

**FENOMENA *MONSUTA PEARENTO*  
YANG TERCERMIN DALAM DRAMA *MONSTER PARENT*  
KARYA SUTRADARA KOBAYASHI YOSHINORI**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**GUSTI AGUNG AYU KESUMA WARDHANI**

**NIM 0911121005**



**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
2014**

## 要旨

ワルダニ、グスティアゲンアユケスマ。2014。小林義則による「モンスターペアレント」と言うドラマにおけるモンスターペアレントの現象。  
日本文学科。ブラウイジャヤ大学の日本語学部。  
指導教官：(I) エカ・マルタンティ・インダ・レスレタリ (II) エリサベット・ウオロプロト

キーワード：ドラマ、モンスターペアレント、保護者、理不尽な要求

KBBIによると、現象とは見られることと科学的に証明できると言う。現象は周りに良い影響と悪い影響を与えられる。一つの悪い影響の例はモンスターペアレントの現象である。モンスターペアレントとは、学校や教育委員会に、理不尽な要求を繰り返す保護者のことである。保護者と教師の関係は、大きい影響をしたので、2008年にモンスターペアレントについてのドラマが作成された。本論文の定義問題は小林義則による「モンスターペアレント」と言うドラマに反映したモンスターペアレントはどのようなことであるか。

本論文は Ian Watt の社会学理論と尾木直樹の五つのタイプに分別したモンスターペアレント理論を使用している。

本論文の結果はドラマにモンスターペアレントの現象では反映されたことが分かった。モンスターペアレントの一つの例は理不尽な要求で学校の予定が変える事である。モンスターペアレントの一つの原因は保護者が子供に多々な事を期待し、その期待を叶うために学校に理不尽な要求をした。それに対し、教師と保護者の関係が悪くなってしまった事がドラマで反映された。モンスターペアレントの現象を削減するために、自分のためではなく、子供の良い未来のために、親と教師が協力しないといけない事がドラマから分かった。

## ABSTRAK

Wardhani, Gusti Agung Ayu Kesuma. 2014. **Fenomena Monsuta Pearento yang Tercermin Dalam Drama Monster Parent Karya Sutradara Kobayashi Yoshinori**. Program Studi Sastra Jepang, Universitas Brawijaya.  
Pembimbing: (1) Eka Marthanty Indah Lestari. (2) Elisabeth Worobroto P.

Kata Kunci: drama, Monster Parent, monsuta pearento, orangtua, permintaan tidak masuk akal

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, fenomena merupakan hal-hal yang dapat disaksikan dengan panca indra dan dapat diterangkan serta dinilai secara ilmiah. Sebuah fenomena dapat memberikan pengaruh positif dan negatif terhadap lingkungannya. Salah satu dampak negatif tersebut adalah fenomena *monsuta pearento*. *Monsuta pearento* merupakan sebutan bagi orangtua yang mengajukan permintaan yang cenderung kurang masuk akal dan berlebihan terhadap pihak sekolah. Besarnya dampak yang ditimbulkan oleh fenomena ini bagi hubungan orangtua serta guru, hingga pada tahun 2008 fenomena ini diangkat menjadi sebuah drama berjudul *Monster Parent*. Penelitian terhadap drama ini memiliki rumusan masalah, yaitu: bagaimana fenomena *monsuta pearento* tercermin dalam drama *Monster Parent* karya sutradara Kobayashi Yoshinori.

Sosiologi sastra dari Ian Watt digunakan untuk menganalisis drama ini, yaitu pendekatan sastra sebagai cerminan masyarakat. Selain itu, pembagian 5 tipe *monsuta pearento* menurut Ogi Naoki, yaitu *Wagako Chusin Monsuta*, *Negurekuto Monsuta*, *No Moraru Monsuta*, *Gakkou Izon Monsuta*, dan *Kenrishuchou Monsuta* juga digunakan untuk mengetahui cerminan *monsuta pearento* dalam drama ini.

Hasil dari penelitian ini menyimpulkan bahwa fenomena *monsuta pearento* tercermin dalam drama *Monster Parent*. Hal ini ditunjukkan dengan bentuk perilaku dari *monsuta pearento*, seperti mengubah jadwal kegiatan sekolah hanya berdasarkan permintaan yang tidak masuk akal. Serta contoh penyebab dari perilaku tersebut, seperti cita-cita dan ekspektasi tinggi dari orangtua terhadap anak. Contoh dari dampak perilaku ini juga ditemukan dalam drama ini, seperti renggangnya hubungan orangtua dengan pihak sekolah dan guru. Serta solusi yang ditemukan untuk menghadapi *monsuta pearento* adalah membina kerjasama yang baik antara orangtua serta guru demi mendukung perkembangan anak.

