRIANOSA  
NIM 105110407111006**



**PROGRAM STUDI S1 BAHASA DAN SASTRA CINA  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
2014**

**PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN STRUKTURAL ANALISIS  
SINTETIK (SAS) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
MENULIS *HANZI* (汉字) MAHASISWA SASTRA CINA  
SEMESTER II UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Brawijaya  
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sastra**

**OLEH  
JEZSA VIBRIANOSA  
NIM 105110407111006**

**PROGRAM STUDI S1 BAHASA DAN SASTRA CINA  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
2014**

## 摘要

Vibrianosa, Jezsa. 2014. 在 **Brawijaya** 大学中文系. **SAS** 实施的学习方法, 二年级学生的写汉字的能力. Brawijaya 大学, 中文系.

第一指导 : 魏 妙纹; 第二指导 : 余秀丽

关键词: SAS, 汉字

**SAS** 是一个方法基本训写练印度呢西亚课。但是这个论文上, 作者运用这个方法在写汉字课。这是什么作者用这个研究用来调查。

这个研究用定量研究。研究的结果是从 30 个学生的测试。学生做第一个测试, 然后继续学习 30 分钟, 之后做第二个测试。

**SAS** 方法相当合适的运用足够写汉字课。可能结果不太有差异, 但是至少能使错误最小写汉字。

## ABSTRAK

Vibrianosa, Jezsa. 2014. **Penerapan Metode Pembelajaran Struktural Analisis Sintetik (SAS) Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis *hanzi* (汉字) Mahasiswa Bahasa dan Sastra Cina Semester II Universitas Brawijaya.** Program Studi Bahasa dan Sastra Cina, Universitas Brawijaya.

Pembimbing: (I) Wandayani Goeyardi (II) Suluh Ika Rahmawati

Kata Kunci: *hànzì* (汉字), Stuktural Analitik Sintetik (SAS)

*hànzì* (汉字) dibentuk dari sebuah gambar objek, satu karakter digunakan untuk satu kata, sehingga ada banyak *hànzì* (汉字). Begitu banyaknya karakter, membuat orang-orang kesulitan dalam membaca *hànzì* (汉字). Salah satu metode praktis dalam mempelajari *hànzì* (汉字) yaitu menggunakan kegiatan belajar pengamatan secara langsung dengan menggunakan metode pembelajaran Struktural Analitik Sintetik (SAS). SAS merupakan metode pembelajaran yang digunakan untuk belajar membaca dan menulis dasar. Biasanya SAS digunakan dalam belajar bahasa Indonesia di SD. Karena itulah dalam skripsi ini penulis akan menjawab rumusan masalah dalam penelitian ini (1) Bagaimana penerapan metode pembelajaran Struktural Analitik Sintetik (SAS) dalam menulis *hànzì* (汉字) pada mahasiswa Bahasa dan Sastra Cina Semester II Universitas Brawijaya. (2) Bagaimana efektivitas metode pembelajaran Struktural Analitik Sintetik (SAS) dalam menulis *hànzì* (汉字) pada mahasiswa Sastra Cina Semester II Universitas Brawijaya.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif-kuantitatif merupakan teknik statistik yang memberikan informasi hanya mengenai data yang dimiliki, tidak bermaksud untuk menguji hipotesis dan kemudian menarik inferensi untuk data yang lebih besar.

Hasil penelitian menunjukkan rata-rata mahasiswa dapat menghafal *hànzì* (汉字) sebanyak 7 karakter dan pada tes 2 sebanyak 7,90 karakter, dengan rata-rata *pīnyīn* 5,37 pada tes 1 dan 7,37 pada tes 2, dan rata-rata arti sebanyak 4,70 dan 7,33. Selain itu juga terdapat rata-rata kesalahan dalam menulis aksara yaitu 0,90 pada tes 1 dan 0,23 pada tes 2. Dengan metode yang sudah diberikan dapat dilihat dengan jelas bahwa metode ini cukup efektif diterapkan pada mahasiswa semester II Bahasa dan Sastra Cina Universitas Brawijaya dan dapat meningkatkan kemampuan menulis *hànzì* (汉字).

## DAFTAR PUSTAKA

- Afife. 2013. *Model Pembelajaran Kolaboratif Murder*.  
<http://blogekanrangcariksumobito.blogspot.com/> (diakses 31 Mei 2013)
- Djarwanto. 1996. *Mengenal Beberapa Uji Statistik dalam Penelitian*. Yogyakarta.  
Liberty
- Hadi, Sutrisno. 2000. *Statistik*. Yogyakarta. Andi Yogyakarta
- Huang Peng, Tan. 2009. *Gampang Ingat! Aksara China Melalui Kisah-Kisah yang Menakjubkan Buku I*. Jakarta. Gramedia Pustaka Utama
- Kasmito dan Johan Tansil. 1997. *Petunjuk Termudah Belajar Mandarin*. Jakarta.  
Binarupa Aksara
- Nurdiyantoro, Burhan. dkk. 1999. *Statistik Terapan Untuk Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*. Yogyakarta. Gajah Mada University Press
- SK, Lim. 2014. *Origins of Chinese Language Asal Usul Bahasa China*. Jakarta.  
Elex Media Komputindo
- Solchan T.W, dkk. 2008. *Pendidikan Bahasa Indonesia di SD*. Jakarta.  
Universitas Terbuka
- Suparto. 2009. *Percakapan Mandarin Modern*. Bandung. Pustaka Internasional
- Suparto. 2009. *Penulisan Aksara Mandarin yang Baik dan Benar*. Jakarta. Puspa  
Swara
- Syamsuddin dan Vismania S. Damaianti. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung. Remaja Rosdakarya
- Wibowo, Wahyu. 2001. *Manajemen Bahasa*. Jakarta. Gramedia