

ABSTRAK

Diponegoro, Virda A.P. 2013, “**FENOMENA *IJIME* YANG TERCERMIN DALAM DRAMA *LIFE* KARYA SUTRADARA TANIMURA MASAKI**”, Program Studi Sastra Jepang, Jurusan Bahasa dan Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya.

Pembimbing : (1) Eka Marthanty Indah Lestari, M.Si (2) Ni Made Savitri Paramitha, SS

Kata Kunci: Drama, Fenomena, *Ijime*, masyarakat Jepang.

Skripsi ini membahas tentang fenomena *ijime* dalam drama *Life*. Kata *ijimeru* yang merupakan verba dari *ijime* bermakna, *yowai mono wo kurushimeru* ‘membuat orang yang lemah menjadi menderita’ *Ijime* merupakan penyerangan secara mental maupun fisik kepada seseorang yang lebih lemah secara terus menerus sehingga menyebabkan penderitaan yang serius. Tindakan kekerasan secara fisik dan memberi tekanan secara mental yang dilakukan oleh kelompok terhadap anggota kelompok tersebut yang dianggap lemah atau dianggap menyimpang. Drama *Life* menceritakan tentang penindasan yang dilakukan sekelompok murid terhadap satu teman sekelasnya yang terjadi di sekolah seperti yang terjadi dalam kehidupan nyata.

Topik pada penelitian ini membahas tentang *ijime* yang terjadi di Jepang, maka dari itu penulis menggunakan pendekatan sosiologi sastra karena sosiologi sastra merupakan teori yang membahas tentang masalah sosial yang terjadi di masyarakat. Penulis menggunakan sosiologi sastra menurut Wellek dan Warren yang kedua yaitu sosiologi terhadap karya sastra. Alasannya karena dalam sosiologi terhadap karya sastra masalah yang dibahas mengenai isi karya sastra, tujuan atau amanat, dan hal-hal lain yang tersirat dalam karya sastra itu sendiri dan berkaitan dengan masalah sosial. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah drama. Oleh karena itu, penulis menggunakan teori pendukung film *Mise en scene* dan beberapa elemen sinematografi untuk menganalisis adegan dalam drama *Life* yang menampilkan fenomena *ijime*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat beberapa bentuk *Ijime* baik secara langsung maupun tidak langsung. *Ijime* secara langsung seperti *ijime* verbal, sosial, fisik dan seksual sedangkan *Ijime* tidak langsung yaitu *cyber ijime*. Beberapa tindakan *ijime* yang dilakukan *ijimekko* menimbulkan dampak yang mengkhawatirkan yaitu bunuh diri atau *jisatsu*.

Penulis menyarankan kepada pembaca drama *Life* dapat dianalisis dengan pendekatan yang lain yaitu psikoanalisis. Dengan pendekatan psikoanalisis maka dapat dianalisis psikologi dari pelaku sehingga melakukan *ijime* dan bagaimana psikologi korban *ijime* tersebut setelah diintimidasi.

要約

チポネゴロ、ヴィルダ。2013。テレビドラマ「ライフ」におけるいじめ。ブラウイジャヤ大学、日本語学科。

指導教員：(1) Eka Marthanty Indah Lestari,M.Si (2) Ni Made Savitri Paramitha,SS

キーワード：テレビドラマ、現象、いじめ、日本社会

この論文はテレビドラマ「ライフ」におけるいじめを研究した。いじめとは自分より弱いものに対して一方的に身体的、心理的な攻撃を継続的に加え相手が深刻な苦痛を感じているもの。集団内で単独または複数の成員が、人間関係のなかで弱い立場にいる成員に対して身体的暴力や危害を加えたり、心理的な苦痛や圧力を感じさせたりすること。ライフのドラマはいじめの現象と学生のグループに実際の生活の中で起こるようにつたえる。

この論文では、社会学の文学の ウェレケとウェッレン、社会の反映として文学の理論を使った。社会学の文学で内容は、目的や中身の文学関する問題について議論すること、他のことは、文学作品自体と関連する社会問題に暗示されているためです。このプライマリーデータの研究ではドラマです。だから、著者はいじめ現象を備えドラマライフでフィルムサポート理論 *Mise en scene* と *cinematografi* を使います。

これの研究結果は、いじめのフォームは直接的と間接的ないじめがあります。直接的いじめのような、口頭的いじめ、社会的いじめ、物理的ないじめ、セクシュアルいじめ、一方間接的ないじめのようなサイバーいじめがあります。