## DAFTAR PUSTAKA

### Drama

Yoshinori, Kobayashi. 2008. *MonsterParent*. Fuji TV

### Buku

Abdulsyani. 2010. *Sosiologi: Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Ellington, Lucien. 2009. *Japan: Asia in Focus*. ABC – CLIO.

Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: CAPS

Freiner, Nicole L. 2012. *The Social and Gender Politics of Confucian Nationalism: Women and The Japanese Nation-State*. Palgrave Macmillan.

Hein, Patrick. 2009. *How the Japanese Became Foreign to Themselves: The impact of Globalization on the Private and Public Spheres in Japan*. LIT Verlag Münster.

Ishikida, Miki Y. 2005. *Japanese Education in the 21st Century*. iUniverse.

Jabrohim (Ed). 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.

Pramaggiore, Maria dan Tom Wallis. 2005. *Film: A Critical Introduction*. Laurence King Publishing.

Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Antropologi Sastra: Peranan Unsur-unsur Kebudayaan Dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sharpes, Donald K. 2010. *Handbook on International Studies in Education*. IAP.

Vázquez, Genaro Castro. 2012. *Language, Education and Citizens in Japan: Japan Anthropology Workshop Series*. Routledge.

### **Jurnal dan Artikel**

Burke, Rachael. 2013. *Mind My Child: The Evolving Role of Mother in The Japanese Early Childhood Context*.

Holloway, Susan dkk. 2008. *Determinants of Parental Involvement in Early Schooling: Evidence from Japan*.

Holloway, Susan dkk. 2010. *From Kyōiku Mama to Monster Parent: Changing Images of Japanese Mothers and their Involvement in Children's Schooling*.

Holloway, Susan. 2010. *Woman and Family in Contemporary Japan*. Cambridge University Press.

Naoki, Ogi. 2009. アンケート調査報告「モンスターペアレント」の実相.  
Hosoi University Repository.

Sarah, Ariana Anggraeni. 2010. *Fenomena Monsuta Pearento Di Daerah Urban Di Jepang*. Jakarta: Universitas Indonesia.

佛教大学研究員. 2010. 「モンスターペアレント」の対応策に関する。パラ  
ダイム転換

多賀幹了先生. 2009. モンスターペアレントの本音。親学講座。

### **Website**

Asia One Education. “*Monster parents*” plague Japan's school, diakses pada tanggal 3 Maret 2014,  
<http://news.asiaone.com/News/Education/Story/A1Story20100323-206297/2.html>.

Asian Wiki. *Monster Parent*, diakses tanggal 5 Maret 2014,

[www.asianwiki.com/Monster\\_Parent](http://www.asianwiki.com/Monster_Parent).

BBC News. *Gender issues key to low birth rate*, diakses pada tanggal 13 Mei

2014, <http://news.bbc.co.uk/2/hi/asia-pasific/7096092.stm>.

CNN Travel. *Exasperated teacher takes on Japan's "monster parents"*, diakses

pada tanggal 5 September 2013, <http://m.travel.cnn.com/tokyo/life/japanese-parents-overprotection-goes-overboard-978148>.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, diakses tanggal 10 April 2014,

<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/kbb>.

The Japan Times. *Monster parent make matters worse for their children and*

*teachers*, diakses pada tanggal 10 Juni 2014,

[www.japantimes.co.jp/opinion/2012/08/19/cpmmentary/monster-parents-make-matters-worse-for-their-children/#.U7YU0GalZcs](http://www.japantimes.co.jp/opinion/2012/08/19/cpmmentary/monster-parents-make-matters-worse-for-their-children/#.U7YU0GalZcs).

The Japan Times. *Teachers bolt jobs over mental angst*, diakses pada tanggal 20

Mei 2014, [www.japantimes.co.jp/news/2011/11/10/national/teachers-bolt-jobs-over-mental-angst/#.U7JE8WalZcs](http://www.japantimes.co.jp/news/2011/11/10/national/teachers-bolt-jobs-over-mental-angst/#.U7JE8WalZcs).

Shikoku News. モンスターペアレントの実態, diakses pada tanggal 7 Maret

2014, <https://www.shikoku-np.co.jp/feature/tuiseki/462/>.