# Fasilitas Pelatihan Klub Bola Voli Surabaya Samator

William Victory Walelang dan Rony Gunawan Sunaryo, S.T, M.T.
Prodi Arsitektur, Universitas Kristen Petra
Jl. Siwalankerto 121-131, Surabaya
E-mail: wis3\_king@yahoo.com; ronygunawan@petra.ac.id



Gambar. 1.1 Perspektif Bangunan Fasilitas Pelatihan Klub Bola Voli Surabaya Samator.

Abstrak— Fasilitas Pelatihan Klub Bola Voli Surabaya Samator ini merupakan fasilitas pelatihan untuk olahraga bola voli klub Surabaya Samator yang berada di daerah Kertajaya Indah Timur. Fasilitas pelatihan ini didesain dengan tujuan untuk menyediakan fasilitas olah raga bola voli yang dapat menampung dan membina potensi bola voli di Surabaya. Fasilitas ini ditujukan kepada para atlet Surabaya Samator, penggemar Surabaya Samator dan penggemar olahraga bola voli.

Surabaya Samator merupakan klub bola voli yang mempunyai ciri khas kekeluargaan di mana mereka berusaha mengerti kebutuhan dan kondisi yang mereka alami. Oleh karena itu desain fasilitas pelatihan ini menggunakan konsep kekeluargaan dimana berusaha menggabungkan interaksi antar penggunanya, yaitu atlet, pengelola dan pengunjung. Dalam hal ini menggunakan sistem sirkulasi yang membagi ialur penggunanya diharapkan dapat memperoleh desain yang nyaman dan aman bagi penggunanya. Pendalaman yang digunakan adalah pendalaman fartlek yaitu latihan daya tahan kardiovaskular yang dimaksud untuk mengembalikan dan memelihara kondisi tubuh seseorang.

Kata kunci— Bola Voli, *Fartlek,* Kekeluargaan, Pelatihan, Surabaya Samator.

# I. PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Olahraga voli saat ini tidak saja menjadi hobi semata

tetapi juga menjadi suatu ajang menunjukan bakat. Di Surabaya ada salah satu klub bola voli yang terkenal saat ini yaitu Surabaya Samator.

Menyandang nama Surabaya tidak membuat klub Samator tetap berkandang di Surabaya. Hal ini di karenakan di Surabaya belum ada tempat yang memenuhi kebutuhan klub ini.

Saat ini Surabaya Samator menggunakan pabriknya sebagai tempat latihan dan mes untuk para atlet. Menurut dari pihak Samator sendiri, mereka ada keinginan pindah ke Surabaya dan memiliki stadion sendiri yang dapat digunakan sebagai tempat latihan dan pertandingan. Oleh karena itu, perancangan ini dibuat sebagai tanggapan untuk mewadahi kegiatan pelatihan bola voli Surabaya Samator yang berada di Surabaya dan menyediakan sarana dan prasarana maupun perangkat lunak yang disesuaikan dengan kebutuhan klub saat ini unutk mewujudkan suatu prestasi yang tinggi.

# B. Rumusan Masalah Perancangan

Rumusan permasalahan dalam perancangan Fasilitas Pelatihan Klub Bola Voli Surabaya Samator ini adalah merancang suatu fasilitas olahraga bola voli untuk klub Surabaya Samator yang dapat menimbulkan rasa kekeluargaan.

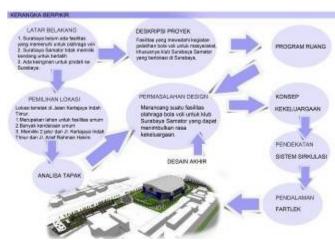
# C. Tujuan Perancangan

Menyediakan fasilitas olahraga bola voli yang dapat menampung dan membina potensi bola voli di Surabaya.

# D. Sasaran Perancangan

- Atlet Surabaya Samator
- Penggemar Surabaya Samator
- Penggemar olahraga bola voli

# E. Kerangka Proses Perancangan



Gambar. 1.1 Skema Kerangka Proses Perancangan.