読者はドラマライフに精神分析学で解析することができます。精神分析学で心理学の演奏者と犠牲者の解析することもできます。

DAFTAR REFERENSI

Buku dan Karya Ilmiah

- Damono, Sapardi D. 1978. *Sosiologi Sastra: sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Erica, Peaslee. 2011. *Adolescent Suicide in Japan*. Pittsburgh: Carnegie Mellon University.
- Faruk. 2012. “*Pengantar Sosiologi Sastra*”. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fredman, Lauren. (1995). *Bullied to Death in Japan* (teenagers' suicides). *World press review*
- Hardjana, Andre. 1981. *Kritik Sastra : Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Keeves, J.P. dan R. Watanabe. 2003. *The International Handbook of Educational Research in the Asian-Pacific Region*. Dordrecht: Kluwer Academic Publisher.
- Lawrence, H.Gorstein. 2009. *International Handbook of Cross Cultural Counseling*.
- Lebra, Takie Sugiyama. 2004. *The Japanese Self of Cultural Logic*. USA: University Hawaii Press.
- Nusantara, A. Ariobimo dan R.Masri Sareb Putra. 2007. *Keadilan dalam Masyarakat*. Jogjakarta: Kanisius.
- Pratista, Himawan. 2008. “*Memahami Film*”. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Semi, M. Ater. 1984. *Materi Sastra*. Padang: Sridarma.
- Shariff, Shaheen. 2008. *Cyber bullying : Issues and Solutions for the School the Classroom and the Home*. New york: Rutledge
- Smith, Peter.K. 1999. *The Nature of School Bullying: A Cross National Perspective*. New York: Routledge.
- Soekanto, Soerjono. 1987. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta. Rajawali Press.
- Sugimoto, Yoshio. 2003. *An introduction to Japanese Society Second Edition*. La Trobe University.
- Taki, M. (2003). *Ijime Bullying’: Characteristic, Causality and Intervention*. *Oxford-Kobe Seminars: Measures to Reduce “Bullying in Schools”*, on 21-25 May 2003, Kobe Institute, Kobe, Japan.

Taki, Mitsuru. 2001. "Japanese School Bullying: Ijime (A Survey Analysis and an Intervention Program in School)". Toronto: Queen's University of Canada.

Tamaki, Mino. 2006. "Ijime (Bullying) in Japanese Schools: A Product of Japanese Education Based on Group Conformity". Brisbane: University of Queensland.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1949. *Theory of Literature*. New York: Harcourt, Bracc & World, inc.

Wirutomo, Paulus. 2002. "Kiat untuk Menganalisis Masyarakat" (dalam *Pengelolaan Lingkungan Sosial*). Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Yoneyama, Shoko. 2012. *Japanese High School*. New York: Routledge Japanese Studies Series.

Situs

Bullied 15-year-old tells of school's lack of response until police called/<http://www.mainichi-msn.co.jp/today/news/20061107k0000e040057000c.html> pada tanggal 12 April jam 17.15.

Bullying – the problem that won't go away/<http://www.japantoday.com/category/national> pada tanggal 12 April 2013 jam 17.00.

Culture and Education/ A Firm Stance against Vicious Bullying- Multi-Agency Interaction to Protect Children from Crime/http://www.yomiuri.co.jp/adv/wol/dy/opinion/culture_120820.htm pada tanggal 12 April 14.30.

Dogakinai, Akiko. 2004. *Ijime a social illness in japan*. Lewis and Clark College: Portland diakses dari website <http://legacy.lclark.edu/~krauss/advwrf99/causeeffect/akikocause.html>

Pusat Bimbingan Siswa dan Penelitian Negeri, Kementerian Pendidikan Jepang (2007) diakses dari website http://www.mext.go.jp/b_menu/houdou/22/09_icsFiles/afieldfile/2010/09/14/1297352_01.pdf pada tanggal 22 Februari 2013 jam 13.15.

Shisei, Cho. 2006. *Nihon Ni Okeru Ijime Ni Kansuru Kenkyuu* [Penelitian Mengenai Ijime yang Terjadi di Jepang]. Japan : University of Hiroshima. Diakses dari website <http://www.iie.hiroshima-u.ac.jp/center/activities/japanese/pdf/JJC2006.pdf>

The Asia Pacific Jurnal. Japan Fokus. Diakses dari <http://www.japanfocus.org/-Shoko-YONEYAMA/3001>.

<http://kbbi.web.id/>

学校におけるいじめ問題に関する基本的認識と取組のポイント

[/http://www.mext.go.jp/a_menu/shotou/seitoshidou/06102402/002.htm](http://www.mext.go.jp/a_menu/shotou/seitoshidou/06102402/002.htm) diunduh pada tanggal 20 Februari 14.15.

Sumber Data

Masaki, Tanimura.2007. *Drama Life*. Japan:Kodansha.

<http://wiki.d-addicts.com/LIFE>