# II. URAIAN PENELITIAN

# A. Data dan Lokasi Tapak



Gambar. 2.1 Tata Guna Lahan (sumber: RTRDK UP Kertajaya Surabaya)

# **KONDISI TAPAK**

Lokasi : Jl. Kertajaya Indah Timur, Surabaya

Luas lahan: 25.000 m<sup>2</sup> **Batas Administratif** 

: Lahan kosong, Graha Esa Sampoerna Utara

Selatan : Jl. Arief Rahman Hakim

Timur : Kantor kelurahan Klampis Ngasem, SMP

Negri 19

Barat : Lahan kosong

#### PERATURAN PEMERINTAH

Tata guna lahan : Fasilitas umum

KDB : 50-80% KLB : 200-400% TLB : 4-8 lantai

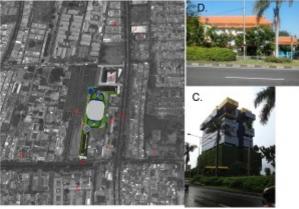
Jenis jalan: Arteri sekunder (Jl. Kertajaya Indah Timur),

Kolektor sekunder (Jl. Arief Rahman

Hakim) GSB jalan : 6 meter

GSB samping: 4 meter

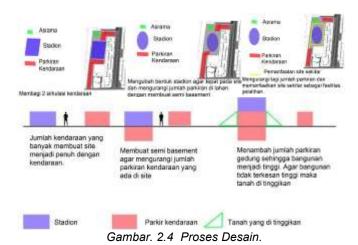
- A. JALAN ARIEF RAHMAN HAKIM
- B. JALAN KERTAJAYA INDAH TIMUR
- GRAHA ESA SAMPOERNA
- SMP NEGRI 19
- E. ITATS
- KANTOR KELURAHAN KLAMPIS NGASEM
- H. UNIVERSITAS NAROTAMA
- BANK BCA
- HARTONO ELEKTRONIK K. RUKO MEGA GALAXY
- UNIVERSITAS PUTRA L
- BANGSA
- G.
  - LAHAN KOSONG



Gambar. 2.2 Lokasi Tapak. sumber: dokumentasi pribadi

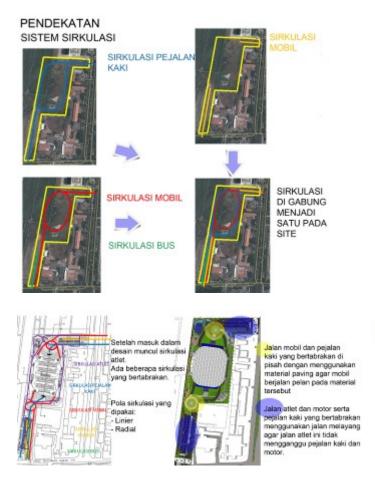


Gambar. 2.3 Analisa Tapak.



# C. Konsep Dasar Perancangan

Konsep yang digunakan adalah kekeluargaan yang sesuai dengan ciri khas Surabaya Samator. Kekeluargaan yang dimaksud adalah menggabungkan interaksi antar pengguna dengan ruang bersama dan open space. Penggunanya antara lain adalah atlet, pengelola, dan pengunjung. Dalam perancangan kali ini menggunakan pendekatan sirkulasi. Dengan pendekatan sirkulasi diharapkan dapat terbentuk jalur yang aman dan nyaman antar penggunanya.



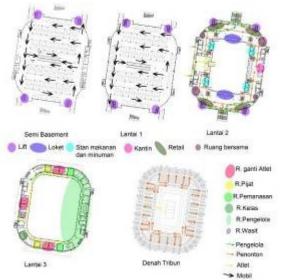
Gambar. 2.5 Pendekatan Sirkulasi.



Gambar. 2.6 Bentuk Sirkulasi.



Gambar. 2.6 Sirkulasi Site.



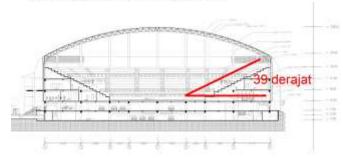
Gambar. 2.7 Sirkulasi Stadion.

### SISTEM TRIBUN

Penonton= 5000 orang Untuk orang cacat dan pengasuh= 46 orang VIP= 412 orang Biasa =4542 orang Dudukan VIP dan biasa = 50cm VIP 2 tingkat Biasa 14 tingkat

### SUDUT PANDANG TRIBUN

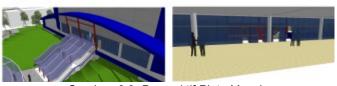
Sudut pandang minimum = 30 derajat Sudut yang di gunakan = 39 derajat



Gambar. 2.8 Potongan Stadion.

#### SISTEM PINTU MASUK DAN KELUAR

Lebar bukaan pintu minimum 110 cm harus keluar dari tribun dalam waktu maksimal 5 menit. perhitungan setiap lebar 55cm bukaan untuk 40 orang/ menit Lebar pintu yang digunakan 100cm. 55cm = 40 org/ mnt 100cm= 73 org/mnt 5000 orang / 73 orang = 68,5 menit jumlah pintu yang di miliki 16 buah 68,5 / 16 = 4,3 menit pintu harus terbuka ke luar lebar bukaan untuk penyandang cacat minimal 90cm



Gambar. 2.9 Perspektif Pintu Masuk.

#### SISTEM PENGHAWAAN

Sistem penghawaan pada stadion menggunakan 2 sistem yaitu buatan dan alami. Alami dengan menggunakan kisi-kisi yang ada mengelilingi stadion, sedangkan yang buatan yaitu dangan menggunakan kipas angin.



Gambar. 2.10 Perspektif Interior Stadion.

## SISTEM UTILITAS LISTRIK

RUANG UNTUK UTLITAS LISTRIK PI BERADA DI SEMBASEMENT DI LETAKAN BERNAJAR ADAR MUDAN UNTUK PERAWATAN DAN PERBAKAN SERTA FERDAPAT PULA CEJANGAN BAHAN BANAN YANG DANAT MENUDANKAN PENGGIAN GENSET.





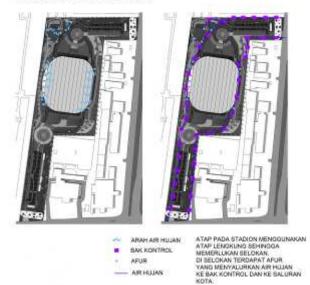
Gambar, 2.11 Denah Basement,

# SISTEM UTILITAS KEBAKARAN



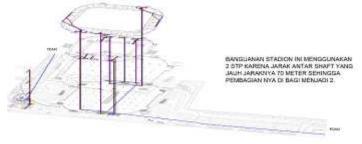
Gambar. 2.12 Sistem Utilitas Kebakaran.

#### SISTEM UTILITAS AIR HUJAN

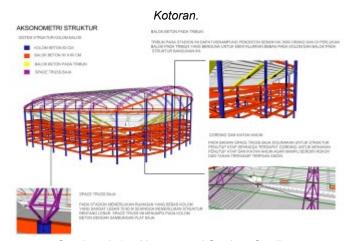


Gambar. 2.13 Sistem Utilitas Air Hujan.

Sistem Utilitas Air Bersih, Air Kotor, dan Kotoran. Air bersih pada stadion ini menggunakan sistem upfeet PDAM-meteran-tandon-pompa-didistribusikan. Air kotor dan kotoran-shaft-STP



Gambar. 2.13 Sistem Utilitas Air Bersih, Air Kotor, dan



Gambar. 2.14 Aksonometri Struktur Stadion.

# D. Pendalaman Fartlek

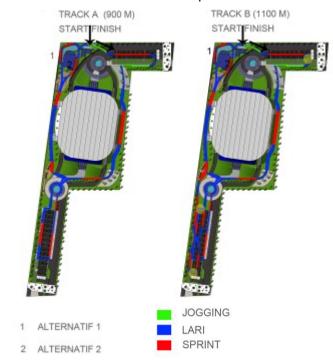
Sistem latihan Fartlek / Speed Play di ciptakan oleh Gotta Roamer dari Swedia. Pengertian Fartlek adalah suatu sistem latihan daya tahan kardiovaskular yang maksudnya untuk mengembalikan dan memelihara kondisi tubuh seseorang. Latihan ini sebaiknya dilakukan di alam terbuka dan berbagai permukaan tanah seperti pasir, bukit, semak, jalan raya, dan sebagainya bukan di alam yang rata dan pemandangan yang membosankan. Selain meningkatkan daya tahan, latihan ini juga dapat mengelakkan kebosanan.



Gambar. 2.15 Perspektif Jogging Track.

Pada latihan ini terdapat 2 jogging track yang terletak dibagian depan pintu masuk site. Serta terdapat juga 2 alternatif rute olahraga yang pertama track sepanjang 900m dan yang kedua track sepanjang 1100m, dimana terdapat 1 hari berat dalam 1 minggu pelatihan ini. Dalam pelatihan ini terdapat pola berlari yang berbedabeda yaitu jogging, lari, dan sprint. Hal ini di sesuaikan

dengan bentuk *track* sehingga dapat di nikmati dan juga bermanfaat untuk melatih stamina para atlet.



Gambar. 2.16 Rute Jogging Track.



Gambar. 2.17 Jalan JoggingTrack Yang Berbeda Ketinggiannya.

Gambar. 2.18 Site plan



Terdapat tempat latihan Training outdoor yang memiliki alat untuk latihan fisik dan jarak antar alat latihan dekat sehingga interaksi antar atlet dapat lebih erat.

Gambar. 2.19 Training outdoor



Gambar. 2.19 Macam-Macam Latihan. sumber: www.mensfitnessmagazine.com.au, blogs.smithsonianmag.com, www.ojcommerce.com, www.af.mil, www.sportrend.hu

Open Space pada track ini di buat untuk mengelakkan rasa kebosanan dengan menggunakan beberapa material. Seperti elemen air, tanah, plesteran, dan paving serta banyaknya vegetasi yang membuat jalur ini terkesan sejuk dan rindang.



Gambar. 2.20 Perspektif Outdoor

Terdapat juga tempat senam yang asalnya berupa parkiran sepeda motor tetapi pada saat tidak ada jadwal pertandingan tempat ini di gunakan sebagai tempat untuk senam.



Gambar. 2.21 Perspektif Parkiran Sepeda Motor.

Pada bagian bawah dari jogging track ini adalah parkiran sepeda motor dan pedestrian. Jogging track ini juga berfungsi sebagai kanopi pada pedestrian dan sepeda motor.



Gambar. 2.22 Perspektif Outdoor.

KONSEP KEKELUARGAAN DI TERAPKAN PADAJOGGING TRACK YAITU DENGAN MENGADAKAN REST AREA UNTUK PARA ATLET JIKA INGIN BERISTIRAHAT DISELA-SELA LATIHAN. REST AREA BERADA DI TIAP TIKUNGAN. PEMBERIAN ELEMEN KAYU PADA JOGGING TRACK INI BERFUNGSI

UNTUK MENIMBULKAN KESAN ALAM TERBUKA SESUAI DENGAN LATIHAN FARTLEK







Gambar. 2.23 Potongan Perspektif Jogging Track

### III. KESIMPULAN

Dengan adanya Fasilitas Pelatihan Klub Bola Voli Surabaya Samator ini menjawab permasalahan yang ada yaitu dengan menggunakan konsep yang sesuai dengan ciri khas Surabaya Samator yaitu kekeluargaan. dengan membuat ruang terbuka dan ruang bersama yang ada di site ini agar para penggunanya dapat merasakan kesan kekeluargaannya, lalu penggunanya dapat menikmati fasilitas ini di gunakan pendekatan sirkulasi agar jalur yang di gunakan dapat berjalan dengan baik, aman dan nyaman. Untuk mendukung fasilitas pelatihan ini, pendalaman yang dipakai adalah fatlek agar dalam aktivitas pelatihan ini, para atlet dapat mengelak dari rasa kebosanan dan dapat berlatih dengan maksimal dan meraih hasil yang sesuai dengan keinginan. Hal-hal yang masih dapat diperdalam lagi yaitu pada bagian stadion.

### DAFTAR PUSTAKA

- Ardhy. (2011). Teknik dasar permainan. Retrieved from May 16, 2013, from http://ardhybikers.wordpress.com/2011/01/01/teknik-dasar-permainan/
- Badan Perencanaan Pembangunan Kota Surabaya (2012). Rencana detail tata ruang kota Surabaya, unit pengembangan Kertajaya. Surabaya : BAPPEKO
- Gambar ini adalah tim bola voly. (2010). Retireved from May 16, 2013, from http://criesnaputra.blogspot.com/2012/02/gambar-ini-adalah-tim-bola-voly.html
- John, Geraint, Rod dan Ben Vickery. (2007). Stadia: A design and development guide. Oxford: Elsevier
- Marto. (2012). Samator belum pilih kandang proliga 2012. Retieved from May 10, 2013, from http://volimania.org/index.php?option=com\_content&task=view&id = 3428&Itemid=75
- Neufert, Ernest. (1996). *Data arsitek*. Edisi 33 Jilid 1, (Sunarto Tjahjadi, Trans). Jakarta: Erlangga
- Neufert, Ernest. (1996). *Data arsitek*. Edisi 33 Jilid 2, (Sunarto Tjahjadi, Trans). Jakarta: Erlangga
- Program pelatihan bola voli. (2010). Retrieved from May 15, 2013, from http://ebookbrowse.com/program-latihan-bola-voli-pdfd351575446
- Pemula latihan bola voli. (2011). Retrieved from May 18, 2013, from http://spartavolleyballclub.blogspot.com/2011/07/pemula-latihan-bola-voli.html
- Satuwar. Staff Umum PT.Samator Cabang Gresik, Wawancara tanggal 31.Januari 2013
- Sobirin, Slamet. Manager SDM Factory dan Plant Samator PT.Samator Cabang Gresik, Wawancara tanggal 31 Januari 2013.
- Tandjung, Akbar dan Radinal Moochtar. (1994). Standar tata cara perencanaan teknik bangunan. Jakarta: Kantor Menteri Negara Pemuda dan Olahraga
- Widodo, Sigit Ari. Pelatih Klub Bola Voli Surabaya Samator, Wawancara tanggal 31 Januari 2013.
- John, Geraint, Rod dan Ben Vickery. (2007). Stadia: A Design and Development Guide. Oxford: Elsevier